

Franckesche Stiftungen zu Halle

Ein kleiner Beytrag zum Bau des Reiches Jesu in einigen geistlichen Liedern über wichtige Stellen der Heiligen Schrifft

Schlipalius, Johann Christian Friedrichstadt bey Dresden, 1760

VD18 90827627

75. Die Betrachtung der Ewigkeit.

Nutzungsbedingungen

Die Digitalisate des Francke-Portals sind urheberrechtlich geschützt. Sie dürfen für wissenschaftliche und private Zwecke heruntergeladen und ausgedruckt werden. Vorhandene Herkunftsbezeichnungen dürfen dabei nicht entfernt werden.

Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte ist ohne vorheriges schriftliches Einverständnis des Studienzentrums August Hermann Francke der Franckeschen Stiftungen nicht gestattet, das ggf. auf weitere Institutionen als Rechteinhaber verweist. Für die Veröffentlichung der Digitalisate können gemäß der Gebührenordnung der Franckeschen Stiftungen Entgelte erhoben werden. Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an die Leiterin des Studienzentrums, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

Terms of use

All digital documents of the Francke-Portal are protected by copyright. They may be downladed and printed only for non-commercial educational, research and private purposes. Attached provenance marks may not be removed.

Commercial or institutional use or publication of these digital documents in printed or digital form is not allowed without obtaining prior written permission by the Study Center August Hermann Francke of the Francke Foundations which can refer to other institutions as right holders. If digital documents are published, the Study Center is entitled to charge a fee in accordance with the scale of charges of the Francke Foundations.

For reproduction requests and permissions, please contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Halling Michael Study Center, Frau Dr. Britta

du, mein Heiland, kommst zu mir, ich saß an deisne Liebes-Seile, ich komm im Glauben auch zu dir. Nimm nun mein Hers zur Wohnung ein. Du sollst mein Lin und Alles (1) seyn.

1) Col. 3, 11.

75. Die Betrachtung der Ewigkeit.

Mel. D'Ewigkeit, du Donner-Wort, 2c.

D'Ewigkeit, du theures Wort, du dringest mich nun fort und fort mit Freudigkeit zu skerben; Ich eile meiner Heimat zu, und suche dort die rechte Ruh, und da mein Theil zu erben. Dich verwechsle diese Zeit nun freudig mit der Ewigskeit!

2. O Ewigkeit, du schreckst mich nicht, ob gleich der Tod mein Herh zerbricht, denn dort, dort lebt es wieder; Da sing ich einmahl hocherfreut: O Tiefe der Barmherzigkeit! Da sing ich Lobe-Lieder, und in der Seraphinen Chor Ihm auch mein Halleluja! vor.

3. Ewigkeit! du weiter Weg! O enge Pfort, du schmaler Stey, der mich dis dahin leitet! O du so theure Gnaden-Zeit, du sührest mich zur Ewigkeit, die mein GOtt mir bereitet, da frieg ich, (ach! hått ich ihn schon!) den unver-

dienten Gnaden-Lohn.

4. O Ewigkeit! du leztes Ziel, du machst der Freude wohl recht viel, nach Gottes Gnaden-Bunde. Hier endet sich die Prüfungs-Zeit, hier endet sich mein ganzes Leid, nunkommt die Rus he-Stunde. Der Kampf und Streit ist nun volls

O Welt! mein Rampf-Plat, gupollbracht. te Macht!

5. O Ewigkeit, da seh ich Ihn, Ihn, der mich wollte zu fich ziehn, Ihn, dem ich angehöre; Da seh ich Ihn von Anctesicht, und höre, wie dort alles fpricht: "Lob, Danck, Preif, Ruhm " und Ehre, fen dem erwürgten GOttes-Lamm. "Ich stimme ein: Dem Brantigam.

6. O Ewigfeit! du groffes Seil, du bringeft mir das beste Theil, mein aufbehaltnes Erbe; Hier fah die Hoffnung nur darauf, dort endet fich der Rampf und Lauf, wenn ich im Glauben fterbe. Mein Moah reicht mir seine Hand, die bringt mich hin ins Vaterland.

7. O Ewigkeit! bort werd ich fren, bas thut Die groffe Baters-Tren, gang fren von allen Gunden. hier war die Gunde meine Noth, nun fan ich durch den feelgen Zod davon Erlöfung finden. Es endet fich der schwere Lauf, ich hore nun zu sündgen auf.

8. O Ewickeit! fo bift du mir und meinem Glauben für und für die allergrofte Weibe. bleibst in meiner Leidens-Zeit das Einzige, was mich erfreut, des Bergens groffe grende, der End= zweck meiner Prufungs-Zeit, das bist du mir, o Zwigkeit.

9. O Ewigkeit! mas bift du nun vor Menfchen, die noch Bofes thun, die Gund und Lafter lieben? Nichts anders als ein Schreckens-Wort, das muß sie bendes hier und dort recht martern und