

Franckesche Stiftungen zu Halle

Bericht Vom Brodt-Backen/ Fundiret und gerichtet auff die Substantz/ Natur/ Eigenschafft und Gütigkeit des Fruchtwachs/ und dann nach Art treulichen/ ...

Müller, Sebald

[Erscheinungsort nicht ermittelbar], 1706

VD18 1311056X

2. Vom Garne.

Nutzungsbedingungen

Die Digitalisate des Francke-Portals sind urheberrechtlich geschützt. Sie dürfen für wissenschaftliche und private Zwecke heruntergeladen und ausgedruckt werden. Vorhandene Herkunftsbezeichnungen dürfen dabei nicht entfernt werden.

Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte ist ohne vorheriges schriftliches Einverständnis des Studienzentrums August Hermann Francke der Franckeschen Stiftungen nicht gestattet, das ggf. auf weitere Institutionen als Rechteinhaber verweist. Für die Veröffentlichung der Digitalisate können gemäß der Gebührenordnung der Franckeschen Stiftungen Entgelte erhoben werden.

Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an die Leiterin des Studienzentrums, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

Terms of use

All digital documents of the Francke-Portal are protected by copyright. They may be downloaded and printed only for non-commercial educational, research and private purposes. Attached provenance marks may not be removed.

Commercial or institutional use or publication of these digital documents in printed or digital form is not allowed without obtaining prior written permission by the Study Center August Hermann Francke of the Francke Foundations which can refer to other institutions as right holders. If digital documents are published, the Study Center is entitled to charge a fee in accordance with the scale of charges of the Francke Foundations.

For reproduction requests and permissions, please contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

urn:nbn:de:gbv:ha33-1-193443

damit daß neue Werck angedrehet / und wie hoch das Garn könne gezogen werden / erscheine ; dann allezeit von neuen Blättern und Rämme beziehen / würde viel Zeit und Mühe wegnehmen.

De Secundo.

Von der Weiber Instrumenten und Werkzeuge.

1. Von der Ellen.

Eine richtige Ellen muß eine Hausmutter auch haben / und wo möglich / daß sie mit des Meisters concordire; Dañ ungerechte Ellen und Gewichte ist dem Herrn ein Greuel.

2. Vom Garne.

Auff gut Garn wird sie sich auch beleißigen / dann solches arbeiten die Garnweber gerne ; und die gut Garn haben / werden bald gefördert : doch muß es nicht zu drelle noch zu lose seyn : Jenes gibt nicht gute Leinwand / dieses aber geht leicht von einander.

3. Vom Haspel.

Nach solcher richtigen Ellen muß auch ein richtiger Haspel gebrauchet werden. Ein richtiger Haspel aber ist / welcher (1.) seine richtige Ellen in der Länge oder Umbkreis / und (2.) dann auch seine richtige Zahl an Fäden und Faden hat. Dieses muß richtig eintreffen : Dann sol des Meisters Rahmen
seins