

Franckesche Stiftungen zu Halle

Hieroglyphica, Sonst Emblemata Sacra. Oder Schatzkammer Der Sinnbilder und Vorbilder

Groenewegen, Henricus

Leipzig, Anno 1707.

VD18 90815459

Aas. Todter Leib.

Nutzungsbedingungen

Die Digitalisate des Francke-Portals sind urheberrechtlich geschützt. Sie dürfen für wissenschaftliche und private Zwecke heruntergeladen und ausgedruckt werden. Vorhandene Herkunftsbezeichnungen dürfen dabei nicht entfernt werden.

Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte ist ohne vorheriges schriftliches Einverständnis des Studienzentrums August Hermann Francke der Franckeschen Stiftungen nicht gestattet, das ggf. auf weitere Institutionen als Rechteinhaber verweist. Für die Veröffentlichung der Digitalisate können gemäß der Gebührenordnung der Franckeschen Stiftungen Entgelte erhoben werden.

Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an die Leiterin des Studienzentrums, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

Terms of use

All digital documents of the Francke-Portal are protected by copyright. They may be downloaded and printed only for non-commercial educational, research and private purposes. Attached provenance marks may not be removed.

Commercial or institutional use or publication of these digital documents in printed or digital form is not allowed without obtaining prior written permission by the Study Center August Hermann Francke of the Francke Foundations which can refer to other institutions as right holders. If digital documents are published, the Study Center is entitled to charge a fee in accordance with the scale of charges of the Francke Foundations.

For reproduction requests and permissions, please contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

urn:nbn:de:gbv:ha33-1-199643

Aas. Todter Leib. אבן אש פרומה.

Asehe die Verter Exod. 21: 31. Lev. 5: 2. und 11: 4...35. und 17: 15. und 22: 8. Deut. 14: 21. Ezech. 4: 14. und 44: 31. Ein solches zerrissenes oder von selbst gestorben Aas verbeut das Gesetz anzurühren/ viel weniger zu essen: zum theil weil es durchgehends von seinem Blut nicht ist gereiniget/ und das Blut essen schon vor dem Gesetz verboten war/ zum theil/ weil es anzeigt einen gewaltsamen Todt über die ordentliche Weise/ wodurch ein Thier durch Menschenhände zum Gebrauch der Speise getödtet wird.

Gleichwohl/ weil diese Dinge das Gewissen nicht verunreinigen/ so müssen dieselbe einen andern Verstand und Bedeutung haben/ als der Buchstab mit sich bringt/ und diese ist die Gemeinschaft und der Umgang mit denenjenigen die todte sind in Sünden und Missethaten/ weswegen auch das todte Aas von unreinen Thieren dasjenige war/ das nach dem Gesetz am allermeisten verunreinigte. Lev. 5: 2. Auch alle Gemeinschaft mit todtten Wercken. Hebr. 6: 1.

Sonst kömte uns Christus vor als ein todtes Aas Matth. 24. zu welchen die Glaubigen als Adler sich versamlen/ und das geschieht/ wann er nicht als lebendig gesucht wird in der Päbstlichen Messe/ Liborien oder Brodkästlein/ oder in der Wüsten/ sondern wann er durch die Predigt des Evangelii als gecreuziget/ und durch einen gewaltsamen Todt umgebracht/ und zwischen zweyen Mördern hangende vorgetragen wird/ als ein wahres Seelen-Aas oder Speise: Und in desselbigen Todte/ ist auch das Gesetz von dem unreinen todten Aas getödtet und vernichtet worden.

Abel אבן א'βελ.

NB. Ich rede hier von Abel unter dem Buchstab A. wiewohl er nach dem Hebräischen unter das H. gehört/ doch nach der Aussprache der siebenzig Übersetzer die Abel ohne Aspiration lesen/ gleichwie auch thun die Schreiber des Neuen Testaments.

AEr jüngste aus den zwey ersten Söhnen Adams und Evas/ deren Geschichte und Begebnuß siehe Gen. 4: 2...8. Er machte sein Werck vom Vieh zu hüten/ gleichwie sein Bruder Cain vom Feldbau und Ackerwerck. Beyde ehrliche Handthierungen/ deren auch eine die andere ponnöthen hat. Beyde verrichteten sie feyer-