

Franckesche Stiftungen zu Halle

Neu aufgelegtes und verbessertes Suhlaisches Gesang-Buch

Kessler, Johann Michael

Schleusingen, 1777

VD18 13158406

Die gewöhnlichen Psalmen an den hohen Fest-Tagen.

Nutzungsbedingungen

Die Digitalisate des Francke-Portals sind urheberrechtlich geschützt. Sie dürfen für wissenschaftliche und private Zwecke heruntergeladen und ausgedruckt werden. Vorhandene Herkunftsbezeichnungen dürfen dabei nicht entfernt werden.

Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte ist ohne vorheriges schriftliches Einverständnis des Studienzentrums August Hermann Francke der Franckeschen Stiftungen nicht gestattet, das ggf. auf weitere Institutionen als Rechteinhaber verweist. Für die Veröffentlichung der Digitalisate können gemäß der Gebührenordnung der Franckeschen Stiftungen Entgelte erhoben werden.

Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an die Leiterin des Studienzentrums, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

Terms of use

All digital documents of the Francke-Portal are protected by copyright. They may be downloaded and printed only for non-commercial educational, research and private purposes. Attached provenance marks may not be removed.

Commercial or institutional use or publication of these digital documents in printed or digital form is not allowed without obtaining prior written permission by the Study Center August Hermann Francke of the Francke Foundations which can refer to other institutions as right holders. If digital documents are published, the Study Center is entitled to charge a fee in accordance with the scale of charges of the Francke Foundations.

For reproduction requests and permissions, please contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

urn:nbn:de:gbv:ha33-1-204571

Die gewöhnlichen Psalmen an den hohen
Fest-Tagen.

Am Advent, Psalm 24.

Intonatio.

Die Erde ist des HErrn und
was drinnen ist.

Chorus.

Der Erdboden und was dar-
auf wohnet.

Denn er hat ihn an die Meere
gegründet, und an den Wassern
bereitet.

Wer wird auf des HErrn Ver-
ge gehn? Und wer wird stehen
an seiner heiligen Stätte?

Der unschuldige Hände hat,
und reines Herzens ist, der nicht
Lust hat zu loser Lehre, und schwö-
ret nicht fälschlich.

Der wird den Segen vom
HErrn empfangen, u. Gerechtig-
keit von dem Gott seines Heils.

Das ist das Geschlecht, das
nach ihm fraget, das da sucht
sein Antlig, Jacob, Sela.

Machet die Thore weit und
die Thüre in der Welt hoch, daß
der König der Ehren einziehe.

Wer ist derselbige König der
Ehren? Es ist der HErr stark
und mächtig der HErr mächtig
im Streit.

Machet die Thore weit, und
die Thüre in der Welt hoch, daß
der König der Ehren einziehe.

Wer ist derselbige König der Eh-
ren? Es ist der HErr Zebaoth, er
ist der König der Ehren, Sela.

Lob und Preis sey Gott dem

Vater und dem Sohn, und dem
Heiligen Geiste.

Wie er war im Anfang, jetzt
und immerdar, und von Ewig-
keit zu Ewigkeit, Amen.

Am Weyhnachts-Fest.

Psalm 150.

Intonatio.

Verbum caro factum est.

Chorus.

Lobet den HErrn in seinem
Heiligthum, lobet ihn in der
Beste seiner Macht.

Lobet ihn in seinen Thaten,
lobet ihn in seiner grossen Herr-
lichkeit.

Lobet ihn mit Posaunen, lobet
ihn mit Psalter und Harfen.

Lobet ihn mit Pauken und
Reigen, lobet ihn mit Saiten
und Pfeifen.

Lobet ihn mit hellen Cymbeln,
lobet ihn mit wohlklingenden
Cymbeln.

Alles, was Odem hat, lobet
den HErrn, Halleluja.

Lob und Preis sey Gott u.

Am Oster-Fest. Ps. 114.

Intonatio.

Da Israel aus Egypten zog.

Chorus.

Das Haus Jacob aus dem
fremden Volk.

Da war Juda sein Heilig-
thum, Israel seine Herrschaft.

Uu u

Das

Psalmen auf die hohen Fest-Tage.

Das Meer sahe und flohe,
der Jordan wandte sich zurücke.

Die Berge hüpfeten wie die
Lämmer, und die Hügel wie die
jungen Schaaf.

Was war dir du Meer, daß du
flohest, und du Jordan, daß du
zurück wandtest?

Ihr Berge, daß ihr hüpfetet
wie die Lämmer, ihr Hügel, wie
die jungen Schaaf?

Vor dem HErrn bebete die
Erde, vor dem GOTT Jacob.

Der den Fels wandelt in Was-
ser: See, und die Steine in Was-
ser: Brunnen.

Lob und Preiß sey GOTT zc.

Am Simmelfahrts - Fest.

Psalm 110. Intonatio.

Der HErr sprach zu meinem
HErrn:

Chorus.

Segedich zu meiner Rechten,
bis ich deine Feinde zum Sche-
mel deiner Füße lege.

Der HErr wird das Scepter
deines Reichs senden aus Zion,
herrsche unter deinen Feinden.

Nach deinem Sieg wird dir
dein Volk williglich opfern, im
heiligen Schmuck, deine Kinder
werden dir gehören, wie der
Thau aus der Morgenröthe.

Der HErr hat geschworen,
und wird ihn nicht gereuen, du
bist ein Priester ewiglich, nach
der Weise Melchisedech.

Der HErr zu deiner Rechten
wird zerschmeissen die Könige
zur Zeit seines Zorns.

Er wird richten unter den

Heyden, er wird grosse Schlach-
ten thun, er wird zerschmeissen das
Haupt über grosse Lande.

Er wird trinken vom Bach auf
dem Wege, darum wird er das
Haupt empor heben.

Lob und Preiß sey GOTT zc.

Am Pfingst - Fest Ps. 68.

Intonatio.

Singet GOTT, lobsinget sei-
nem Namen.

Chorus.

Machet Bahn dem, der da
sanft hersähret, er heisset HErr,
und freuet euch vor ihm.

Der ein Vater ist der Waisen,
u. ein Richter der Wittwen, er ist
GOTT in seiner heil. Wohnung.

Nun aber giebst du GOTT
einen gnädigen Regen, und dein
Erbe, das dürre ist, erquickest du.

Daß deine Thiere drinnen
wohnen können, GOTT, du labest
die Elenden mit deinen Gütern.

Der HErr giebt das Wort mit
vielen Schaaren Evangelisten.

Der Berg GOTTes ist ein
fruchtbarer Berg, ein groß und
fruchtbar Gebirge.

Gelobet sey der HErr täglich.
Wir haben einen GOTT, der da
hilft, und einen HErrn, der vom
Tode errettet.

Lobet GOTT den HErrn in
den Versammlungen vor dem
Brunn Israel.

Ihr Königreiche auf Erden
singet GOTT, lobsinget dem
HErrn, Sela.

Lob und Preiß sey GOTT zc.

PRÆFA-