

## Franckesche Stiftungen zu Halle

Dem beweinten Grabe unsers verehrungswürdigsten Directors des Herrn D. Gottlieb Anastasius Freylinghausen Hochwürden in tiefster Ehrfurcht geheiliget ...

Grobe, J. S. Wolter, J. F. Pohle, C. G. Feldmann, J. W.

Halle, 1785

VD18 13404156

## **Abschnitt**

## Nutzungsbedingungen

Die Digitalisate des Francke-Portals sind urheberrechtlich geschützt. Sie dürfen für wissenschaftliche und private Zwecke heruntergeladen und ausgedruckt werden. Vorhandene Herkunftsbezeichnungen dürfen dabei nicht entfernt werden.

Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte ist ohne vorheriges schriftliches Einverständnis des Studienzentrums August Hermann Francke der Franckeschen Stiftungen nicht gestattet, das ggf. auf weitere Institutionen als Rechteinhaber verweist. Für die Veröffentlichung der Digitalisate können gemäß der Gebührenordnung der Franckeschen Stiftungen Entgelte erhoben werden.

Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an die Leiterin des Studienzentrums, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

## Terms of use

All digital documents of the Francke-Portal are protected by copyright. They may be downladed and printed only for non-commercial educational, research and private purposes. Attached provenance marks may not be removed

Commercial or institutional use or publication of these digital documents in printed or digital form is not allowed without obtaining prior written permission by the Study Center August Hermann Francke of the Francke Foundations which can refer to other institutions as right holders. If digital documents are published, the Study Center is entitled to charge a fee in accordance with the scale of charges of the Francke Foundations.

For reproduction requests and permissions delease contact the heart 36th Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)



Ach! Er ist nicht mehr! Des unerbittlichen Todes
Stimme gebot auch Ihm; offen stand Ihm das Grab!
Ernst und schweigend sah Er hinab, dann wandt' Er zum Himmel
Lächelnd den heitern Blick: "Herr zwar bin ich bereit
"Deinem Vaterwinke zu folgen ins Thal der Vollendung,
"Aber noch blieb' ich so gern irrender Jünglinge Nath —

"Ihnen ein Führer; jedoch mein Wille nicht — nur der Deine — Bater, Dein Wille gescheh!" Und Ihm rauschten von fern Seiner Verklarung Palmen — es war Sein Blick schon verklaret — Stiller schlug Ihm das Herz, und Er entschlummerte sanft. Ach so fruh, so fruh schon am Ziel auf dem Pfade zum Himmel? — Der du die Schickungen lenkst, deiner Erschaffnen lenkst — Der du Ihn nahmst, vergieb, wenn unsre stammelnde Klage Nicht zum Preißgesang wird! Liebt' Er als Kinder uns nicht? Liebten voll Chrfurcht wir all' Ihn nicht als den Besten der Bater? Und, Er enteilt dem Blick schnell, wie der Abendstern sinkt. Weinet, die ihr Ihn liebtet, den Frommen, den Vater der Waisen. Weinet, Er ist es werth, unter die Thranen des Danks Ihm von Schaaren klagender Jüngling' und Armen geweihet, Auf Sein ruhmvolles Grab, dies wehmutige Lied! Ach! wo findest Du, Tochter des Himmels, geräuschlose Tugend, Alechte Gottesfurcht du, selten der Sterblichkeit Rind -Wo ftatt beines Geliebten einen ber Pilger, Welcher, Ihm gleich, dem Ziel, groß im Stillen zu senn, Diesem Ziel mit unverwandtem Auge nur nachstrebt. Irrdischen Ruhmes vergißt mit der Unsterblichkeit Durst Thaten, welche die Erde verkennt, der Himmel einst lohnet -Solche Thaten nur thut? — Weinet, o Jüngling', um Ihn! — Aber was rauscht, was thont wie Harfengelispel vom Himmel Schauerlich bebend herab? — Horcht als war Er es selbst!

Süß erthönt die Stimme des Trostes, der sanften Belehrung:
"Rlagt den Entschlummerten nicht, weint nicht so traurig um Ihn,
"Ueber eure täuschenden Wünsche erhaben umschwebt Ihn
"Unaussprechliche Nuh. Seligkeit, welche der Seist
"Heier am Staube zu denken im kühnsten Fluge nicht waget,
"Fühlt der Entschlafene! Schweiget und werdet Ihm gleich!"

Der bu Bitt nahmit, vergieb, weim unfer frammeinde Mage

Michr zum Preißgesang wies! Liebe Er als Nieder und nicht?

Brediffen Ruhmes vergiffe mir der Umfrerblichkeit Durft

15,497

Thaten, welche die Erde verkennt, der Himmel einst lahner

· Solche Thately ark triates - Medinet, o Jingling, nin Ihi! -



FS. 6 301 [3]

Mil