

Franckesche Stiftungen zu Halle

Lebensläufe August Hermann Franckes

Matthias, Markus

Leipzig, 1999

Kleine Texte des Pietismus [KTP] Zur Reihe

Nutzungsbedingungen

Die Digitalisate des Francke-Portals sind urheberrechtlich geschützt. Sie dürfen für wissenschaftliche und private Zwecke heruntergeladen und ausgedruckt werden. Vorhandene Herkunftsbezeichnungen dürfen dabei nicht entfernt werden.

Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte ist ohne vorheriges schriftliches Einverständnis des Studienzentrums August Hermann Francke der Franckeschen Stiftungen nicht gestattet, das ggf. auf weitere Institutionen als Rechteinhaber verweist. Für die Veröffentlichung der Digitalisate können gemäß der Gebührenordnung der Franckeschen Stiftungen Entgelte erhoben werden.

Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an die Leiterin des Studienzentrums, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

Terms of use

All digital documents of the Francke-Portal are protected by copyright. They may be downloaded and printed only for non-commercial educational, research and private purposes. Attached provenance marks may not be removed.

Commercial or institutional use or publication of these digital documents in printed or digital form is not allowed without obtaining prior written permission by the Study Center August Hermann Francke of the Francke Foundations which can refer to other institutions as right holders. If digital documents are published, the Study Center is entitled to charge a fee in accordance with the scale of charges of the Francke Foundations.

For reproduction requests and permissions, please contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

[urn:nbn:de:gbv:ha33-1-211995](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:gbv:ha33-1-211995)

Kleine Texte des Pietismus [KTP]

im Auftrag der Historischen Kommission zur Erforschung des Pietismus herausgegeben von Hans-Jürgen Schrader, Günter Balders und Christof Windhorst

Zur Reihe

Die Serie textlich zuverlässiger, durch Nachworte und Sachkommentare gemeinverständlich erschlossener Editionen macht bemerkenswerte Texte aus der theologischen, frömmigkeitlich-kulturellen und literarischen Tradition des Pietismus seit dem 17. Jahrhundert allgemein zugänglich. Jährlich werden ein bis zwei Hefte im Umfang von 64 bis 160 Seiten erscheinen.

Jede Edition wird von ausgewiesenen Fachleuten der beteiligten Wissenschaftsdisziplinen verantwortet. In den handlichen und preiswerten Ausgaben kommen die Vordenker der unterschiedlichen Strömungen und Epochen des Pietismus zu Wort. Exemplarische Textzeugnisse, die oft größte Breitenwirkung erreicht haben, spiegeln die religiösen Bestrebungen sowie ihre charakteristischen Sprach- und Argumentationsmuster wider. In ungekürzten kleinen Einzelschriften, in Sammlungen und Blütenlesen wird dergestalt Epochenmachendes, kulturgeschichtlich und poetisch Reizvolles präsentiert. Greifbar werden so wesentliche Quellen des pietistischen Einflusses auf Philosophie, Sprache und Literatur, Dichtungstheorie, Musik und bildende Kunst, Medizingeschichte, Diakonie, soziale Theorie oder praktische Sozialarbeit.

Die vorgelegten Texte fehlen bisher auf dem Buchmarkt oder sind nur präsent in umfassenden, entsprechend teuren und oft ausschließlich Fachleuten zugänglichen Werkausgaben. Diese Lücke schließt die Reihe.

Die „Kleinen Texte des Pietismus“ sind konzipiert für das Studium und den Unterricht an Schulen und Universitäten, für Fachbibliotheken (der Theologie, Geschichte, Sprach- und Literaturwissenschaft, Musikgeschichte), für kirchliche Arbeitsgruppen und Gemeindebüchereien, nicht zuletzt aber auch für das individuelle Sammeln und Lesen aller, die aufgeschlossen sind für das uns Zugekommene an religiöser, im weitesten Sinne kultureller, sprachlicher und literarischer Erbschaft.

Herausgeber

Prof. Dr. Hans-Jürgen Schrader lehrt am Département de langue et de littérature allemandes der Universität Genf. Er leitet die wissenschaftliche Betreuung der Editionsreihe.

Günter Balders ist Pastor und Dozent am Theologischen Seminar Elstal.

Dr. Christof Windhorst ist Superintendent in Bad Oeynhausen.

Zielgruppe

Frömmigkeits- und kulturgeschichtlich Interessierte, Studierende und Lehrende der Theologie, Literatur-, Kultur- und Geschichtswissenschaften an Universitäten, Hochschulen und Schulen, Fachbibliotheken, Schul- und Gemeindebüchereien.

Fortsetzungsbezug

Die Reihe [KTP] kann zur Fortsetzung bestellt werden.

Jährlich erscheinen ein bis zwei Hefte. Der Fortsetzungsbezug ist jederzeit kündbar.

Kleine Texte des Pietismus

KTP 1 Johann Friedrich Rock: Wie ihn Gott geführt und auf die Wege der Inspiration gebracht habe • Autobiographische Schriften. Herausgegeben von Ulf-Michael Schneider

1999

KTP 2 Lebensläufe August Hermann Franckes. Herausgegeben von Markus Matthias

1999

In Vorbereitung:

- Johann Wolfgang von Goethe: Pietistische Annäherungen und Reflexionen. Herausgegeben von Paul Raabe
- Joachim Neander: Einfältige Bundeslieder und Dankpsalmen. Herausgegeben von Rudolf Mohr
- Johann Henrich Jung-Stilling: Der graue Mann • Auswahl der Beiträge zu der Erbauungszeitschrift. Herausgegeben von Rainer Vinke
- Gesänge des Pietismus. Hymnen und Lieder in Texten und Melodien. Herausgegeben von Christian Bunnens
- Gottfried Arnold: Die Erste Liebe Der Gemeinen JESU Christi. Herausgegeben von Hans Schneider
- Lyrik des Pietismus. Herausgegeben von Hans-Jürgen Schrader
- Programme pietistischer Medizinalreformer. Herausgegeben von Christa Habrich
- Philipp Jacob Spener: Auswahl aus den Briefen. Herausgegeben von Dietrich Blaufuß

In fernerer Planung (in Auswahl):

- Soziallehren des Pietismus und Dokumente der Sozialarbeit
- Johann Wolfgang von Goethe: Pietistische Annäherungen und Reflexionen
- Schriften und Briefe pietistischer Missionsbestrebungen
- Pietistische Bibel-Vorreden
- „Begeisterte Mägde“ • Prophetische Frauen aus der Sturm- und Drang-Phase des Pietismus
- Lieder der Brüdergemeine
- Literatur- und Kunstanschauungen des Pietismus
- Pietistische Pädagogik • Programmatische Texte
- Bekehrung unterm Galgen • Selbstzeugnisse und Zusprüche
- Frömmigkeit und Sexualität im Pietismus
- Pietismus und Judentum • Zwischen Bekehrungseifer und Philosemitismus
- Johanne Eleonore Petersen, geb. v. Merlau: Lebenslauf, Lehre, Prophetie
- Hans-Ernst Freiherr von Kottwitz: Über Armenwesen • Aus meinem Glaubensbekenntnis
- Pietistische Grundlagen der romantischen Naturphilosophie