

Franckesche Stiftungen zu Halle

Etliche gewisse Psalmen und Christliche Gebethlein/ Welche Zu mehrer Lesens-übung Für die Kinder in den Schulen dieses Fürstenthums

Reyher, Christoph Gotha, 1704

VD18 13097237

Gebeth von der unaufhörlichen Beständigkeit der himmlischen Freude.

Nutzungsbedingungen

Die Digitalisate des Francke-Portals sind urheberrechtlich geschützt. Sie dürfen für wissenschaftliche und private Zwecke heruntergeladen und ausgedruckt werden. Vorhandene Herkunftsbezeichnungen dürfen dabei nicht entfernt werden.

Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte ist ohne vorheriges schriftliches Einverständnis des Studienzentrums August Hermann Francke der Franckeschen Stiftungen nicht gestattet, das ggf. auf weitere Institutionen als Rechteinhaber verweist. Für die Veröffentlichung der Digitalisate können gemäß der Gebührenordnung der Franckeschen Stiftungen Entgelte erhoben werden. Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an die Leiterin des Studienzentrums, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

Terms of use

All digital documents of the Francke-Portal are protected by copyright. They may be downladed and printed only for non-commercial educational, research and private purposes. Attached provenance marks may not be removed.

Commercial or institutional use or publication of these digital documents in printed or digital form is not allowed without obtaining prior written permission by the Study Center August Hermann Francke of the Francke Foundations which can refer to other institutions as right holders. If digital documents are published, the Study Center is entitled to charge a fee in accordance with the scale of charges of the Francke Foundations.

For reproduction requests and permissions, please contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Harris Daniele Gany (Salis Zelf Land Brancke)

guter Unfang zu beinem Lobe müsse gemacht werden / wenn man dermaleins an den Ort gelangen wolle / da dir mit unaussprechlischem frolichen Frolocken ewiges tob gegeben wird. Uch verzeihe mir sokhe meine Nachläßigkeit und Kaltsinnigkeit ben deisnem Lobe / und hole mich bald dahin / daes mit deinem Lobe besser von statten gehen wird / ja komm Herr JESU / und ninm mich aus Gnaden auf in die himmlische Schaar derer/die dich ohne unterlaß loben/preisen und rühmen / Umen.

Gebeth von der unaufhörlichen Bes ständigkeit der himmlischen Feeude.

gnugfam / wie so wolgeistliche als leibs liche Freude in dieser Welt so gang under ständig und unwollkommen ist / daß sie auch in einem Augenblick in die grösseste Traurigskeit gar leichtlich kan verwandelt werden/oder es ist doch soust daben manche Unlust und Sorge.

Aber was die reine Freude des ewigen

SO ME

Lebens anlangt / daraufdu / D mein treuer Gott und herr / mich beständig hoffen heissest / dieselbe waret nicht nur etwan eine fleine Beit / fondern unaufhorlich / in alle Ewigkeit / und ift darben gants feine Unluft noch Berdruß. Silff gnabiglich / daß ich folche herrliche und ewige Frende für al-Ien andern Dingen erwehle und fuche / und Dargegen die nichtige und geschwind hinfallende Welt-Freude / zumaln in fündlichen

Dingen / verachten und flieben lerne.

Dietreffliche Wort Petri von folches herrlichen und unaussprechlichen himmeles Freude / bilde mir zu meinem Eroft ja tief in mein Bert / bamit iche frolich allhier glaube / und dort dermaleine noch taufend. mal frolicher schaue / und in der That erfaha re / baß sie sen unvergänglich / weil keine Furcht noch Gorge zu tragen / daß fie ein Ende nehme : unbefleckt / weil fie mit feiner Traurigfeit und Unluft vermischet / uns verwelcklich / weil man ihrer nicht mude noch überdrußig wird / fondern fie ewig rein und fraffrig bleibet / alfo / daß wenn wir viel

hÉ

rt

lie

es

ne

eis

es

ent

118

he

n/

85

ns

ibs

be=

tch

ig.

en/

uft

gen

Sea