

Franckesche Stiftungen zu Halle

Etliche gewisse Psalmen und Christliche Gebethlein/ Welche Zu mehrer Lesens-übung Für die Kinder in den Schulen dieses Fürstenthums

Reyher, Christoph

Gotha, 1704

VD18 13097237

Gebeth des Abends zu sprechen.

Nutzungsbedingungen

Die Digitalisate des Francke-Portals sind urheberrechtlich geschützt. Sie dürfen für wissenschaftliche und private Zwecke heruntergeladen und ausgedruckt werden. Vorhandene Herkunftsbezeichnungen dürfen dabei nicht entfernt werden.

Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte ist ohne vorheriges schriftliches Einverständnis des Studienzentrums August Hermann Francke der Franckeschen Stiftungen nicht gestattet, das ggf. auf weitere Institutionen als Rechteinhaber verweist. Für die Veröffentlichung der Digitalisate können gemäß der Gebührenordnung der Franckeschen Stiftungen Entgelte erhoben werden.

Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an die Leiterin des Studienzentrums, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

Terms of use

All digital documents of the Francke-Portal are protected by copyright. They may be downloaded and printed only for non-commercial educational, research and private purposes. Attached provenance marks may not be removed.

Commercial or institutional use or publication of these digital documents in printed or digital form is not allowed without obtaining prior written permission by the Study Center August Hermann Francke of the Francke Foundations which can refer to other institutions as right holders. If digital documents are published, the Study Center is entitled to charge a fee in accordance with the scale of charges of the Francke Foundations.

For reproduction requests and permissions, please contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

urn:nbn:de:gbv:ha33-1-213030

auch wegen aller andern Wohlthaten / hier un-
dort ewig loben und preisen. Und weil ich
nicht wissen kan / welchen Tag und Stunde
du mich von dieser Welt abfordern wilt / so
ergebe ich mich dir ganz und gar in deinen
väterlichen Willen / und bitte dich herzlich/
du wollest mich / wenn mein letztes Stünd-
lein herzu nahet / sanfft und seelig meinen Ab-
schied von hinnen nehmen lassen / durch Je-
sum Christum unsern HErrn/ Amen.

Gebeth des Abends zu sprechen.

Gliebter himmlischer Vater! du hast mir
diesen vergangenen Tag grosse Güte er-
zeigt / deswegen ich dir von Herzen Lob und
Dancf sage; sonderlich aber rühme und prei-
se ich dich anjeko / daß du mich / ohn alle mein
Verdienst / unter deinen Gnaden Schutz
genommen / und für einem bösen schnellen
Tod / wie auch für anderm Schaden und
grosser Gefahr / ganz treulich behütet / und
wider den bösen Feind beschirmet hast.

Ich bitte dich / O barmherziger Gott!
du wollest mir um meines Heylandes Jesu
Christi willen / alles dasjenige gnädiglich
ver-

verzeihen / was ich heute wider dich und mei-
 nen Nächsten gesündigt habe. Laß heint die-
 se Nacht deine Augen über mir / und die mir
 verwand seyn / und die ganze Christenheit/
 offen stehen / und bewahre uns durch deine
 heilige Engel für aller Gewalt und List des
 leidigen Teufels. Wende auch sonst alles
 Ubel Leibes und der Seelen von uns mächti-
 glich ab. Erhalte mich allezeit am Tage und
 in der Nacht in deiner Gnade / und verleihe
 mir väterlich/daß mein Leib sanfft und ruhig
 schlafe / die Seele aber immerdar dich im
 Gedächtnis behalte / und ich dich nimmer-
 mehr aus meinem Gemüthe kommen lasse.
 Bewahre mich für allerley Grauen und
 Schrecken / für bösen Träumen / unruhigem
 Wachen und unnützen Sorgen / und für al-
 len bösen Gedanken und Wercken. Laß ja
 nicht für mich kommen eine traurige Bot-
 schafft / beschütze alle dasjenige / was du mir
 aus väterlicher Milde befehret hast. Denn
 ich befehle dir in deine Hände mich / und alles
 was ich habe / und setze alle mein Vertrauen
 auf dich / meinen starcken Gott und treuen
 Beystand,

Wenn