

Franckesche Stiftungen zu Halle

Neu aufgelegtes und verbessertes Suhlaisches Gesang-Buch

Kessler, Johann Michael

Schleusingen, 1777

VD18 13158406

30. Ehstands-Lieder.

Nutzungsbedingungen

Die Digitalisate des Francke-Portals sind urheberrechtlich geschützt. Sie dürfen für wissenschaftliche und private Zwecke heruntergeladen und ausgedruckt werden. Vorhandene Herkunftsbezeichnungen dürfen dabei nicht entfernt werden.

Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte ist ohne vorheriges schriftliches Einverständnis des Studienzentrums August Hermann Francke der Franckeschen Stiftungen nicht gestattet, das ggf. auf weitere Institutionen als Rechteinhaber verweist. Für die Veröffentlichung der Digitalisate können gemäß der Gebührenordnung der Franckeschen Stiftungen Entgelte erhoben werden.

Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an die Leiterin des Studienzentrums, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

Terms of use

All digital documents of the Francke-Portal are protected by copyright. They may be downloaded and printed only for non-commercial educational, research and private purposes. Attached provenance marks may not be removed.

Commercial or institutional use or publication of these digital documents in printed or digital form is not allowed without obtaining prior written permission by the Study Center August Hermann Francke of the Francke Foundations which can refer to other institutions as right holders. If digital documents are published, the Study Center is entitled to charge a fee in accordance with the scale of charges of the Francke Foundations.

For reproduction requests and permissions, please contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

[urn:nbn:de:gbv:ha33-1-204571](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:gbv:ha33-1-204571)

heißt Gerechtigkeit und Liebe:
Hilf, Herr, daß ich bey-
des übe!

30. Ehstands-Lieder.

Vor der Copulation.

1090. Benj. Schmolck

Mel. Von Gott will ich nicht zc.

GOTT, du bist selbst die
Liebe; wer liebet ohne
dich, und folgt nicht deinem
Triebe, der ladet Fluch auf
sich: Du mußt der Anfang
seyn, und auch das Ende ma-
chen, auch bey den Ehe-Sa-
chen, durch deinen Gnaden-
Schein.

2. Wir opfern unsre Her-
zen vor deinem Throne hier:
zünd an die Liebes-Kerzen,
verbind uns erst mit dir, und
gieb uns deinen Geist, der un-
sern Sinn regiere, zum rech-
ten Zweck uns führe, der
wahre Liebe heißt.

3. Du bist ein reines Wes-
sen, mach unsre Herzen rein:
Was uns wird vorgelesen,
drück in die Seelen ein; und
denk uns an den Eyd; was
wir vor dir versprechen, das
laß uns nimmer brechen, bis
Grab und Tod uns scheidt.

4. Der Himmel träufle
Segen auf unsern Ehe-
stand! führe uns auf allen

Wegen durch deine Vater-
Hand: Stöhrts uns der arge
Feind, so bind ihn indie Wü-
sten, und laß uns nicht gelü-
sten, was dir zuwider scheint.

5. Gieb uns vergnügte Her-
zen, in Lieb und auch in Leid,
verzuckere die Schmerzen,
des Creuzes Bitterkeit:
Schenkst du uns Thränen
ein, und schlägst uns eine
Wunde, so kommt doch wohl
die Stunde, da Wasser wird
zu Wein.

6. Laß uns im Friede leben,
des Friedes Kinder seyn:
Wenn wir die Hand drauf
geben, so schlage du mit ein:
Das Amen sey dein Wort,
das Siegel unsrer Liebe! wir
folgen deinem Triebe: Hier
ist der Segens-Ort.

Nach der Copulation.

1091. Benj. Schmolck.

Mel. Nun danket alle GOTT zc.

GOTT lob! wir sind ge-
traut, der Segen ist ge-
geben, daß Bräutigam, und
Braut in einem Bunde le-
ben: Wir sind ein Mann
und Weib, ein Herz, des an-
dern Herz: Ein Geist und
auch ein Leib im Schmerzen
und im Scherz.

2. Was