

Franckesche Stiftungen zu Halle

William Shakespear's Schauspiele

Zweyter Theil Heinrichs des Vierten

Shakespeare, William Zürich, 1776

VD18 9084520X

Dritter Auftritt.

Nutzungsbedingungen

Die Digitalisate des Francke-Portals sind urheberrechtlich geschützt. Sie dürfen für wissenschaftliche und private Zwecke heruntergeladen und ausgedruckt werden. Vorhandene Herkunftsbezeichnungen dürfen dabei nicht entfernt werden.

Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte ist ohne vorheriges schriftliches Einverständnis des Studienzentrums August Hermann Francke der Franckeschen Stiftungen nicht gestattet, das ggf. auf weitere Institutionen als Rechteinhaber verweist. Für die Veröffentlichung der Digitalisate können gemäß der Gebührenordnung der Franckeschen Stiftungen Entgelte erhoben werden. Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an die Leiterin des Studienzentrums, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

Terms of use

All digital documents of the Francke-Portal are protected by copyright. They may be downladed and printed only for non-commercial educational, research and private purposes. Attached provenance marks may not be removed.

Commercial or institutional use or publication of these digital documents in printed or digital form is not allowed without obtaining prior written permission by the Study Center August Hermann Francke of the Francke Foundations which can refer to other institutions as right holders. If digital documents are published, the Study Center is entitled to charge a fee in accordance with the scale of charges of the Francke Foundations.

For reproduction requests and permissions, please contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Halipin Die Galle Galle

hin, wo fie ju Schiffe gehn, und dem Glucke bes Meers überlaffen werden.

(Der Ronig und fein Gefolge gehn ab.)

Winchester. Wartet, mein herr Legat; Ihr sollt erst die Summe Geldes erhalten, die, nach meinem Versprechen, Seine heiligkeit dafür erhalten sollte, daß sie mich mit diesem ansehnlichen Schmuck bekleidet hat.

Cegat. Ich will warten, bis es Euch gefällig

fenn wird, Mylord.

Winchester. Nun wird sich Winchester doch wahrlich keinem unterwerfen, oder dem stolzesten Pair den Rang über sich lassen. Humphren von Gloucester, du sollst itzt schon gewahr werden, daß der Bischof sich weder durch deine Geburt noch durch dein Ansehen überwältigen läßt. Entweder will ich dich dahin bringen, daß du dich vor mir bückest, und die Knie beugest, oder Meuteren in diesem Lande ansangen.

Dritter Auftritt.

In Frankreich.

Der Dauphin. Burgund. Alenson. Bastard. Reignier. Das Mädchen von Orleans.

Dauphin. Diese Neuigkeiten, ihr herren, mufsen unfern Muth aufs neue beleben; es heißt, die widerspenstigen Pariser fallen ab, und kehren wieder zu den siegenden Franzosen zuruck. Allenson. So geht nach Paris, königlicher Karl von Frankreich, und laßt Euer heer nicht långer hier die Zeit vertändeln.

Mådchen. Friede sen mit ihnen, wenn sie zu und zurücksehren; wo nicht, so sollen ihre Pallaste in Ruin begraben werden!

(Es fommt einer von den auf Kundichaft ausgeschickten Reutern.)

Reuter. Beglückt fen unfer tapfrer Feldherr, und alle feine Unternehmungen muffen gelingen!

Dauphin. Was melden unfre Kundschafter?

Reuter. Die Englische Armee, die in zwen Theis le vertheilt war, hat sich nun in Eins zusammens gezogen, und denkt Euch sogleich eine Schlacht zu liefern.

Dauphin. Diese Warnung, ihr Herren, kommt ein wenig zu schnell; aber wir wollen und doch ausgenblicklich zur Gegenwehr gefaßt machen.

Burgund. Ich hoffe, Talbot's Gespenst wird nicht daben seyn; nun er fort ist, gnadigster Herri so durft Ihr Euch nicht fürchten.

Madchen. Bon allen niedrigen Leidenschaften ift die Furcht die abscheulichste — Befiehl nur dem Siege, Karl; und er steht dir zu Gebote; laß heinzrich verdrießlich senn, und alle Welt murren.

Dauphin. Auf also, ihr herren! und Frank-

(Sie gehn ab.)