

Franckesche Stiftungen zu Halle

Caii Velleii Patercvli Historiae Romanae Ad M. Vinicium Cos. Libri Dvo Qvantvm Exstant

Velleius <Paterculus>

Halae, MDCCLXXIX.

VD18 12434159

Cap. XLIII.

Nutzungsbedingungen

Die Digitalisate des Francke-Portals sind urheberrechtlich geschützt. Sie dürfen für wissenschaftliche und private Zwecke heruntergeladen und ausgedruckt werden. Vorhandene Herkunftsbezeichnungen dürfen dabei nicht entfernt werden.

Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte ist ohne vorheriges schriftliches Einverständnis des Studienzentrums August Hermann Francke der Franckeschen Stiftungen nicht gestattet, das ggf. auf weitere Institutionen als Rechteinhaber verweist. Für die Veröffentlichung der Digitalisate können gemäß der Gebührenordnung der Franckeschen Stiftungen Entgelte erhoben werden.

Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an die Leiterin des Studienzentrums, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

Terms of use

All digital documents of the Francke-Portal are protected by copyright. They may be downloaded and printed only for non-commercial educational, research and private purposes. Attached provenance marks may not be removed.

Commercial or institutional use or publication of these digital documents in printed or digital form is not allowed without obtaining prior written permission by the Study Center August Hermann Francke of the Francke Foundations which can refer to other institutions as right holders. If digital documents are published, the Study Center is entitled to charge a fee in accordance with the scale of charges of the Francke Foundations.

For reproduction requests and permissions, please contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

urn:nbn:de:gbv:ha33-1-213763

CAP. XLIII. Idem mox ad sacerdotium
 ineundum (quippe absens pontifex factus erat
 in Cottæ consularis locum, cum pæne puer a
 Mario Cinnaque Flamen Dialis creatus, victo-
 ria Sullæ, qui omnia ab iis acta fecerat irrita,
 amisset id sacerdotium) festinans in Italiam,
 ne conspiceretur a prædonibus, omnia tunc
 obtinentibus maria & merito iam infectis sibi,
 quatuor scalmorum nauem, vna cum duobus
 amicis decemque servis ingressus, effusissimum
 Hadriatici maris traiecit sinum. Quo quidem
 in cursu conspectis, vt putabat, piratarum na-
 vibus, cum exuisset vestem alligassetque pugio-
 nem ad femur, alterutri se fortunæ parans, mox
 intellexit frustratum esse visum suum, arbo-
 rumque ex longinquo ordinem antennarum
 præbuisse imaginem. Reliqua eius acta in
 vrbe, nobilissimaque Dolabellæ accusatio, &
 maior ciuitatis in ea fauor quam reis præstari
 solet; contentionesque ciuiles cum Q. Catulo
 atque aliis eminentissimis viris, celeberrimæ;
 & ante præturam victus maximi pontificatus
 petitione Q. Catulus, omnium confessione se-
 natus princeps; & restituta in ædilitate, ad-
 versante eidem nobilitate, monumenta C. Ma-
 rii; simulque reuocati ad ius dignitatis pro-
 scriptorum liberi; & prætura quæsturaque mi-
 rabili virtute atque industria obita in Hispania,
 cum esset quæstor sub Vetere Antistio, auo hu-
 ius Veteris consularis atque pontificis, duorum
 con-

con-