FRANCKESCHE
STIFTUNGEN

Franckesche Stiftungen zu Halle

Caii Velleii Patercvli Historiae Romanae Ad M. Vinicium Cos. Libri Dvo Qvantvm Exstant

Velleius <Paterculus>

Halae, MDCCLXXIX.

VD18 12434159

Cap. CXXVI.

Nutzungsbedingungen
Die Digitalisate des Francke-Portals sind urheberrechtlich geschützt. Sie dürfen für wissenschaftliche und private Zwecke heruntergeladen und ausgedruckt werden. Vorhandene Herkunftsbezeichnungen dürfen dabei nicht entfernt werden.
Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte ist ohne vorheriges schriftliches Einverständnis des Studienzentrums August Hermann Francke der Franckeschen Stiftungen nicht gestattet, das ggf. auf weitere Institutionen als Rechteinhaber verweist. Für die Veröffentlichung der Digitalisate können gemäß der Gebührenordnung der Franckeschen Stiftungen Entgelte erhoben werden.
Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an die Leiterin des Studienzentrums, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

Terms of use
All digital documents of the Francke-Portal are protected by copyright. They may be downloaded and printed only for non-commercial educational, research and private purposes. Attached provenance marks may not be removed.
Commercial or institutional use or publication of these digital documents in printed or digital form is not allowed without obtaining prior written permission by the Study Center August Hermann Francke of the Francke Foundations which can refer to other institutions as right holders. If digital documents are published, the Study Center is entitled to charge a fee in accordance with the scale of charges of the Francke Foundations.
For reproduction requests and permissions, please contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

urn:nbn:de:gbv:ha33-1-213763

Visual Library

que, vir ſimplicitatis generoſiſſimæ, in maxima parte Illyrici per omnia imitatus eſt.

1 Cap. CXXVI. Horum xvi. annorum opera quis, cum inſerta ſint oculis animisque omnium, in partibus eloquatur? Sacrauit parentem ſuum Cæſar non imperio, ſed religione. non appellauit eum, ſed fecit

2 Deum. reuocata in forum fides, ſummota e foro ſeditio, ambitio campo, diſcordia curia; ſepultæque ac ſitu obſitæ iuſtitia, æquitas, induſtria ciuitati redditæ; acceſſit magiſtratibus auctoritas, ſenatui maieſtas, iudiciis grauitas; compreſſa theatralis ſeditio; recte faciendi omnibus aut incuſſa voluntas, aut

3 impoſita neceſſitas. Honorantur recta, praua puniuntur, ſuſpicit potentem humilis, non timet. antecedit non contemnit humiliorem potens. quando annona moderatior? quando pax lætior? Diffuſa in Orientis Occidentisque tractus, & quidquid meridiano aut ſeptentrione finitur, pax auguſta per omnes terrarum orbis angulos a latrociniorum metu

4 ſeruat immunes. Fortuita non ciuium tantummodo, ſed vrbium damna Principis munificentia vindicat. Reſtitutæ vrbes Aſiæ: vindicatæ ab iniuriis magiſtratuum prouinciæ: honor dignis paratiſſimus: pœna in malos ſera, ſed aliqua. ſuperatur æquitate gratia, ambitio virtute. nam facere recte ciues ſuos Princeps optimus faciendo docet;

cum-