

Franckesche Stiftungen zu Halle

Gottholds Zufälliger Andachten Vier Hundert

Scriver, Christian

Leipzig, 1724

VD18 10424148

LXIV. Toback.

Nutzungsbedingungen

Die Digitalisate des Francke-Portals sind urheberrechtlich geschützt. Sie dürfen für wissenschaftliche und private Zwecke heruntergeladen und ausgedruckt werden. Vorhandene Herkunftsbezeichnungen dürfen dabei nicht entfernt werden.

Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte ist ohne vorheriges schriftliches Einverständnis des Studienzentrums August Hermann Francke der Franckeschen Stiftungen nicht gestattet, das ggf. auf weitere Institutionen als Rechteinhaber verweist. Für die Veröffentlichung der Digitalisate können gemäß der Gebührenordnung der Franckeschen Stiftungen Entgelte erhoben werden.

Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an die Leiterin des Studienzentrums, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

Terms of use

All digital documents of the Francke-Portal are protected by copyright. They may be downloaded and printed only for non-commercial educational, research and private purposes. Attached provenance marks may not be removed.

Commercial or institutional use or publication of these digital documents in printed or digital form is not allowed without obtaining prior written permission by the Study Center August Hermann Francke of the Francke Foundations which can refer to other institutions as right holders. If digital documents are published, the Study Center is entitled to charge a fee in accordance with the scale of charges of the Francke Foundations.

For reproduction requests and permissions, please contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

urn:nbn:de:obv:ha33-1-214537

Wachs, und gestalte es nach deinem Herzen,
so wirds eine neue schöne Geburt, die zum
Himmel gehöret.

(a) Schenck. *Observ.* l. 4. n. 129. p. 101.

(b) Dieteric. *Annot. ad Conc.* 7. in *Cap.* 10. *Sap.* p. 104.

(c) Thom. Bartholin. *Hist. Anatom.* Cent. 2. 10. 44. p. 341.

LXIV.

Toback.

Als Gotthold einen sahe Toback trincken, ¹
(wie man es nennet, wenn man sein Maul
zur Feuermauer machet,) erinnerte er sich, daß
ein weiser Mann gesagt, die Titel wären der
Ehrsüchtigen Toback. Was hat ein Toback-
Trincker, sprach er, von seiner Müß, als ein
Maul voll stinkenden Rauchs, der sich in sei-
ne Haar und Kleider setzet, und ihn bey ande-
rer Gesellschaft, welche die Rauch-Lust nicht
achtet, unangenehm macht? Also wächst ²
einem von der Titel-Liebe nichts zu, als daß
er seine eitele Ehrsucht endecket, und sich bey
verständigen Leuten damit unbeliebet ma-
chet; Zwar laß ich grosser Herren Titel, und
was sonst die allgemeine Beliebung einge-
führet hat, in ihren Würden; nur das nimmt
mich Wunder, daß man mit so dienstlichen
Worten heutiges Tages einer über den an-
dern zu herrschen suchet, oder zum wenigsten
sich unter einander höfflich verpiret; Massen
man viel Titelwörter unisonst haben, jedoch
einem