

Franckesche Stiftungen zu Halle

Gottholds Zufälliger Andachten Vier Hundert

Scriver, Christian Leipzig, 1724

VD18 10424148

XLIV. Das Papier.

Nutzungsbedingungen

Die Digitalisate des Francke-Portals sind urheberrechtlich geschützt. Sie dürfen für wissenschaftliche und private Zwecke heruntergeladen und ausgedruckt werden. Vorhandene Herkunftsbezeichnungen dürfen dabei nicht entfernt werden.

Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte ist ohne vorheriges schriftliches Einverständnis des Studienzentrums August Hermann Francke der Franckeschen Stiftungen nicht gestattet, das ggf. auf weitere Institutionen als Rechteinhaber verweist. Für die Veröffentlichung der Digitalisate können gemäß der Gebührenordnung der Franckeschen Stiftungen Entgelte erhoben werden.

Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an die Leiterin des Studienzentrums, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

Terms of use

All digital documents of the Francke-Portal are protected by copyright. They may be downladed and printed only for non-commercial educational, research and private purposes. Attached provenance marks may not be removed.

Commercial or institutional use or publication of these digital documents in printed or digital form is not allowed without obtaining prior written permission by the Study Center August Hermann Francke of the Francke Foundations which can refer to other institutions as right holders. If digital documents are published, the Study Center is entitled to charge a fee in accordance with the scale of charges of the Francke Foundations.

For reproduction requests and permissions, please contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckephatic Physics 25:2001104318-(st.dienzentrum@francke-halle.de)

(b) Meteran. lib. 22. p.144. a. & lib. 24. p.255.b. 259.b.

(c) Relat. Limmeri de ann. 1654.

(d) Spectac. Histor. Richt. Cent. I.n. 14. p. 17.

(e) Gottfr. Schultz. in Chron. p. 260.

XLIV.

Das Papier.

Otthold fauffte etliche Bücher Papier, und gerieth darüber in folgende Gedansten: Dis nühliche Werckzeug menschliches Lebens, der Schrein aller Künste und Wissenschafften, der Diener aller Regimenten, der Unterhändler alles Handels und Wandels, das andere Gedächting menschlichen Gesmüths, die daurhaffteste Säule eines uns sierblichen Nahmens, hat seinen Ursprung

2 von schlechten Lumpen: Der Lumpen håndler geht und sährt durch Städte, Dörffer und Flecken, und man suchet auf sein Anmielden aus allen Winckeln zusammen die untauglichsten und zerrissenen Lappen, deren man sich sonst nicht zu bedienen weiß, die führet er seiner Mühle zu, da sie verlesen, gewasche, zerstossen, geformet, geleimet, und kurz, also zubereitet werden, daß siesüe Könige und Fürsten zu kommen sich nicht schämen dürffen:

3 Schabe und Schande ist nun, daß vor diese so nünsliche Ersindung dem Höchsten so wenig gedancket, und so viel reines Papiers mit unteiner Gotteslästerlicher Lehre, scheinbarem

Trr=

-95

Jerthum und Betrüglichkeit, falfchen Sans deln und Rechnungen, und unflätigen ärgerlichen Zoten, beflecket und beflecket wird. Ich erinnere mich aber hieben, mein GOtt, 4 der Auferstehung meines sterblichen Leibes: Wann die Seele aus demfelben verschieden ist, weißich nicht, ob er besser sen, als ein vers legner und zerriffener Lumpe: Drum man auch mit ihm der Erden zueilet, da er von den Würmern zernaget, und zu Staub und Alsche gemachet wird: Kan aber der Mensch durch seine Kunst aus unflätigen Lumpen ein so reines, weisses und nügliches Ding bereiten, soltest du denn nicht durch deine Macht meinen nichtigen Leib wieder aus der Erden hervor bringen und verklaren konnen, daß er dem verklarten Leibe meines Herrn JEsti ähnlich werde? (Phil. HI, 21.) Frenlich ja, du allmächtiger GDTE! Du s fanst überschwenglich mehr thun, als wir bitten oder verstehen. (Eph. III, 20.) Drum will ich, wann du wilt, frolich und wil lig sterben, weil ich versichert bin, daß du mir vor diesen sündlichen, dörfftigen, schwachen, nichtigen und verweßlichen, einen heiligen, vollkommenen, starcken, herrlichen und uns verweßlichen Leib geben, und mich als ein reis nes Papier mit gottlicher Weißheit, himmlis scher Klarheit, und unaussprechlicher Herrlichfeit, beschreiben wirst.

Gg 4

XLV.

.6.

et,

n=

CS

115

er

18,

se=

na

19

102

fer

n= die

en

11/2

hē,

Lio

ira

11:

SO.

itg

no

m

er: