

Franckesche Stiftungen zu Halle

Pavli Manvtii Commentariivs In M. Tvllii Ciceronis Epistolas Ad Diversos

Accedvnt Eivsdem Scholia Et Hieronymi Ragazonii In Easdem Ciceronis
Epistolas Commentariivs

Manuzio, Paolo

Lipsiae, A.C. MDCCLXXIX

VD18 90852230

Epistolae VII.

Nutzungsbedingungen

Die Digitalisate des Francke-Portals sind urheberrechtlich geschützt. Sie dürfen für wissenschaftliche und private Zwecke heruntergeladen und ausgedruckt werden. Vorhandene Herkunftsbezeichnungen dürfen dabei nicht entfernt werden.

Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte ist ohne vorheriges schriftliches Einverständnis des Studienzentrums August Hermann Francke der Franckeschen Stiftungen nicht gestattet, das ggf. auf weitere Institutionen als Rechteinhaber verweist. Für die Veröffentlichung der Digitalisate können gemäß der Gebührenordnung der Franckeschen Stiftungen Entgelte erhoben werden.

Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an die Leiterin des Studienzentrums, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

Terms of use

All digital documents of the Francke-Portal are protected by copyright. They may be downloaded and printed only for non-commercial educational, research and private purposes. Attached provenance marks may not be removed.

Commercial or institutional use or publication of these digital documents in printed or digital form is not allowed without obtaining prior written permission by the Study Center August Hermann Francke of the Francke Foundations which can refer to other institutions as right holders. If digital documents are published, the Study Center is entitled to charge a fee in accordance with the scale of charges of the Francke Foundations.

For reproduction requests and permissions, please contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

[urn:nbn:de:hbz:5:1-219543](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-219543)

Ex qua Attii tragoedia sint hi versus, Priscianus ostendit, quod omisit Cicero: ait autem esse ex Medea. Quartam tragoediam de Medea scriptam a Pacuio, ne quis credat, nam, etsi apud Nonium saepe appellatur, *in Medea*: tamen ubique veteres libri habent, *in Medo*: quod esse rectius, minime dubito. fuit enim filius Medae Medus: tragoediaeque de eo a Pacuio conscriptae, Festus ter, Carisius bis, testimonium afferunt. Quod attinet ad mentionem versus: ego nihil desidero: nec video causam, cur nonnulli legere maluerint, *prodesse non quit*: cum praesertim antiqui libri, quibus quidem vtor, omnes sine vlla varietate habeant, *nequit*. Est autem tetrameter catalecticis, e septem pedibus, et vna syllaba, quae trocheum, extremum pedem, sequitur, hoc modo, *Qui ip* — spondeus est; *se sibi*, tribrachus; *sapiens*, anapaestus; *prodes* spondeus; *se nequit*, anapaestus; *ne quid* spondeus; *quam sa* trochaeus; *pit*, vltima syllaba, propter quam Catalecticis dicitur versus. deest enim altera syllaba, quae si adesset, octonarius esset integer, et diceretur, Acatalecticis. Sunt, qui distinguant, legantque sic: *Qui ip* *sus*

sibi Sapiens prodesse non quit, nec quidquam sapit. Quos neque reprehendo, neque sequor: hoc tantum dico, me nondum in vlllo veteri libro, *ip* *sus*, pro *ipse*, hoc in loco scriptum animaduertisse. Etiam illud confirmo: vbi ipsi legunt, *non quit*, in meis antiquis esse, *nequit*. At senarius esse non potest, si legatur, *nequit*. Intelligo: et mutationis hanc opinor fuisse causam. Sed in tragoedia, aut comoedia, non solis senariis locus est. Eodem modo lib. 3. de Offic. c. 15. dixit Cicero: *Ex quo Ennius, nequidquam sapere sapientem, qui sibi ipsi prodesse nequirit.* Sic enim est in libro viri integerrimi, et incredibili quadam ingenuarum artium doctrina referti, Gulielmi Sirletti, non, *non quiret*, vt ipsi dicunt esse in suis exemplaribus. Quod si ita esset in omnibus, non tamen admodum mouerem; nec putarem, fracti et dissoluti versus testimonio, mutationem in versu integro beneque constituto, qualis est in hac epistola, faciendam esse. Quod ad sententiam attinet, similem animaduertimus apud Isocratem, ἐν τῷ πρὸς Νικοκλέα, περὶ τῆ βασιλείου· Ὁ μὲν ὦν αὐτῷ χρησίμος, εἰ δ' αὖ ἄλλον φρόνιμον ποιήσειεν.

EPISTOLAE VII.

ARGVMENTVM.

Studium suum in commendando Trebatio significat: monet, vt assiduam Caesari operam nauet, ab eius liberalitate expectet omnia. Eodem anno.

EXPLANATIO.

In Britannia] Putat in Britanniam iuisse Trebatium, aut certe breui esse iturum. Idem existimat

epist. 8. non iuisse tamen, cognoscitur ex epist. 10. et 14. et 16. et 17.

Nihil