

Franckesche Stiftungen zu Halle

Dispositiones über die Sonn- und Festtäglichen Evangelia durchs ganze Jahr

Chrysander, Wilhelm Christian Justus Frankfurt und Leipzig, 1759

VD18 90851323

§. 8. Am dritten Weyhnachts-Tage. Joh. 1, 1 - 14.

Nutzungsbedingungen

Die Digitalisate des Francke-Portals sind urheberrechtlich geschützt. Sie dürfen für wissenschaftliche und private Zwecke heruntergeladen und ausgedruckt werden. Vorhandene Herkunftsbezeichnungen dürfen dabei nicht entfernt werden.

Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte ist ohne vorheriges schriftliches Einverständnis des Studienzentrums August Hermann Francke der Franckeschen Stiftungen nicht gestattet, das ggf. auf weitere Institutionen als Rechteinhaber verweist. Für die Veröffentlichung der Digitalisate können gemäß der Gebührenordnung der Franckeschen Stiftungen Entgelte erhoben werden.

Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an die Leiterin des Studienzentrums, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

Terms of use

All digital documents of the Francke-Portal are protected by copyright. They may be downladed and printed only for non-commercial educational, research and private purposes. Attached provenance marks may not be removed.

Commercial or institutional use or publication of these digital documents in printed or digital form is not allowed without obtaining prior written permission by the Study Center August Hermann Francke of the Francke Foundations which can refer to other institutions as right holders. If digital documents are published, the Study Center is entitled to charge a fee in accordance with the scale of charges of the Francke Foundations.

For reproduction requests and reproduction reproduction reproduction requests and reproduction reproduction requests and reproduction r

21m andern Weynachts: und St. Stephans: Tage. 7

P. II. Wie sie sich aber heiliglich gelüsten laffet von der Gebuhrt Christi mehr zu erfahren.

D) Ein wahres und annehmenswürdiges Wort: Uns ist der Zeyland gebohren.

P. I. Daß es ein wahres Wort fen.

P. II. Daß es, und wie es ein anzunehmendes Wort fen?

S. 7. Am St. Stephans, Tage.

A) Die schwere Verantwortung derer, welche die durch den Mensch gewordenen Sohn GOttes angebothene Gnade verachten.

P. I. Die gnadige Unbietung.

P. II. Die boshafte Verwerfung. P. III. Die feindfeelige Bestrafung.

B) Die ungemeine Zartlichkeit JEsu gegen seine Ruchlein.

P. I. Welche seine Ruchlein find?

P. II. Seine ungemeine Gutherzigkeit und Zartlichkeit gegen Diefelben.

S. 8. Am dritten Wennachts Tage.

Joh. 1, 1 = 14.

A) Die Vortreslichkeit JEsu unseres Blut-Freundes.
(Hohesied v. 10. Dilectus meus est candore & rubore, vexilarius est e myriade.)

P. I. Bie er unfer bochfter Freund ift.

Wegen feiner Perfon, da er GDtt ift, wegen feiner Berte.

2Begen

Wegen feines Umts. P. II. Wie er unfer herzlichster und gerrenefter Freund ift.

B) Der hohe Adel der Gläubigen, durch die Menschwerdung des eingebohrnen Sohnes Gottes. (Pf. 16, 3.)

P. I. Der hohe Adel felbst. (Daß sie Rinder Gottes sind V. 12. und hier und dort also gehalten werden.)

- P. II. Wem fie densetben ju danken haben. Die Bermah. lung der Gottheit mit der Menschheit in Christo.
- C) Christus unser Bruder, das hochste Geschenk des himmlischen Vaters.

P. I. Daß es ein Geschent sen, daß Jesus unser Bruder worden ift, (und also etwas unverbientes.)

P. II. Daß er das bochfte Gefchent fen.

D) Der sichere Schap der Gläubigen in der Kindschaft Gottes.

P. I. Die herrliche Beschaffenheit deffelben; in den gegenwartis gen Rindes Recht und kunftigen Erbschaft.

P. II. Woher fie ihn haben?

21. Woher sie ihn nicht haben? 13. B. Woher sie die Kindschaft haben? 12.

E) Die unvergleichliche Schönheit JEsu unseres Bluts-Freundes.

1. Erklarung, wie kein Flecken noch Mangel an ihm sen.
11. Wie er hingegen so wol eine personliche als sittliche Schonheit besitze. Zur Schonheit gehoret, 1) rerum varietas, 2) uniformitas, 3) conformatio, 4) ordo, 5) proportio. Die Schonheit

mitas, 3) conformatio, 4) ordo, 5) proportio. Die Schönheit sext voraus eine Bollkommenheit, und entstehet daraus. Sie ist diesenige Beschaffenheit, die nicht vermögend ist ein Bergnüsgen in dem Anschauenden hervor zu bringen. Wir reden aber nicht bloß von der ausertichen Schönheit, welche ist persectio senschus percepta, oder consensus variorum sensatione observatus.

S. 9.