

Franckesche Stiftungen zu Halle

Grammaire Françoisse Nouvelle & curieuse, propre pour apprendre très facilement La Langue

DuBuisson, Pierre Lermite

à Hambourg, MDCCVI.

VD18 13110381

21. Glorieuse fermeté du courage de Léonidas, qui se raille de la multitude de
ses ennemis.

Nutzungsbedingungen

Die Digitalisate des Francke-Portals sind urheberrechtlich geschützt. Sie dürfen für wissenschaftliche und private Zwecke heruntergeladen und ausgedruckt werden. Vorhandene Herkunftsbezeichnungen dürfen dabei nicht entfernt werden.

Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte ist ohne vorheriges schriftliches Einverständnis des Studienzentrums August Hermann Francke der Franckeschen Stiftungen nicht gestattet, das ggf. auf weitere Institutionen als Rechteinhaber verweist. Für die Veröffentlichung der Digitalisate können gemäß der Gebührenordnung der Franckeschen Stiftungen Entgelte erhoben werden.

Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an die Leiterin des Studienzentrums, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

Terms of use

All digital documents of the Francke-Portal are protected by copyright. They may be downloaded and printed only for non-commercial educational, research and private purposes. Attached provenance marks may not be removed.

Commercial or institutional use or publication of these digital documents in printed or digital form is not allowed without obtaining prior written permission by the Study Center August Hermann Francke of the Francke Foundations which can refer to other institutions as right holders. If digital documents are published, the Study Center is entitled to charge a fee in accordance with the scale of charges of the Francke Foundations.

For reproduction requests and permissions, please contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

urn:nbn:de:gbv:ha33-1-213560

parce qu'aucun ne lui ôtroit de l'argent. Un Theologiën, qui étoit riche, prit une bourse pleine d'or & une pleine d'argent & vint prêcher comme les autres. Après le sermon, Seigneur lui fit sa question ordinaire. Le Theologiën tira ses bourses d'or & d'argent & dit *Voila Aureus père de Melchisedech, & Argentea sa mère.*

20. Belle allusion du nom d'une ville à des armes.

LE Roi de France *Louis le Grand* s'étant rendu maître de la ville d'*Armentière*, un esprit second en belles pointes, fit incontinent peindre des épées, des pistolets, des piques, des halebardes & des mousquets, qui étoient rompus, avec cette inscription au dessous: *Le Roi d'Espagne n'a plus d'Armes entières.* Faisant ainsi allusion au nom de la ville d'*Armentière*.

21. Glorieuse fermeté du courage de Léonidas, qui se raille de la multitude de ses ennemis.

UN officier, que Léonidas avoit envoyé pour reconnoître & observer les démarches de son ennemi exécuta ses ordres. Etant revenu il lui rapporta, que l'armée étoit si nombreuse, qu'elle pouvoit, par la multitude des flèches, qu'elle décochoit, dérober la clarté du Soleil. Ce grand & généreux Capitaine, bien loin des'en étonner, dir: *Bon, il y aura du plaisir à combattre à l'ombre.*

22. Equivoque plaisante sur le mot *charge*.

UN Monsieur de la campagne étoit allé visiter un de ses cousins, qui demouroit à Paris, y fut fort bien receu