

# Franckesche Stiftungen zu Halle

# Himmlisches Freuden-Mahl der Kinder Gottes auff Erden Oder Geistreiche Gebete/ So vor- bey- und nach der Beicht und heiligem Abendmahl kräfftig zu ...

Rittmeyer, Johann Lüneburg, 1723

VD18 13095153

## XXXIII.

### Nutzungsbedingungen

Die Digitalisate des Francke-Portals sind urheberrechtlich geschützt. Sie dürfen für wissenschaftliche und private Zwecke heruntergeladen und ausgedruckt werden. Vorhandene Herkunftsbezeichnungen dürfen dabei nicht entfernt werden.

Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte ist ohne vorheriges schriftliches Einverständnis des Studienzentrums August Hermann Francke der Franckeschen Stiftungen nicht gestattet, das ggf. auf weitere Institutionen als Rechteinhaber verweist. Für die Veröffentlichung der Digitalisate können gemäß der Gebührenordnung der Franckeschen Stiftungen Entgelte erhoben werden. Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an die Leiterin des Studienzentrums, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

#### Terms of use

All digital documents of the Francke-Portal are protected by copyright. They may be downladed and printed only for non-commercial educational, research and private purposes. Attached provenance marks may not be removed.

Commercial or institutional use or publication of these digital documents in printed or digital form is not allowed without obtaining prior written permission by the Study Center August Hermann Francke of the Francke Foundations which can refer to other institutions as right holders. If digital documents are published, the Study Center is entitled to charge a fee in accordance with the scale of charges of the Francke Foundations.

For reproduction requests and permissions, please contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Halling Danielei and Contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Halling Danielei and Contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Halling Danielei and Contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Halling Danielei and Contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Halling Danielei and Contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Halling Danielei and Contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Halling Danielei and Contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Halling Danielei and Contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Halling Danielei and Contact the Cont

bey der Communion.

le

n

3=

11

is

15

10

lt

G:

n

3

re

n

30

jt

ht

en

ch

rt

m

e;

ol

601

Efu! beine heftige Bunden/ Deine Qval und bittern Tod/kahmir geben alle Stunden Troft in Leibs und Seelen-Noht. Wen mir fällt was Urges ein/ Laf mich denden deiner Pein: Daf ich beine Ungft und Schmersen / Bol erweg in meinem herhen.

2. Bill fich gern im Bolluft weiben Mein berberbtes Fleifch und Blut/kag mich benden/ bag buln Leiben tofchen nuß der Sollen Glut: Dringt ber Satan ein zu mir/ hilf! daß ich ihm halte fur Deine Bunben-Mahl und Zei-

den/Dag er von mir muffemelden.

3. Wenn die Welt mich will verführen Auff die breite Gunden Bahn/ Bollft du mich alfo regieren/ Daß ich alsdenn schaue an Deiner Marter Centner- Last/ Die du aufgestanden bast/ Daßich tonn in Andacht bleiben/ Alle bose Luft vertreiben.

4. Gib für alles/was mich francet/ Mir auß deinen Bunden Krafft: Benn mein'herg binein sich sendet So gib neuen Lebens. Safft: Daß mich stärck in allem Leid Deines Trosses Saffigfeit/ Weil du mir dein heil erworben/

Da du bift fur mich geftorben.

5. Lafauff beinen Tod mich trauen/ D mein Gott und Zuversicht / Laf mich feste darauff bauen/ Daf den Tod ich schmede nicht: Deine Todes Angst laft mich Stets erquicken mächttalich: Ber! laft deinen Tod mir geben/

Mufferftebung/Beil und Leben.

6. JEsu! beine heilge Wunden: Deine Qual und bittern Tod kaß mir geben alle Stunden Trost in keibs- und Seelen-Nobt: Sonderlich anulesten End/ Histoahich mich zu dir wend/ Trost in deinen Wunden sinde/ Und den frolich über winde.

### XXXIII.

Mel. Zilff GOtt/Oaß mirs gelinger Menn meine Sund mich francen / O Mein-Herr Jesu Christ! So laß mich Ec wol wol bebenden / Wie du gestorben bist: Und alle meine Schulden-Last Um Stamm des hel-

ligen Ereuges auff dich genommen haft.

2. D Bunder ohne Maffen/ Bennmans betrachtet recht / Eshat sich martern laffen Der Herr für feine Knecht: Es hat sich selbst der wahre Bott Für mich verlohrnen Menschen Gegeben in den Lod.

3. Bas fanmir den nun ichaden Der Gunden groffe Zahl/ich bin ben Gott in Gnaden/ Die Schuld ift allzumal Bezahlt durch Ebrifte theures Blut/ Daß ich nicht mehr darff fürch-

ten Der Sollen Qual und Blut.

1-4. Drum fag ich dir von Hergen Igt und mein lebenlang Bor deine Pein und Schmers gen/ DJEsu! tob und Dand: Bor deine Noht und Anast-Geschren/Bor deinunschuldig Sterben/Bor deinelieb und Treu.

s. Herr! lagdeinbitter Leiben Mich reigen für und für / Mit allem Ernst zu meiden Die fündliche Begier; Daß mir nie fomme auf dem Sinn/ Wie viel es dich gefoster/ Daß ich

erlofet bin.

t 6. Mein Creuk und meine Plagen/ Goll's auch fein Schmach und Spott hilff mir gedubig tragen: Bib/Omein hErr und Hot! Dafich verleugne diefe Welt/ find folge dem Exempel/Das du mir fürgestellt.

7. Laf mich an andern üben/ Was du an mit gethan/ Und meinen Nächsten lieben/ Gern bienen jederman Ohn Eigennuhund heuchler-Schein/ Und wie du mit erwiesen/ Auß reiner

Eleb allein.

8 tag endlich beine Bunden Mich troffen fraffitglich In meiner legten Stunden/ Und beg versichern mich/ Weil ich auff dein Berdienff nur trau/ Du werdest mich anuehmen/ Das ich dich ewig schau.

XXXIV.

find e

Biel hat. F

Deg muss dors

Ryrii 3. K Hölle den Q Werd Kraff

Rprie

forsd Als men ? fomn Knrie

durch Ein sauff C wir h mach

flarer imme als m

7. gen &

Name of Street

§