

# Franckesche Stiftungen zu Halle

## Himmlisches Freuden-Mahl der Kinder Gottes auff Erden Oder Geistreiche Gebete/ So vor- bey- und nach der Beicht und heiligem Abendmahl kräfftig zu ...

Rittmeyer, Johann Lüneburg, 1723

VD18 13095153

### XXXVI.

#### Nutzungsbedingungen

Die Digitalisate des Francke-Portals sind urheberrechtlich geschützt. Sie dürfen für wissenschaftliche und private Zwecke heruntergeladen und ausgedruckt werden. Vorhandene Herkunftsbezeichnungen dürfen dabei nicht entfernt werden.

Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte ist ohne vorheriges schriftliches Einverständnis des Studienzentrums August Hermann Francke der Franckeschen Stiftungen nicht gestattet, das ggf. auf weitere Institutionen als Rechteinhaber verweist. Für die Veröffentlichung der Digitalisate können gemäß der Gebührenordnung der Franckeschen Stiftungen Entgelte erhoben werden. Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an die Leiterin des Studienzentrums, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

#### Terms of use

All digital documents of the Francke-Portal are protected by copyright. They may be downladed and printed only for non-commercial educational, research and private purposes. Attached provenance marks may not be removed.

Commercial or institutional use or publication of these digital documents in printed or digital form is not allowed without obtaining prior written permission by the Study Center August Hermann Francke of the Francke Foundations which can refer to other institutions as right holders. If digital documents are published, the Study Center is entitled to charge a fee in accordance with the scale of charges of the Francke Foundations.

For reproduction requests and permissions, please contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Halling Danielei and Contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Halling Danielei and Contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Halling Danielei and Contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Halling Danielei and Contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Halling Danielei and Contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Halling Danielei and Contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Halling Danielei and Contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Halling Danielei and Contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Halling Danielei and Contact the Cont

606 Paffions-Gefange.

fennein Spiegel Der Unschuld, und ein Siegel Der Lieb und unverfalschten Treu.

12. Wie hefftig unfre Gunden Den frommen Gott entzunden/ Wie Rach und Eifer gehn/ Wie graufam feine Ruhten/ Wie zornig feine Blubten/ Will ich auß diefem Leiben fehn.

13. Ich will darauß ftubiren/ Wie ich meln Berg foll zieren Mit ftillen fanften Muht/ Und wie ich die foll lieben/ Die michfo fehr betrüben Mit Werden/fo die Bosheit thut.

14. Wenn bose Junge stechen/Mtr Glimpsf und Namen brechen / So will ich zahmen mich: Das Unrecht will ich dulben/ Dem Nächsten seine Schulben Berzeihen gern und williglich.

15. Ich will mich mit dir schlagen Ans Creup/ Und dem absagen / Was meinem Fleisch getust't: Was deine Augen baffen / Das will ich flieh'n und laffen / Go biel mir immer moglich ist.

16. Dein Seuffgen und bein Stohnen/ Und Die viel taufend Thranen/ Die dir gefloffen gu/ Die follen mich am Ende In deinen Schoß und hande Begleiten zu der emgen Rub.

#### XXXVI.

Mel. Zoerslich thut mich verlangen.

Saupt voll Blut und Bunden, Boll
Schmergen, voller Sohn, O Haupt
jum Spott gebunden Mit einer DornenKron, D Haupt fonst schöugezieret Mit hochster Ehr und Zier, Igt aber hoch schünpsfiret/
Gegrüsset senf du mir.

2. Du ebles Angesichte/ Dafür sonft schrickt und schent Das groffe Belt. Gewichte/ Ble bift du so erbleichet/Ber hat bein Augen-licht / Dem sonst fein acht nicht gleichet / Co schandlich zugericht't.

3. Die Farbe beiner Mangen/ Der robten Lippen Pracht Ift bin / und gang vergangen/

Des mon du f

mein du g mer meli

mir mir hela hat:

bod bir l erbl wifi

mir Mei ben 8.

Da mid tdy nid) So ban

mid und in n

In blick mein

1993

L

ber der Zominnion.

Def blaffen Toves Macht Sat alles hingenommen/Bat alles hingerafti/ Und daher bife

du fommen Bon deines Leibes Rrafft.

Sie.

men

ebn/

eine

nein

ubt/

fehr

npff

men

Dem

und

us/

ae=

will

iog.

Unb

341/

hoß

300

BDE

ens

oci =

ret/

icfe

Mie

Ber

10) 8

tem

(B)

ſ.

4. Nun/wasdu/HErr! erduidet/ Ift alles meine taft: Ich hab es felbst verschuldet / Bas du getragen haft. Schauher/ bie fteh ich Armer/ Der Zorn verdienet hat / Gibmie/ b mein Erbarmer/Den Anblick deiner Gnad.

5. Erfenne mich/mein Hater/ Mein Hirte/ nimm mich an/Bon bir/Qvell aller Guter/ Ik mir viel Guts gethan/ Dein Mund hat mich gelaber Mit Milch und fuffer Roft/Dein Geift hat mich begabet Mit mancher himmels Luft.

6. Ich will hie ben dir fteben/Verachte mich boch nicht/Bon dir will ich nicht gehen/ Benn bir dein herge bricht/ Benn bein herg wird erblaffen Im legten Todes. Stof/ Alsbenn will ich dich faffen In meinem Arm und Schof.

7. Es vient zu meinen Freuden/ Und fommt. mir herglich wol/ Wenn ich in detnem Leiden/ Mein heil! mich finden foll: Ich mocht ich/o mein Leben/ Un deinem Creugehier Mein Les ben von mir geben/ Pie wol geschehe mir.

8. Ich bancfe'dir von Gergen / D JEfu! liebster Freund/Fur deine Lodes-Schmergen/ Da bu's fo gut gemennt: Uch gib! baß ich mich halte Zudir und deiner Treu/lind wenn ich nun erfalte/ In dir mein Endesen.

9. Wenn ich ein mat foll scheiben/So scheibe nicht von mir/ Wenn ich den Zod soll leiden/ So tritt du denn herfur/ Wenn mir am allerbangsen Wird um das Hergen/So reiß mich auß den Aengsten/ Krafft deiner Angst und Dein.

io. Erscheinemir zum Schilde/ Zum Trost in meinem Tod/ Und laß mich sehn dein Bilde In deiner Ereuges-Noht/Da will ich nach die blicken/Da will ich Glaubens voll Dich sest an mein Hern druden: Der so stirbt/ der fierbe wol.

200