

Franckesche Stiftungen zu Halle

**Joh. Andr. Qvenstedii, SS. Theol. D. & Prof. Publ. Ordin. in
Acad. Witteberg, Ethica Pastorum, & Instructio Cathedralis,
sive Monita, Omnibus ac ...**

Quenstedt, Johann Andreas

Wittebergæ, 1708

VD18 13565508

X. Habeat singulis Evangeliiis Dominicalibus & Festalibus certos destinatos
chartae quaterniones, in quos mixtim ac sine ordine referat, quicquid ad istud,
illud, aliudve Evangelium explicandum facere ...

Nutzungsbedingungen

Die Digitalisate des Francke-Portals sind urheberrechtlich geschützt. Sie dürfen für wissenschaftliche und private Zwecke heruntergeladen und ausgedruckt werden. Vorhandene Herkunftsbezeichnungen dürfen dabei nicht entfernt werden.

Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte ist ohne vorheriges schriftliches Einverständnis des Studienzentrums August Hermann Francke der Franckeschen Stiftungen nicht gestattet, das ggf. auf weitere Institutionen als Rechteinhaber verweist. Für die Veröffentlichung der Digitalisate können gemäß der Gebührenordnung der Franckeschen Stiftungen Entgelte erhoben werden.

Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an die Leiterin des Studienzentrums, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

Terms of use

All digital documents of the Francke-Portal are protected by copyright. They may be downloaded and printed only for non-commercial educational, research and private purposes. Attached provenance marks may not be removed.

Commercial or institutional use or publication of these digital documents in printed or digital form is not allowed without obtaining prior written permission by the Study Center August Hermann Francke of the Francke Foundations which can refer to other institutions as right holders. If digital documents are published, the Study Center is entitled to charge a fee in accordance with the scale of charges of the Francke Foundations.

For reproduction requests and permissions, please contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

[urn:nbn:de:gbv:ha33-1-213082](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:gbv:ha33-1-213082)

plicationes, expositiones & periphrases, metaphoras & figuras, congrua epitheta & synonyma præsertim earum rerum, quæ sæpissime repetendæ, Amplificationes ad persuadendum & varios animorum motus citandos, & quicquid instruendæ, ornandæq; dictioni facit. Imprimis schemata & elegantias in Sacris Literis occurrentes gnauiter enoter, quibus præ aliis exornabitur concio. Monet hoc *Justus Lipsius* in institutione Epistolari cap. 12. *Phrases enotari velim*, inquit, *quæcumq; insigniores aut nitidiores occurrent, verba quæcumq; rara &c.* Phraseologiæ sacræ collectionem à teneris inchoatam, atq; collectæ sedulam repetitionem commendat etiam Theologiæ Studio *Dn. D. Olearii* Meth. Stud. Theol. C. III. sect. II. Memb. I. Tit. 4. ut verba facturus publicè paratus sit, tam credenda, quam agenda non nisi ipsis Spiritus S. verbis accuratè & perspicuè auditoribus exprimere, & loqui non sermonibus, quos docet humana sapientia, sed λόγοις διδασκaloῖς πνεύματος ἁγίου: Sermonibus, quos docet ipse Spiritus S. 1. Cor. II. 13. reden mit Worten die der H. Geist ehret.

x.

Habeat singulis Evangeliiis Domini

mini

minicalibus & Festalibus certos destinatos chartæ quaterniones, in quos mixtim ac sine ordine referat, quicquid ad istud, illud, aliudve Evangelium explicandum facere videtur,

Εὐαγγέλιον.

PRÆTER Locorum Communium volumina Concionatori *Symbola*, (sic appellat. *Drexelius* Aurifodinæ art. & scient. part. III. cap. XI.) nunquam non ad manum sint. Symbolarum verò conficiendarum modum his verbis docet jam dictus *Drexelius* loc. alleg. *Sume*, inquit, *quaterniones chartæ puræ plus minus nonaginta*, (tot enim ferè *Dominici per annum & festi dies*) *singulis suos inscribe titulos, hoc modo; Si annum ordiri libeat à Domini Jesu natali, quaternioni primo hunc appone titulum;*

Nativitas Domini JESU, Luc. 2.

Ita secundo, tertio, quarto, quinto, ita deinceps, ita reliquis omnibus suam cuique inscriptionem à Dominico aut Festo die sumptam præfiges:

Dominica I. post nativitatem Domini JESU, Luc. 2. & 6.

His