

Franckesche Stiftungen zu Halle

**Joh. Andr. Qvenstedii, SS. Theol. D. & Prof. Publ. Ordin. in
Acad. Witteberg, Ethica Pastorum, & Instructio Cathedralis,
sive Monita, Omnibus ac ...**

Quenstedt, Johann Andreas

Wittebergæ, 1708

VD18 13565508

LXXXIX. Licet quandoque Concinatori Exordio abstinere, & sine Exordio dicendi
exordium facere.

Nutzungsbedingungen

Die Digitalisate des Francke-Portals sind urheberrechtlich geschützt. Sie dürfen für wissenschaftliche und private Zwecke heruntergeladen und ausgedruckt werden. Vorhandene Herkunftsbezeichnungen dürfen dabei nicht entfernt werden.

Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte ist ohne vorheriges schriftliches Einverständnis des Studienzentrums August Hermann Francke der Franckeschen Stiftungen nicht gestattet, das ggf. auf weitere Institutionen als Rechteinhaber verweist. Für die Veröffentlichung der Digitalisate können gemäß der Gebührenordnung der Franckeschen Stiftungen Entgelte erhoben werden.

Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an die Leiterin des Studienzentrums, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

Terms of use

All digital documents of the Francke-Portal are protected by copyright. They may be downloaded and printed only for non-commercial educational, research and private purposes. Attached provenance marks may not be removed.

Commercial or institutional use or publication of these digital documents in printed or digital form is not allowed without obtaining prior written permission by the Study Center August Hermann Francke of the Francke Foundations which can refer to other institutions as right holders. If digital documents are published, the Study Center is entitled to charge a fee in accordance with the scale of charges of the Francke Foundations.

For reproduction requests and permissions, please contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

[urn:nbn:de:gbv:ha33-1-213082](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:gbv:ha33-1-213082)

& nostri Ecclesiæ Doctores interdum faciunt. De Exordio in specie sic dicto, ejusque Fontibus, virtutibus & vitiis prolixè agunt *M. Nicol. Rebhan* Concion. cap. V. & *Dn. D. Gæbelius* in Methodol. Homilet. cap. XVI. tit. II. III. IV. V. & VI. quos vide,

LXXXIX.

Licet quandoque Concionatori Exordio abstinere, & sine Exordio dicendi exordium facere.

ἐξήγησης.

POssunt interdum Ecclesiastici Doctores omisso Exordio statim ad Propositionem & ipsius rei tractationem accedere, quando scilicet, de quibus agitur, ita comparata sunt, ut per se attentum, benevolū & docilem reddant auditorē, (Nam attentionis, docilitatis ac benevolentiae conciliandae gratia Exordia præmitti solere, notum est,) vel quando Conciones aliquæ prolixæ præcesserunt, ut in diebus Festis; vel quando magna copia & fertilitas rerum tractandarū sese offert, aut temporis angustia non permittit sermonem protrahi, aut quando textus prolixior integrè explicandus est, vel deniq; quando corpora frigoribus premun-

muntur, aut æstu solvuntur & langvescunt. Certè *Aristoteles*, *Cicero* & alii in Genere Deliberativo (in quo haud rarò versantur Concionatores) eandem ob causam, quod auditor suapte sponte paratus accedat, aut nulla exigunt Exordia, aut quam brevissima. Patres sapissimè Exordio nullo utuntur in suis Homiliis, sed statim ad tractationem ipsam accedunt. Quidam illicò ab Evangelii narratione incipiunt, alii loco Exordii habent ipsam simplicem propositionem vel futuræ Concionis divisionem, quod in Concionibus ad viros principes ac admodum sapientes solet laudari. Imò ipse Christus Orator ille eruditæ lingvæ, non semper exordiis usus est, ut in ipsius Concionibus videmus, Cujus exemplum *B. Lutherus* imitatus, non paucas conciones acephalas habuit, & statim à propositione exorsus est, Refert *Lutherus* lib. de arte Concionandi pag. 84. Anglos in omnibus Concionibus suis Exordia ommittere. *Erasmus* lib. II. Ecclesiast. pag. 719. Oper. Tom. V. ait; *Quod si forensis Orator exordio super sedet, quoties causa non postulat, sed ulterò adest, quod capiatur proœmiis, ineptè faciunt quidam horum temporum, qui nunquam conscendunt suggestum, nisi cum accurato Exordio.* *Alstedius* in Oratore suo Lib. IV, cap. 10.