

Franckesche Stiftungen zu Halle

Caii Crispi Sallvstii Opera Omnia

Sallustius Crispus, Gaius

Lipsiae, Anno MDCCXXIX.

VD18 13486500

Caput I.

Nutzungsbedingungen

Die Digitalisate des Francke-Portals sind urheberrechtlich geschützt. Sie dürfen für wissenschaftliche und private Zwecke heruntergeladen und ausgedruckt werden. Vorhandene Herkunftsbezeichnungen dürfen dabei nicht entfernt werden.

Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte ist ohne vorheriges schriftliches Einverständnis des Studienzentrums August Hermann Francke der Franckeschen Stiftungen nicht gestattet, das ggf. auf weitere Institutionen als Rechteinhaber verweist. Für die Veröffentlichung der Digitalisate können gemäß der Gebührenordnung der Franckeschen Stiftungen Entgelte erhoben werden.

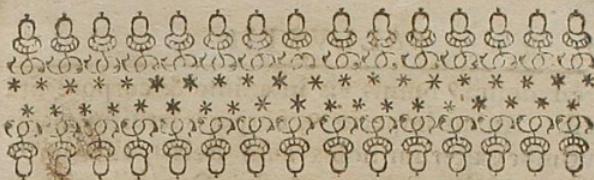
Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an die Leiterin des Studienzentrums, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

Terms of use

All digital documents of the Francke-Portal are protected by copyright. They may be downloaded and printed only for non-commercial educational, research and private purposes. Attached provenance marks may not be removed.

Commercial or institutional use or publication of these digital documents in printed or digital form is not allowed without obtaining prior written permission by the Study Center August Hermann Francke of the Francke Foundations which can refer to other institutions as right holders. If digital documents are published, the Study Center is entitled to charge a fee in accordance with the scale of charges of the Francke Foundations.

For reproduction requests and permissions, please contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)



eius
e cir-
æ, sed
s sese
atro-
sunt,
ssime
quas
omi-
ante
tun-

C. SALLVSTII
CRISPUS
CATILINA,
SEV
BELLVM CATILINARIVM.
CAPVT I.

OMnes homines, qui sese stu-
dent¹ praestare ceteris ani-
malibus², summa ope niti³ de-
cet, ne vitam silentio trans-
eant⁴ veluti pecora, quae⁵
natura prona⁶, atque ven-
tri⁷ obedientia finxit⁸.
Sed

NOTAË MINELLIANAE
in
S ALLUSTII

Bellum Catilinarium.

1. Qui student sese praestare, ut ipsi prestant, ante-
cellant. 2. qui ratione seu mente destituantur, carent,
irrationalibus. 3. summo studio conniti, contendere
eo. 4. transigant, otio ignauo traducant. 5. pecora.
6 terram respiciencia pecora, zweiter nicht als vor sich
bin schend. 7. animali appetitu cibi & voluptatis
quietisque. 8. creavit.

A

2 SALLVSTII

2 Sed nostra⁹ omnis vis in animo & corpore sita
 3 est. Animi imperio¹⁰, corporis seruitio magis
 4 utimur; alterum nobis cum Deis¹¹, alterum¹²
 5 cum belluis commune¹³ est. Quo mihi rectius
 videtur¹⁴, ingenii, quam virium opibus¹⁵ glo-
 6 riam quaerere; &, quoniam vita ipsa, qua frui-
 7 mur, breuis est, memoriam nostri quam maxu-
 8 me longam¹⁶ efficere¹⁷. Nam diuitiarum &
 formae¹⁸ gloria, fluxa¹⁹ atque fragilis est; vir-
 9 tus²⁰ clara, aeternaque habetur²¹. Sed diu
 magnum inter mortales certamen fuit: vine²²
 corporis, an virtute animi, res militaris magis
 procederet²³? Nam & prius, quam incipias²⁴,
 consulto²⁵, &, ubi consulueris, mature facto²⁶ o-
 pus est. Ita vtrumque per se indigens²⁷ alte-
 rum alterius auxilio eget.

CA.

9. hominum. 10. regimine magis utimur. 11. com-
 mune est. 12. nempe seruitium corporis. 13. nobis.
 14. esse. 15. per potentiam, robur, praestantiam. 16.
 longissimam. 17. apud posteros. 18. pu'critudinis.
 19. instar fluminis delabitur. 20. autem. 21. existi-
 machr. 22. disputatio. 23. num per vim. 24. ma-
 iores progressus faceret. 25. aliquid in bello. 26. de-
 liberatione opus est. 27. tunc opus est, ut mature,
 fine mora, id perficias, de quo deliberatum fuit. 28.
 Vtrumque ex his, si solum sit, indigens est per se, & ne-
 que aliquid fieri potest sine consilio, & consilium sine
 facto nihil valet.

I. Tem.