

# Franckesche Stiftungen zu Halle

## Wilhelmine von Hardenstein

Räbiger, Friedrich Wilhelm

Halle, 1791

**VD18 13139983**

Siebenter. Auftritt.

---

### Nutzungsbedingungen

Die Digitalisate des Francke-Portals sind urheberrechtlich geschützt. Sie dürfen für wissenschaftliche und private Zwecke heruntergeladen und ausgedruckt werden. Vorhandene Herkunftsbezeichnungen dürfen dabei nicht entfernt werden.

Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte ist ohne vorheriges schriftliches Einverständnis des Studienzentrums August Hermann Francke der Franckeschen Stiftungen nicht gestattet, das ggf. auf weitere Institutionen als Rechteinhaber verweist. Für die Veröffentlichung der Digitalisate können gemäß der Gebührenordnung der Franckeschen Stiftungen Entgelte erhoben werden.

Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an die Leiterin des Studienzentrums, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle ([studienzentrum@francke-halle.de](mailto:studienzentrum@francke-halle.de))

### Terms of use

All digital documents of the Francke-Portal are protected by copyright. They may be downloaded and printed only for non-commercial educational, research and private purposes. Attached provenance marks may not be removed.

Commercial or institutional use or publication of these digital documents in printed or digital form is not allowed without obtaining prior written permission by the Study Center August Hermann Francke of the Francke Foundations which can refer to other institutions as right holders. If digital documents are published, the Study Center is entitled to charge a fee in accordance with the scale of charges of the Francke Foundations.

For reproduction requests and permissions, please contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle ([studienzentrum@francke-halle.de](mailto:studienzentrum@francke-halle.de))

[urn:nbn:de:hbz:33-1-219784](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:33-1-219784)



### Siebenter Auftritt.

(Scene: Zimmer der Augusta.)

**Augusta.** (k<sup>ö</sup>mmt) Das war vorüber. (tritt vor den Spiegel und besiehet sich.) Eine Thräne — Was magst du wol haben sagen wollen? — Dem Grafen sein Todesurtheil? (klopft sich an die Brust) Aber hier spricht's ja so laut gegen den Rittmeister — Die Beleidigung fordert Rache. (wischt die Thräne weg) Du hast nichts sagen wollen, als eine unschuldige Lüge. (tritt wieder vor den Spiegel) So! nun ist sie weg.

### Achter Auftritt.

**Obrister v. Asperg.** (ist schon bey den letzten Worten, da sie noch vor dem Spiegel stehet, eingetreten, und geht sachte ihr näher.) Auch in der Einsamkeit sprechend?

**Augusta.** Ah! Herr Obrister! Ihre Dienerin.

**Obrist.** (küßt ihr die Hand) Geistreichen Seelen feh' es doch nie an Stoff zur Unterhaltung.

**Augusta.** Schmeichelei oder Satyre?

**Obrist.**