

Franckesche Stiftungen zu Halle

Wilhelmine von Hardenstein

Räbiger, Friedrich Wilhelm

Halle, 1791

VD18 13139983

Fünfter Auftritt.

Nutzungsbedingungen

Die Digitalisate des Francke-Portals sind urheberrechtlich geschützt. Sie dürfen für wissenschaftliche und private Zwecke heruntergeladen und ausgedruckt werden. Vorhandene Herkunftsbezeichnungen dürfen dabei nicht entfernt werden.

Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte ist ohne vorheriges schriftliches Einverständnis des Studienzentrums August Hermann Francke der Franckeschen Stiftungen nicht gestattet, das ggf. auf weitere Institutionen als Rechteinhaber verweist. Für die Veröffentlichung der Digitalisate können gemäß der Gebührenordnung der Franckeschen Stiftungen Entgelte erhoben werden.

Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an die Leiterin des Studienzentrums, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

Terms of use

All digital documents of the Francke-Portal are protected by copyright. They may be downloaded and printed only for non-commercial educational, research and private purposes. Attached provenance marks may not be removed.

Commercial or institutional use or publication of these digital documents in printed or digital form is not allowed without obtaining prior written permission by the Study Center August Hermann Francke of the Francke Foundations which can refer to other institutions as right holders. If digital documents are published, the Study Center is entitled to charge a fee in accordance with the scale of charges of the Francke Foundations.

For reproduction requests and permissions, please contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

[urn:nbn:de:hbz:33-1-219784](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:33-1-219784)



Ferdinand. O Dank Ihnen, mein Freund!
dieses Mädchen ist mein; auch mir will man sie
rauben, aber wehe euch! (läuft fort)

Dritter Auftritt.

Unbekannter. (steht und sieht ihm nach) So
rief ich auch vor 8 Jahren, aber das hörte, das
fühlte niemand. Wehe dir! schrie es mir von
allen Seiten zu; das fühlte ich. — Ich will ihm
doch nachgehen; vielleicht kann es nützen. (ab)

Vierter Auftritt.

(Die Scene verwandelt sich in ein Zimmer.)

Ein Bedienter. (führt den katholischen Geistlichen
herein, und sagt:) Belieben Ew. HochEhrwürden
nur hier zu verziehen; ich werde Sie melden.
(Pater gehet umher.)

Fünfter Auftritt.

Graf. Obrister.

(Der Pater neigt sich.)

Obrist. Willkommen Herr Pater! — Mun-
ter, munter, lieber Graf! wer wird am Hoch-
zeitstage das Gesicht zum weinen verziehen?

Graf.