

Franckesche Stiftungen zu Halle

Italienisches Lese- und Wörterbuch, zum Gebrauch des Berlinischen Gymnasiums

Leonini, Joseph

Berlin, 1797

VD18 13144804

Scena VIII.

Nutzungsbedingungen

Die Digitalisate des Francke-Portals sind urheberrechtlich geschützt. Sie dürfen für wissenschaftliche und private Zwecke heruntergeladen und ausgedruckt werden. Vorhandene Herkunftsbezeichnungen dürfen dabei nicht entfernt werden.

Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte ist ohne vorheriges schriftliches Einverständnis des Studienzentrums August Hermann Francke der Franckeschen Stiftungen nicht gestattet, das ggf. auf weitere Institutionen als Rechteinhaber verweist. Für die Veröffentlichung der Digitalisate können gemäß der Gebührenordnung der Franckeschen Stiftungen Entgelte erhoben werden.

Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an die Leiterin des Studienzentrums, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

Terms of use

All digital documents of the Francke-Portal are protected by copyright. They may be downloaded and printed only for non-commercial educational, research and private purposes. Attached provenance marks may not be removed.

Commercial or institutional use or publication of these digital documents in printed or digital form is not allowed without obtaining prior written permission by the Study Center August Hermann Francke of the Francke Foundations which can refer to other institutions as right holders. If digital documents are published, the Study Center is entitled to charge a fee in accordance with the scale of charges of the Francke Foundations.

For reproduction requests and permissions, please contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

urn:nbn:de:gbv:ha33-1-216010

punto quello, che io dicevo in questo momento a Dorsano

Dor. Siamo veramente addolorati

Il Cav. Questo non merita pensiero alcuno

Val. Dimani ... se volete venire a recuperare il perduto

Il Cav. Vi ringrazio ... non mi picco mai al ginoco

Dor. Eppure io scommetterei, che vinceresti se tu ci venissi

Val. Credo certamente, che Dorsano sia indovino, poichè ancor' io ho un presentimento certo, che domani potreste rimborsarvi.

Il Cav. Per me, non mi preme, e non ci penso più

Val. Vi lascerò adunque, o Cavaliere, voi avete forse da fare

Il Cav. Sì, attendo mio Padre.

Dor. Ricordati, che sono interamente disposto a tutto ciò, che tu potessi desiderar da me.

Il Cav. Obbligato. Devo andar fuori

Val. Andiamo Dorsano ... Addio a dimani caro Cavaliere (partono Valmone e Dorsano)

Scena VIII.

Il Cavaliere solo, stà pensieroso, e passeggia un momento.

Così dunque ho mantenuta la mia parola ... ho perduti mille e cinquecento zecchini! ... Oh Ciel! ... e come ho potuto obliare in un momento le mie promesse ... l'onor mio ... il mio amore ... Ah! Dorsano ... Valmone! Vi credevo amici! ... ah! che in un sol giorno io perdo tutto ... devo spogliarmi di un' amicizia tradita ... e rinunziare alla speranza di possedere un' amabile oggetto di cui mi son reso indegno ... come potrò aver cuore di svelare ad un padre sì degno i miei errori ... oh Dio! ... (cade oppresso dal dolore sopra una sedia.)

F