

## Franckesche Stiftungen zu Halle

### **Memoria Theologorum Wirtembergensium Resuscitata, h.e. Biographia Præcipuorum Virorum, qui à tempore Reformationis usque ad hanc nostram ætatem ...**

Accessit Elenchus Scriptorum tum editorum, tum in Manuscriptis latentium cum  
Supplementis atque Indicibus necessariis

**Fischlin, Ludwig Melchior**

**Ulmæ, Anno M.DCC.X.**

**VD18 90845382**

[Thomas Birckius]

---

#### **Nutzungsbedingungen**

Die Digitalisate des Francke-Portals sind urheberrechtlich geschützt. Sie dürfen für wissenschaftliche und private Zwecke heruntergeladen und ausgedruckt werden. Vorhandene Herkunftsbezeichnungen dürfen dabei nicht entfernt werden.

Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte ist ohne vorheriges schriftliches Einverständnis des Studienzentrums August Hermann Francke der Franckeschen Stiftungen nicht gestattet, das ggf. auf weitere Institutionen als Rechteinhaber verweist. Für die Veröffentlichung der Digitalisate können gemäß der Gebührenordnung der Franckeschen Stiftungen Entgelte erhoben werden.

Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an die Leiterin des Studienzentrums, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle ([studienzentrum@francke-halle.de](mailto:studienzentrum@francke-halle.de))

#### **Terms of use**

All digital documents of the Francke-Portal are protected by copyright. They may be downloaded and printed only for non-commercial educational, research and private purposes. Attached provenance marks may not be removed.

Commercial or institutional use or publication of these digital documents in printed or digital form is not allowed without obtaining prior written permission by the Study Center August Hermann Francke of the Francke Foundations which can refer to other institutions as right holders. If digital documents are published, the Study Center is entitled to charge a fee in accordance with the scale of charges of the Francke Foundations.

For reproduction requests and permissions, please contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle ([studienzentrum@francke-halle.de](mailto:studienzentrum@francke-halle.de))

**urn:nbn:de:hbz:5:1-216309**

ner Herkogin von Württemberg / Leipzig/  
1606. in 8.

Zwo Predigten von des Menschen Rechtferti-  
gung und guten Wercken zu Prag gehalten/  
Leipzig/ 1607. in 4.

Eine Predigt von der Himmelfahrt Christi/  
Leipzig/ 1608. in 4.

Duellum Cleselianum, das ist / zweyerley Beden-  
cken über der Frag / ob den Ungarischen  
Ständen die Freyheit der Religion zu zulaf-  
sen seye? Leipzig.

Leichpredigt über Prinzen Joh. Georg / in  
Sachsen / so in der Geburth gestorben/ Lei-  
pzig/ 1608. in 4.

Dispositiones und Erklärung des Hohen- Lieds  
Salomonis / außgegeben von J. K. E. H.  
Frankfurt und Leipzig/ 1691. in 4.

**T**HOMAS BIRCKIUS, Pastor Evangelicus in  
Creichgoja, Vico Goi- Angelloch vocato,  
ortum suum Wirtembergico Ducatui debebat, in  
quò per Scholarum trivialium Claustraliumque, at-  
que Ducalis Seminarii in Academia Tubingensi de-  
cursum, literis probè instructus Ecclesiæ Dei Verbi  
divini præconio inservire cepit primùm in Erbstät-  
ten. Deinceps verò in Ober- Briden Backnangen-  
sis Inspectionis Parochia; Inde à Johanne Philippo,  
Barone de Bettendorff ad prædicti loci curam Pastro-  
ralem vocatus circa Annum 1602. variis Scriptis di-  
versæ materiæ, cum primis Speculo Principum, hoc  
est, Oratione, in laudati Baronis exequiis coram  
splendido multorum Baronum atque Nobilium  
Cœtu

Coetu habitâ inclarescere cepit. (a) Historiarum, ut è lectione scriptorum ejus apparet, non proletariâ cognitione imbutus. Poëta quem Augustinus Brunnius vocat, industrius. (b) Mundi crepundis valledixit post Annum 1615. Scripta G. Draudius recenset. (c)

Scripta.

**A**dlers Predigt / darinnen die Art und Eigenschaft des Adlers auß H. Schrift und andern bewährten Scribenten dem H. Römischen Reich zu täglicher Lehre / Trost und Warnung richtig zusammen gezogen sind / Tübingen / 1590. in 4.

**Comœdia**, darinn den Gottsvergessenen doppel Spielern zu ewiger Abscheu / und den Geisteswüthigen Kurzweilern zu denkwürdiger Erinnerung die Würffel und Karten samt dero Farben / Gleich / Hochzeit / Tanz / Mühen / Trümpfen / letzte Leß und Kreiden auß H. Schrift gründlich erklärt / Tübingen / 1590. in 4.

**Valet - Predigt** auß *Act. XX.* Tübingen / 1602. in 4.

**Regenten Spiegel** / darinnen alle fromme Regenten ihre Râthe und Beamte bey vielen denkwürdigen Exempeln sehen können / wie sie sich sollen verhalten / nach Anleitung der schönen Historien vom gottseeligen König

T 4

Jo.

(a) *Vid. ejus Regenten Spiegel / in Præfat.*

(b) *Lib Synopt. p. 138.*

(c) *Biblioth. Class. German.*