

Franckesche Stiftungen zu Halle

Neue und vollständige Königliche Französische Grammatica

Des Pepliers, ...

Schafhausen, 1775

VD18 12023973

Les Couleurs. Die Farben.

Nutzungsbedingungen

Die Digitalisate des Francke-Portals sind urheberrechtlich geschützt. Sie dürfen für wissenschaftliche und private Zwecke heruntergeladen und ausgedruckt werden. Vorhandene Herkunftsbezeichnungen dürfen dabei nicht entfernt werden.

Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte ist ohne vorheriges schriftliches Einverständnis des Studienzentrums August Hermann Francke der Franckeschen Stiftungen nicht gestattet, das ggf. auf weitere Institutionen als Rechteinhaber verweist. Für die Veröffentlichung der Digitalisate können gemäß der Gebührenordnung der Franckeschen Stiftungen Entgelte erhoben werden.

Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an die Leiterin des Studienzentrums, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

Terms of use

All digital documents of the Francke-Portal are protected by copyright. They may be downloaded and printed only for non-commercial educational, research and private purposes. Attached provenance marks may not be removed.

Commercial or institutional use or publication of these digital documents in printed or digital form is not allowed without obtaining prior written permission by the Study Center August Hermann Francke of the Francke Foundations which can refer to other institutions as right holders. If digital documents are published, the Study Center is entitled to charge a fee in accordance with the scale of charges of the Francke Foundations.

For reproduction requests and permission requests please contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

urn:nbn:de:gbv:ha33-1-216033

l'Elbe, die Elbe.
 l'Escaut, die Schelde.
 le Jourdain, der Jordan.
 le Mein, der Main.
 la Meuse, die Maas.
 la Moselle, die Mosel.
 le Nil, der Nilus.
 l'Oder, die Oder.

Des Metaux.

l'Or, das Gold.
 l'Argent, das Silber.
 le Fer, das Eisen.
 le Plomb, das Blei.
 le la Céruse, ou du blanc de
 plomb, au blanc d'Espagne,
 Bleiweiß, Weißblei.
 le Bronze, das Gieß-Erz.
 le Cuivre, das Kupfer.
 l'Airain, das Erz.
 le Laiton, der Messing.
 l'Etain, das Zinn.

Les Couleurs.

Blanc, weiß.
 Noir, schwarz.
 Rouge, roth.
 Vert, grün.
 Jaune, gelb.
 Bleu, blau.
 Bleumourant, blümerant.
 Brun, braun.
 Gris, grau.
 Violet, violett.
 Incarnat, Leib-Farbe.
 Couleur de Chair, Fleisch-Far-
 be.
 Ponceau, hoch-roth.
 Couleur d'Orange, Pomeranzen-
 Farbe.
 Feuille morte, dunkel-gelb.
 Couleur d'Olive, Oliven-Farbe.
 Couleur de paille, bleich-gelb.
 Couleur d'Isabelle, Isabell-
 Farbe.

la Po: der Po.
 la Seine, die Seine.
 le Tage, der Tagus.
 la Tamise, die Themis.
 le Tibre, die Tieber.
 le Vefer, die Weser.
 la Vistule, die Weichsel.

Von den Metallen.

de l'Etain d'Angleterre, Engli-
 sches Zinn.
 l'Acier, der Stahl.
 le Vif-Argent, das Queck-Sil-
 ber.
 l'Aimant, der Magnet.
 le Fer lanc, das Eisenblech.
 du Fil d'Archal, eisener oder
 messingener Draht.
 le Soufre, der Schwefel.
 le verd de gris, das Span-grün.
 le Verre, das Glas.

Die Farben.

Couleur d'Aurore, Aurora-
 Farbe.
 Couleur de Fleur de pêches
 Pfirsich-Bluth-Farbe.
 Cramoisi, Carmosinroth.
 Minime, Castanien-braun.
 Couleur de Rose, Rosen-roth.
 Couleur de Feu, Feuer-Farbe.
 Celadon, ou verd de Mer,
 Meer-grün.
 Couleur d'Amarante, Tausend-
 schön-Farbe.
 Gris argenté, Silber-grau.
 Gris cendré, Asch-Farbe.
 Couleur de Brique, Ziegelstein-
 Farbe.
 Couleur de Cérise, Kirsch-Far-
 be.
 Colombin, Tauben-Farbe, Co-
 lumbin.

Gris