

Franckesche Stiftungen zu Halle

Joachim Langens Verbesserte und Erleichterte Lateinische Grammatica mit einem paradigmatischen und dialogischen Tirocinio

Lange, Joachim

Halle, 1786

VD18 12561010

Sectio I De Genere Nominum Substantivorum.

Nutzungsbedingungen

Die Digitalisate des Francke-Portals sind urheberrechtlich geschützt. Sie dürfen für wissenschaftliche und private Zwecke heruntergeladen und ausgedruckt werden. Vorhandene Herkunftsbezeichnungen dürfen dabei nicht entfernt werden.

Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte ist ohne vorheriges schriftliches Einverständnis des Studienzentrums August Hermann Francke der Franckeschen Stiftungen nicht gestattet, das ggf. auf weitere Institutionen als Rechteinhaber verweist. Für die Veröffentlichung der Digitalisate können gemäß der Gebührenordnung der Franckeschen Stiftungen Entgelte erhoben werden.

Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an die Leiterin des Studienzentrums, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

Terms of use

All digital documents of the Francke-Portal are protected by copyright. They may be downloaded and printed only for non-commercial educational, research and private purposes. Attached provenance marks may not be removed.

Commercial or institutional use or publication of these digital documents in printed or digital form is not allowed without obtaining prior written permission by the Study Center August Hermann Francke of the Francke Foundations which can refer to other institutions as right holders. If digital documents are published, the Study Center is entitled to charge a fee in accordance with the scale of charges of the Francke Foundations.

For reproduction requests and permissions, please contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

urn:nbn:de:gbv:ha33-1-201561

☼ (o) ☼

SECTIO I

DE GENERE NOMINVM

SVBSTANTIVORVM.

Das Genus nominum substantiuorum kann entweder *ex significatione*, aus der Bedeutung: oder *ex terminatione*, aus der Endung: oder *ex quadam exceptione*, aus einer Nebenregel erkannt werden.

SIGNIFICATIONE

1. MASCVLINA sind die Namen

- 1) der Männer: Adam, consul, mas, poeta, vigil, Raphael, lares, incola und dergleichen.
- 2) der Völker: als Persa, Phœnix.
- 3) der Monate: als December.
- 4) der Winde: als boreas, etesiae.
- 5) der Flüsse: als Euphrates, Mosella.

2. FEMININA sind die Namen

- 1) der Weiber: als Eua, mater, focus, obstetrix, fœren, sphinx.
- 2) der Bäume: als prunus.
- 3) der Städte: als Tyrus, Lacedæmon.
- 4) der Landschaften: als Aegyptus.
- 5) der Inseln: als Cyprus.

3. NEVTRA sind

- 1) Die Namen der Buchstaben: als alpha.
- 2) Alle andere *indeclinabilia*, als pondo, nihil, fas, nefas, cornu, mane, tempus, cetera und dergleichen.

Ec 2

IER.

1. *MASCVLINA* sind, die sich endigen

- 1) auf *O*: als sermo, ordo, tendo, ligo, margo, harpago, papilio, pugio, stellio, tizio, vnio, vespertilio.
- 2) auf *ER*: als liber.
- 3) auf *IR*: als vir.

2. *FEMININA* sind, die sich endigen

- 1) auf *A prima declinationis*: als mensa.
- 2) auf *DO et GO*, wenn sie *hyperdysyllaba* sind: als arundo, imago.
- 3) *IO*, wenn sie *verbalia* sind: als concio, regio, ditio, conditio, consortio.
- 4) auf *AS*: als felicitas.
- 5) auf *ES*: als nubes.

3. *NEVTRA* sind, die sich endigen

- 1) auf *A et E tertia declinationis*: als poema, mare.
- 2) auf *C*: als lac.
- 3) auf *L*: als mel.
- 4) auf *M*: als lignum.
- 5) auf *T*: als caput.

Erinnerung an
und Buch.

Diese beyde Seiten sind so zu
die Numern 1) und 4) oder 1)
die Linien gerade gegen
sam eine

- 4) auf *OR*: als honor;
 5) auf *OS*: als flos.
 6) auf *VS secunda et quarta declinationis*: als
 acus, *i*; palus, *i*; und fructus, *us*.
-

- 6) auf *IS*: als castis, *idis*; wie auch die *græca*
 coronis und tyrannis.
 7) auf *VS tertia declinationis*, wenn das *u* im ge-
 nitivo bleibt: als palus, *udis*.
 8) auf *AVS*: als fraus.
 9) auf *Simpurum*: als pars, mens.
 10) auf *X*: als pax, nux.
-

- 6) auf *EN*: als flumen.
 7) auf *AR*: als calcar.
 8) auf *VR*: als sulphur.
 9) auf *VS tertia declinationis*, wenn das *u* im ge-
 nitivo verwandelt wird: als corpus, *oris*;
 acus, *eris*.
 10) auf *VS*, wenn sie *monosyllaba* sind: als crus,
 rus.
-

den Seher binder.

sehen und zu binden: daß erstlich
 und 6); nachgehends aber auch
 einander sehen, und gleich-
 Zeile machen.

Ee 3

1. MA.

1. MASCVLINA sind

- 1) aus EN: Attagen atque lien, ren, splen, cum pecti-
ne lichen.
- 2) aus ES: Fomes, ames, limes, palmes, cum tramite
termes;
Pes, stipes, cæspes; paries, ariesque, merities;
Adde vepres, verres: post gurgēs, poples et antes (ium).
- 3) aus IS: von denen, die sich endigen auf
(1) mis alle: als vermis.
(2) nis alle: als panis.
(3) lis sechs: Glis, callis, caulis, collis, follisque, cana-
lis. (Colis, mugilis, pollis, aqualis kommen selten
vor).
(4) sis vier: Hic caslis (is), mensis, femis et ensis.
(5) tis vier: Hic fustis, postis, sentis quoque vectis.
(6) vis vier: Anguis, sanguis, pulvis et vnguis.
(7) folgende sechs: Hic piscis, fascis, lapis, axis, tor-
ris et orbis.

2. FEMININA sind

- 1) aus O: Portio femineum est, proportio, grando,
caroque;
Talio, halo, communio, perque duellio et echo.
- 2) aus OR: das einige Wort arbor.

3. NEVTRA sind

- 1) aus ER: Zingiber ac tuber, post verber, suber et
vber;
Spinter, iter; laser atque siser; cicer illud, acer-
que;
Iunge cadauer, ver, post ver quoque Iunge pa-
pauer;
Tum siler atque piper reliquis superaddito nentris.

Erinne-

Auch hier müssen die Linien samt den ersten
ferner 1) und 3), und 1) und 2)

4) aus *S impuro*:

Mascula *dens*, *tridens*, *serpensque*, *radensque* vocantur;

Mascula *mons*, *pons*, *pons*, *seps*, *gryps*, *hydropsque*, *chalybsque*.

5) aus *X*:

Mascula sunt *vernex*; *candex*, cum codice *po* *dex*;

Pollex atque *culex*, *pulex*; cum cimice *ramex*.

Grex, *forex*, *murex*; *latex*, cum pantice *vertex*,

Adde *frutex* et *apex*: *fornixque*, *calixque*, *varixque*.

6) Die in folgender gedoppelten Zugabe enthaltene Wörter: nemlich

1) *AS* mit seinen Theilen, als *bes*, *triens*, *quadrans*, *quincunx* und so ferner.

2) *Mus*, *lepus* et *furfur*, *sol*, *fur*, cum *turtur* *vultur*.

3) aus *OS*: *Arbos*, *cos*, *dos*; et *unum* *gracum* *cos*.

4) aus *VS*: *Hæc* *humus* atque *domus*, *manus*; *hæc* *tribus*, *alius* *acusque* (*us*).

Porticus atque *colus*, *quinquatus*, *vannus* et *idus*.

2) aus *OR* et *S*:

Aequor, *ador*, *marmor*, *cor*; *ens*, *vas*, *virus* et *es*, *os*.

zung.

Nummern eines jeden Fachs, als 1) und 4) gerade gegen einander stehen.

Ec 4

COM.

COMMVNIA

sind solche Wörter, welche nach Erforderung des unterschiedenen Geschlechts bald im *masculino* bald im *feminino* gebraucht werden müssen. Und zwar

1. aus *ES* et *IS*:

Communis generis sunt *pates*, miles et heres,
Hospes et antistes, comes, interpres; *canis*, hostis,
Testis et adfinis, ciuis, iuuenis, patruelis.

2. aus *OS*: *Communis* generis bos, custos atque sacerdos.3. aus *S* *impuro*:

Municipi adde parens, infans, princeps, adolescens.

4. aus *X*: *Dux*, coniux; *opifex*, index cum iudice vindex.5. Folgende *miscellanea*:

Sas, conuiua, auctor, martyr, nemo, augur et exsul.

GRAECA

I. *MASCVLINA* sind alle, die sich endigen

1) auf *AS* et *ES* *primæ declinationis*: als *tiaras*, cometes und planetes. Daher auch cometa und planeta mit der lateinischen Endung insgemein als *masculina* gebraucht werden: ob man gleich spricht, *hæc tiara*.

2) auf *AS* *tertiæ declinationis*, wenn sie im genitiuo *antis* haben: als *adamas*.

3) auf *ES* *tertiæ declinationis*: als *magnes*, *acina-*ces, lebes, *tapes*, *trapes*; ausser fünf *neutris*.

4) auf *N*: als *pæan*, *delphin*, *canon*, *agon*, *horizon*;

5) ausser vier *femininis*.

6) Aus denen, die mit $\pi\sigma\varsigma$ zusammengesetzt sind, fast alle: als *tripus*, *chytropus*, *antipus*, *poly-*pus; ausser *apus* und *lagopus*, welche *feminina* sind.
aus *X* folgende *masculina*: *anthrax*, *arctophy-*lex, *corax*, *dropax*, *harpax*, *nycticorax*, *styrax*, *tho-*rax;

rax; *phœnix*, *spadix*; *esox*, *voluox*; *coccyx*, *oryx*, *dioryx*, *sandyx*. Die übrigen bleiben nach der lateinischen Endung *feminina*.

2. *FEMININA* (*græca*) sind, die sich endigen

- 1) auf *E prima declinationis*: als epitome.
- 2) auf *IS* und *RS*: als *coronis*, *tyrannis*, *chlamys*.
- 3) aus *ON* vier: *aëdon*, *halcyon*, *icon*, *lindon*.
- 4) aus *VS*:
 - (1) Die composita mit $\dot{\sigma}\delta\delta\varsigma$: als *exodus*, *methodus*, *periodus*, *synodus*.
 - (2) Einige Namen der Edelgesteine: als *chrysolithus*, *sapphirus*, *crystallusque*, *amethystus*.
 - (3) Einige Namen der Pflanzen: als *biblus* et *hysopus*, *costus*, *nardusque*, *papyrus*.
 - (4) Nachfolgende zehn: als *antidotus*, *abyssus*, *arectus*, *bysus*, *dialectus*, *diphthongus*, *cremus*, *lecythus*, *diametrus*, *er*, *perimetrus*, *er*.

3. *NEVTRA* (*græca*) sind

- 1) aus *AS* zwey: als *artocreas*, *erysipelas*.
- 2) aus *ES* fünf: als *cacoethes*, *hippomanes*, *nepenthes*, *panaces*, *trichomanes*.
- 3) aus *ON secunda declinationis* alle: als *lilia*.
- 4) aus *OS* drey: als *chaos*, *epos*, *melos*.
- 5) aus *r* alle: als *moly*; $\alpha\sigma\upsilon$, *latinis* *Astu*.

DVBIA

sind solche Wörter: welche von den alten Schriftstellern meistens ohne sonderbare Ursache oder, wenn sich ja ein Unterschied des Geschlechts finden möchte, doch nicht allemal mit deutlicher Absicht auf denselben in unterschiedenen generibus gebrauchet worden. Also sind

Es 3

1. MA.

1. MASCVLINO-FEMININA

- 1) auß *ES*: ales, dies in singulari, palumbes, torques, trudes.
- 2) auß *IS*: anguis, canalis, finis in singulari, funis, puluis.
- 3) auß *O*: margo.
- 4) auß *VS*: barbytus, cytifus, grosfus, pampinus, paragraphus, penus, phaselus, rubus, specus.
- 5) auß *S impuro*: adeps, scrobs, serpens.
- 6) auß *X*: limax, cortex, obex, pumex, silex, traedux, onyx.

2. FEMININO-MASCVLINA

- 1) auß *A*: dama, talpa.
- 2) auß *IS*: clunis, corbis.
- 3) auß *VS*: aluus, atomus, balanus, carbasus in singulari; colus, grus.
- 4) auß *R*: linter.
- 5) auß *S impuro*: forceps.
- 6) auß *X*: abax, imbrex, lynx, natrix.

3. NEVTRO-MASCVLINA

- 1) auß *R*: sifer, guttur, Anxur.
- 2) auß *VS*: pelagus, virus.

4. MASCVLINO-NEVTRVN ist sal in singulari: in plurali aber allein generis masculini.**5. FEMININO-NEVTRVN ist atriplex.****6. NEVTRO-FEMININVN ist lauer.**

DIS.

DISTINGVENDA.

1. *Hic* Adria, das Adriatische Meer: *hac* Adria, eine Stadt in Italien.
2. *Hic* bombyx, der Seidentwurm: *hac* bombyx, Seidenzeug.
3. *Hac* calx, der Kalk: *hic* vel *hac* calx, die Ferse am Fusse.
4. *Hic* cenchris, *is*, eine Art von giftigen Schlangen: *hac* cenchris, *idis*, eine Art von Haibichsen.
5. *Hic* ficus, *i*, eine gewisse Art von Krankheiten: *hac* ficus, *i* et *us*, eine Feige, ein Feigenbaum.
6. *Hic* hyacinthus, eine Art von Blumen: *hac* hyacinthus, eine Art von Edelsteinen.
7. *Hac* stirps, das Geschlecht oder der Stamm: *hic* vel *hac* stirps, der Stamm eines Baumes.
8. *Hoc* tuber, der Erdschwamm, die Beule, der Höcker: *hac* tuber, eine Art von Apfelbäumen: *hic* tuber, die Frucht von solchem Baume.

OBSERVANDA.

1. Die Discentes müssen die *ex significatione et terminatione* herfließende genera völlig inne haben, ehe sie zu den *exceptionibus* schreiten: auch alle dabey stehende Exempel mitlernen und allemal mitwiederholen.
2. In den *exceptionibus* gehet der Docens nach der Ordnung von stück zu stück, nimt alle Tage eine neue Endung vor sich und zeigt erst *curius*

ius generis dieselbe an und für sich selbst: nachgehendes aber lässet er die excipirte Wörter langsam und deutlich herlesen und so lange wiederholen, bis sie von den Discipulis ins Gedächtniß gefasset worden.

3. Der Docens muß, so oft er in Erklärung der nachfolgenden exceptionum und übrigen Stücke weiter gehen will, alles vorhergehende erstlich wiederholen: damit die Discipuli durch die Ueberhäuffung nicht irre gemacht werden mögen.
4. In denen exceptionibus ist den Discipulis derjenige Vortheil, den sie aus der mehrentheils beobachteten Zusammensetzung der Wörter von einerley Endung haben, zu zeigen: damit sie um eines vocabuli willen nicht zweyen, drey oder mehr Verse in ihren Gedanken durchlauffen müssen.
5. Nach den exceptionibus sind die *communia* auf gleiche Weise also auswendig zu lernen, daß sie ohne Anstoß hergesaget werden können.
6. Die *graca*, *dubia* und *distinguenda* werden nach und nach durch öfteres Lesen und Wiederholen gefasset.
7. In zweifelhaften Fällen wird insgemein und ordentlicher weise mehr auf die *Signification* als auf die *Termination* gesehen: wenn aber ein Wort unter einer *Exception* gefunden wird; so muß alsdenn *significatio* und *terminatio* zurücksiehen.

8. Was anfangs von der *significatione* gesagt worden, das erstreckt sich auch über die Griechische bey den Lateinern gebräuchliche *vocabula*.

9. Das *genus* der *pluralium* und anderer *defectiuorum* wird theils aus der *signification*, theils aus dem *nominatiuo*, den sie im *singulari* haben solten, erkant. Also sind

- 1) *Masculina pluralia*: *liberi*, *codicilli*, *annales*, *manes*, *cautes*, *lemures* und dergleichen.
- 2) *Feminina pluralia*: *nuptiae*, *Alpes*, *ambages*, *cantes*, *crates*, *lactes* und dergleichen.
- 3) *Neutra pluralia*: *arma*, *ilia*, *utensilia*, *mccla* und dergleichen.

10. Manches Wort richtet sich mit seinem *genere* nach dem allgemeinen Hauptworte, worunter es nebst andern mit begriffen ist. Also findet man:

- 1) *Hic Osa*, scilicet *mons*; *hic Albula*, *Druentia* scilicet *fluvius*.
- 2) *Hec oleaster* scilicet *arbor*; *haec Croton* et *haec Pylus*, scilicet *vrbs*; *haec bubo* scilicet *avis*.

11. Sringegen wird in andern die *signification* zurückgesetzt, und bloß auf die *Termination* gesehen: als

- 1) *Hic Hippo*, *Narbo*, *Sulmo*, *Hydrus*, *Pylus*, *spinus*, *bubo*; *hi Delphi*, *Parisi*, *Philippi* und so ferner.
- 2) *Hec Albula*, *Allia*, *Mosella*, *Matrona*, *Styx* und so weiter.
- 3) *Hoc Tridentum*, *Care*, *Prænesta*, *Anzur*, *Tibur*, *robur*, und so in vielen andern.

12. Viele Wörter werden als *substantia* tractiret, die doch eigentlich *adiectiva* sind und also ihr *genus*