

Franckesche Stiftungen zu Halle

Christliches Buß- Beicht- und Communion-Büchlein/ In welchem zu finden Allerhand geistreiche Gebethlein/ so bey dem Beichtstuhl und Gebrauch des ...

Habermann, Johann

Gotha, Jm Jahr 1707.

VD18 13112139

Gebet auf den Char-Freytag. Dancksagung für das Leiden und Sterben Jesu Christi.

Nutzungsbedingungen

Die Digitalisate des Francke-Portals sind urheberrechtlich geschützt. Sie dürfen für wissenschaftliche und private Zwecke heruntergeladen und ausgedruckt werden. Vorhandene Herkunftsbezeichnungen dürfen dabei nicht entfernt werden.

Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte ist ohne vorheriges schriftliches Einverständnis des Studienzentrums August Hermann Francke der Franckeschen Stiftungen nicht gestattet, das ggf. auf weitere Institutionen als Rechteinhaber verweist. Für die Veröffentlichung der Digitalisate können gemäß der Gebührenordnung der Franckeschen Stiftungen Entgelte erhoben werden.

Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an die Leiterin des Studienzentrums, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

Terms of use

All digital documents of the Francke-Portal are protected by copyright. They may be downloaded and printed only for non-commercial educational, research and private purposes. Attached provenance marks may not be removed.

Commercial or institutional use or publication of these digital documents in printed or digital form is not allowed without obtaining prior written permission by the Study Center August Hermann Francke of the Francke Foundations which can refer to other institutions as right holders. If digital documents are published, the Study Center is entitled to charge a fee in accordance with the scale of charges of the Francke Foundations.

For reproduction requests and permissions, please contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

[urn:nbn:de:gbv:ha33-1-201453](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:gbv:ha33-1-201453)

tet und verlassen werde/so nimm du
dich meiner an : Wennich von hin-
nenscheiden soll / so verleihe mir ein
seeliges Stündelein / und laß die
meine Seele befohlen seyn/ Amen/
O du süßer HErr JESU/ Amen.

Gebet auf den Char-Freitag.
Dancßsagung für das Leiden
und Sterben JEsu Christi.

Ich dancke dir/ HErr JESU
Christe/ waarer GOTT und
Mensch/ daß du mich armen Sün-
der und verdammten Menschen/ohn
alle meine Werck/ Verdienst und
Würdigkeit/durch dein heiliges Ley-
den/Sterben un Blutvergiessen/er-
löset hast. O HErr JEsu Christe/
wie groß ist dein Leiden/wie schwer ist
deine Pein/wie viel ist deine Marter/
wie tieff sind deine Wunden/wie bit-
ter und schmerzlich ist dein Todt/wie
unaussprechlich ist deine Liebe / da-
mit du mich deinem himlischen Va-
ter versöhnet hast/da du am Oelberg
blutigen Schweiß für grosser To-
des-Angst geschwitz/daß die Bluts-
Tropffen auf die Erden gefallen/und
daselbst von allen deinen Jüngern
M ver.

verlassen/in der Hände der schnöden
 Jüden und Gottlosen Schaar/ dich
 willig für mich gegeben/ welche dich
 hart gebunden/ von einem ungerech-
 ten Richter zum andern unbarmher-
 ziggeführt/ daselbst bist du fälschlich
 verklaget/ verurtheilet un̄ verspenet/
 verhönet/ und mit Fäusten in das
 Angesicht geschmissen worden. Du
 bist um unser Missethat willen ver-
 wundet / und um unser Sünde wil-
 len zuschlagen / gegeißelt / und mit
 Dornen gekrönet / und jämmerlich
 zugerichtet / wie ein armer Wurm/
 der nicht einen Menschen ähnlich ge-
 wesen. Denn du wardest der Aller-
 verachteste und Unwertheste / voller
 Schmerzen und Krankheit / also/
 daß es auch ein heydnisch Herz er-
 barmet hat/und gesagt: sehet/welch
 ein Mensch ist das? Du bist von we-
 gen meiner Mißhandlung mitten
 unter zweyen Ubelthätern gerech-
 net/und als ein Fluch aufgehengt/
 an Händen und Füßen mit Nägeln
 durchgraben/ darzu in deinem höch-
 sten Durst mit Essig und Gallen ge-
 träncket/ und mit größtem Schmer-
 ken hast du deinen Geist aufgeben/
 auf