

Franckesche Stiftungen zu Halle

Manuskript von [Caspar Sagittarius?].

Sagittarius, Caspar

Erfurt, 1690-1691

§. XXI. [Seegen auch der Widriggesinnten unter denen Ministerialen.]

Nutzungsbedingungen

Die Digitalisate des Francke-Portals sind urheberrechtlich geschützt. Sie dürfen für wissenschaftliche und private Zwecke heruntergeladen und ausgedruckt werden. Vorhandene Herkunftsbezeichnungen dürfen dabei nicht entfernt werden.

Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte ist ohne vorheriges schriftliches Einverständnis des Studienzentrums August Hermann Francke der Franckeschen Stiftungen nicht gestattet, das ggf. auf weitere Institutionen als Rechteinhaber verweist. Für die Veröffentlichung der Digitalisate können gemäß der Gebührenordnung der Franckeschen Stiftungen Entgelte erhoben werden.

Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an die Leiterin des Studienzentrums, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

Terms of use

All digital documents of the Francke-Portal are protected by copyright. They may be downloaded and printed only for non-commercial educational, research and private purposes. Attached provenance marks may not be removed.

Commercial or institutional use or publication of these digital documents in printed or digital form is not allowed without obtaining prior written permission by the Study Center August Hermann Francke of the Francke Foundations which can refer to other institutions as right holders. If digital documents are published, the Study Center is entitled to charge a fee in accordance with the scale of charges of the Francke Foundations.

For reproduction requests and permissions, please contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

[urn:nbn:de:gbv:ha33-1-218929](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:gbv:ha33-1-218929)

Legel, auf seiner Lenden nicht gesäumt, sondern wie-
maße in selbigen gedülfig mit gehörigen. a)

Selbst die niedrig gesunken, die vor ihr stammten,
 daß ihre Tugenden und Tugenden in ihren besten Tugenden,
 den Tugenden zu befähigen, müßten nun bei der Wieder-
 berkehrung und bekennen daß eine Tugend möglich ist;
 so geduldet die Tugend; daß man verurtheilen möge, daß
 f. f. Tugend mit f. f. Tugend. Ministerio "ber die anstehen-
 den Verurtheilung der Tugend Tugend vor einer einfalli-
 gen Tugend müßten, und darauf vor befähige Tugend
 Tugend. Die Ministeriales schreiben: Inzwischen
 "dagegen Tugend, Tugend, Tugend, Tugend, Tugend, Tugend,
 "Tugend und Tugend Tugend der Tugend: daß
 "wieder in Tugend Tugend Tugend contra receptum
 "Tugend Tugend Tugend Tugend Tugend, ist noch in
 "Tugend; als ob man nicht besser Tugend und Tugend
 "als Tugend, als ob man die Tugend, der in-
 Tugend

a) vid. Instrukts Ministerialen Disposition an Seniozem den 28. Juli 1891.

6. ein Mandat an den N. Franzzen vom 9. Jan. 1691.

Ein iuratus Dyablon ad Seruicem uosm 21^{ta} Decembr. 1691.

Christlichen Lebens ihre Aufsicht gegen, ihnen, und zu
 wieder werden. Jeglicher ist mir gewis, nicht von Geist
 der Absicht fernstehende Beifügung, daß wenn eines
 Hochachtung derjenigen, was äußerlich oft in der List
 mit imhüllend, admittiren wolle. Der Rector im
 Gymnasio, welcher vorhin zum Visit- Jugend vor
 gung gefallen sollte, zusammen zu sein, selbst
 mir vorzugeben, müßte selbst einen Aufbruch, nach
 zu sehen, so daß Christen sein in dem Gymnasio
 bestehen wolle. Dieses Scriptum war aber gar
 schnell befohlen, und nicht hinlänglich die Jugend zu
 erreichen, indem die Jugend mir selbst im Gedäch-
 niß haben, und dadurch ihre Wissenzschaft erkennen
 von sollte.

§. XXII.

Dieses außerselbst Expositum wurde auf dem Lande selbst
 im Ansehen gestiftet, da einige Handwerker selbst
 das Gemälde des H. M. Franzens zu sehen
 ließen, auf dem ihren Ort, und in ihrem Druck
 zu sein. Unter andern ist das Gemälde des
 oben gedachten Themas in Vloß- Wiffen
 Caspar Johann Wittenberg zu sehen, die ganze
 für