

Franckesche Stiftungen zu Halle

Brief von Georg Heinrich Neubauer an August Hermann Francke.

Neubauer, Georg Heinrich

Halle (Saale), [März 1720]

Franckesche Stiftungen zu Halle

Shelf Mark: AFSt/H A 129b : 19

Nutzungsbedingungen

Die Digitalisate des Francke-Portals sind urheberrechtlich geschützt. Sie dürfen für wissenschaftliche und private Zwecke heruntergeladen und ausgedruckt werden. Vorhandene Herkunftsbezeichnungen dürfen dabei nicht entfernt werden.

Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte ist ohne vorheriges schriftliches Einverständnis des Studienzentrums August Hermann Francke der Franckeschen Stiftungen nicht gestattet, das ggf. auf weitere Institutionen als Rechteinhaber verweist. Für die Veröffentlichung der Digitalisate können gemäß der Gebührenordnung der Franckeschen Stiftungen Entgelte erhoben werden.

Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an die Leiterin des Studienzentrums, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

Terms of use

All digital documents of the Francke-Portal are protected by copyright. They may be downloaded and printed only for non-commercial educational, research and private purposes. Attached provenance marks may not be removed.

Commercial or institutional use or publication of these digital documents in printed or digital form is not allowed without obtaining prior written permission by the Study Center August Hermann Francke of the Francke Foundations which can refer to other institutions as right holders. If digital documents are published, the Study Center is entitled to charge a fee in accordance with the scale of charges of the Francke Foundations.

For reproduction requests studienzentrum@francke-halle.de or contact the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

Oben der Trapper habe mit dem ihm,
 manna geprüfungen, und Abende
 gewonnen, daß ich (Kudolf, ^{ist derjenige} ~~Antike~~)
 beständig im Vörschreibungs alt (manne
 dienst) die Materialien liefern soll.
 Es fällt die reflexion weg, aber die
 Materialien zu haben angefangen haben,
^{sicut mihi amine videtur}
 und bleibt dann nur übrig, ^{zu} ~~zu~~
 Maßlos; und da habe ich ihm 8th
 für den Trapper geboten, et vider
 est fere consentire, wenigstens darf
 ich über man falls habe oder
 auf 1th nicht zurückgegriffen
 werden.

Die Hauptfrage war jetzt mir
 und ich, warum er ² Trapper
 antwortete, ^{er selbst nicht, aber}
^{aus welcher die falls nicht die}
 die untere, sondern auf die obere
 1/2 nach dem Bach fließt, und

manig gebraucht wird. Er müßte
auch gesagt, daß die obere, ^{afidum} noch
gut mit brauchbar sey. und sei
nicht bloß propter ornatum also
Eigent gebräucht zu seyn, daß die
obere mit gebraucht wird, ~~solte~~
gleichwie auf der Herr Graf, ~~reprete~~
Tognito, aufgewacht, daß 3
Bog im andern ~~Walden~~ ^{Walden} ~~grün~~
wird, ~~solte~~ ^{aber die Tonne u. ganz} ~~wey~~ ^{fr} ~~Tognit~~
noch ~~eingewacht~~ ^{füllt}, daß ~~solte~~
Bog ~~sein~~ ^{Reich}, et ego addo,
daß sie in diesem ~~gebau~~ ^{gebau} ~~abstuf~~
wird, ~~by dem~~ ^{übrigen} ~~flaßt~~
Ornatu der ~~Ida~~, ~~alt~~ ^{neum} ~~ist~~
manier ~~braun~~, ~~Reisende~~ ^{nun}
sich mit ~~gildnen~~ ^{Tressen} ~~tragen~~
wollen, oder ~~nun~~ ^{Reisende} ~~Perugue~~
Ich ~~salte~~ ^{dafür}, die obere ~~Tonne~~ ^{Baum}
gar ~~welt~~ ^{sch} ~~bleib~~, und für Zeit, da

nun also nöthig sey wird, das
sie auf genauft worden
sind ^{allgemein} ~~allgemein~~ ^{all} der Bau nicht
über 20 ~~th~~ Rthl, wenigstens
nicht viel, dann No der Mauer
Reicht auf etwas dabey zu thun.

So darf denn nur dem H. Grafen
committiret werden, daß er der
intime Expose also, wie sie out,
versteht, nach laßt, und 8 ~~th~~
Bitt, ^{ist} ~~ist~~ ^{ist} gesagt, wenn in der
Mauer nicht damit abgethan
ist gethan, ob sich auf in ter la
Voranden befindet, der nicht auf dem
so steht, ist, 12 bis 16 gl. Fuß hoch
wird.

Die specification d' materialien Befehl
ist für nachst.

J. M. Bauer.