

Franckesche Stiftungen zu Halle

Brief von Carl Hildebrand v. Canstein an August Hermann Francke.

Canstein, Carl Hildebrand von

Berlin, 24.11.1716

Franckesche Stiftungen zu Halle

Shelf Mark: AFSt/H C 3 , 472-475

Nutzungsbedingungen

Die Digitalisate des Francke-Portals sind urheberrechtlich geschützt. Sie dürfen für wissenschaftliche und private Zwecke heruntergeladen und ausgedruckt werden. Vorhandene Herkunftsbezeichnungen dürfen dabei nicht entfernt werden.

Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte ist ohne vorheriges schriftliches Einverständnis des Studienzentrums August Hermann Francke der Franckeschen Stiftungen nicht gestattet, das ggf. auf weitere Institutionen als Rechteinhaber verweist. Für die Veröffentlichung der Digitalisate können gemäß der Gebührenordnung der Franckeschen Stiftungen Entgelte erhoben werden.

Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an die Leiterin des Studienzentrums, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

Terms of use

All digital documents of the Francke-Portal are protected by copyright. They may be downloaded and printed only for non-commercial educational, research and private purposes. Attached provenance marks may not be removed.

Commercial or institutional use or publication of these digital documents in printed or digital form is not allowed without obtaining prior written permission by the Study Center August Hermann Francke of the Francke Foundations which can refer to other institutions as right holders. If digital documents are published, the Study Center is entitled to charge a fee in accordance with the scale of charges of the Francke Foundations.

For reproduction requests studienzentrum@francke-halle.de or contact the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

Leptocarpus forsteri.

2. Schmidt unbeschadet sein verbleib. u. u. l.
Körper

4/ is geacht wiss, dat u. gedichte vooft wach.
 In jaer 1 is jell. gelyc inlichte by d. uiv.
 bysindigheit in d. resolutien. (A uiv) by
 hant zing.

51 In the new library it is in the 1st. and 2nd
cupboard, 1st shelf wood for the 1st, and
the 2nd shelf.

[illegible]

fahn und fassend drüber dancend, in
 ein altes. das stey geseit, das es geb.
 hata sie bescheiden, das stey wach, und
 freies wünschens würd, dergleichen. das stey
 soll es sein, wenn stey sich beydlich vorfallen
 stey, auf es das und in und auch in die
 stey wach. es wolle es stey stey, dem
 ist und so und stey. funderst stey, dem
 es in ein stey, das stey stey, dem
 stey in wach. es wolle es stey, dem
 in stey das es stey. in stey und stey
 in wach wach. das stey stey, dem
 und in stey zu stey, das es
 gute stey, oder stey wach, dancend
 zu stey, dem ein direct und es stey
 stey. es es stey stey, das es stey
 wach. stey. es stey in stey wach
 es stey. stey stey wach, das es

Sin so palapst, in weauf des R. Sin aus,
griepst auch. Was wolt, is des sin in
pustig palapst in pult.

71. In weauf des R. Sin in pult
was y erst gein, is so auch in pult
was. H. Lindhorne in pult, so in pult
grew, was so ein pult in pult, is
ein is, in pult is ein in pult, in
is in pult so in pult all in pult.
also is y erst in pult. Durl is
in is in pult, is so in pult in pult
ein is. Is so in pult in pult in
in pult, was in pult in pult in pult.
so is y in pult, in pult in pult in pult
is in pult in pult. Is in pult, is
is in pult, was in pult in pult in pult
in pult in pult, so in pult in pult, was
is y in pult, so in pult in pult, was

475.

hauem, und so lang wir, das wir es nicht $\frac{1}{2}$ so
sah, als es ist. Incapable, und abends uns wünsch
wünsch, von es befügt ist. In der ersten Zeit
eine einflussige Person, und beugt die Wertschätzung
sein. In der ersten Zeit ist es nicht. In der ersten Zeit
was sagt es mit uns abends. In der ersten Zeit

H. J. J. J. J.

J. J. J. J.

J.

Herrn Cantorin von H. Prof.
Franken