



7. Sekundärliteratur

Die Franckeschen Stiftungen in ihrem zweiten Jahrhundert. Mit einem Bildnis A. H. Niemeyers und einem Plane der Stiftungen.

Fries, Wilhelm Halle (Saale), 1898

Vorwort.

Nutzungsbedingungen

Die Digitalisate des Francke-Portals sind urheberrechtlich geschützt. Sie dürfen für wissenschaftliche und private Zwecke heruntergeladen und ausgedruckt werden. Vorhandene Herkunftsbezeichnungen dürfen dabei nicht entfernt werden.

Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte ist ohne vorheriges schriftliches Einverständnis des Studienzentrums August Hermann Francke der Franckeschen Stiftungen nicht gestattet, das ggf. auf weitere Institutionen als Rechteinhaber verweist. Für die Veröffentlichung der Digitalisate können gemäß der Gebührenordnung der Franckeschen Stiftungen Entgelte erhoben werden.

Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an die Leiterin des Studienzentrums, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

Terms of use

All digital documents of the Francke-Portal are protected by copyright. They may be downladed and printed only for non-commercial educational, research and private purposes. Attached provenance marks may not be removed.

Commercial or institutional use or publication of these digital documents in printed or digital form is not allowed without obtaining prior written permission by the Study Center August Hermann Francke of the Francke Foundations which can refer to other institutions as right holders. If digital documents are published, the Study Center is entitled to charge a fee in accordance with the scale of charges of the Francke Foundations.

For reproduction requests and permissions, please contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

Vorwort.

Das zweite Jahrhundert der Stiftungen zum Gegenftand einer Festschrift zu machen wird durch die Sache an sich selbst gerechtfertigt erscheinen. Zwar erneuert sich an dem Jubiläum, das uns bevorsteht, zu allererft das Andenken an August Hermann Francke selbst, aber Die Geschichte seiner Zeit ist schon so vielfach und vornehmlich von 3. Kramer fo gründlich bearbeitet worden, daß das reichlich vorhandene handschriftliche Material auch bei sorgfältiger Durchmusterung keine nennenswerte Ausbeute mehr ergab. Mit feinem Urentel Auguft Bermann Niemener, b. h. eben mit dem Unheben des zweiten Sahr= hunderts beginnt nun für die Stiftungen eine neue Epoche, wo fie völlig einen öffentlichen Charafter gewinnen und der Staat feinerfeits thatkräftig sich ihrer annimmt, um sie schließlich in ihrem Bestande auf die Dauer sicher zu stellen. Dag dies überhaupt und in aus= reichendem Mage geschieht, ift A. H. Niemeners Verdienst, und wie daher A. H. Francke am Anfang als Urheber und Schöpfer unfrer Anftalten fteht, fo jener an der Schwelle des neuen Jahrhunderts als Retter und Erhalter des überkommenen Erbes.

Was die Form der Darstellung betrifft, so konnte entweder die Entwicklung der einzelnen Anstalten nach einander durch die ganze Zeit hindurch verfolgt werden, oder es ließ sich von jeder Verwaltungs= periode ein Gesammtbild geben. Ersteres Berfahren ift in der Fest= schrift vom Jahre 1863 (die Stiftungen A. H. Franckes) schon aus bem Grunde gewählt worden, weil man die Bearbeitung an verschie= bene Berfonen unter Berückfichtigung ihrer amtlichen Stellung verteilte. Ich zog ben andern Weg vor, nicht bloß um die fonft unausbleiblichen Wiederholungen zu vermeiden, sondern auch um mit Hervorkehrung des biographischen Momentes die Thätigkeit jedes Direktors im Zu= sammenhang würdigen zu können. Allerdings durfte sich dabei die Darftellung nicht etwa in Ginzelbiographien auflösen, benn nicht die Weschichte ber einzelnen Direktoren, sondern die Beschichte ber Stiftungen war zu schreiben. Nur wo die lettere sich gewissermaßen in ihrem Leiter verkörperte, wie bei A. H. Niemeyer, da sollte auch kein wesentlicher Zug seines Wesens übergangen, sondern klar gezeigt werden, wie er nach feiner ganzen Anlage und Lebensführung für dieses Amt in besonderer Beise geschickt und berufen gewesen; im Übrigen mußte begreiflicherweise je näher ber neuesten Zeit, besto mehr bas rein Perfonliche zurudtreten. Der Lefer moge urteilen, ob es mir gelungen ift, hierbei das richtige Maß inne zu halten.

Als Quellen dienten außer der gedruckten Litteratur, die überall angegeben ist, in erster Linie unsre Akten und Archive. Dazu traten dann als willkommene Ergänzung für die beiden Niemeher ein reicher Brieswechsel, den Herr Buchhändler Dr. Max Niemeher hierselbst freundlichst zur Berfügung stellte, und für G. Kramer, von seinem Sohne, Herrn Provinzialschulrat Kramer in Magdeburg, mitgeteilt, eine von ihm selbst für seine Vamilie niedergeschriebene Biographie. Beiden Herren sei sür ihre Unterstützung auch an dieser Stelle herzelich Dank gesagt. Für die jüngste Zeit vom Jahre 1881 an kam mir endlich meine eigene Teilnahme an dem Leben der Stiftungen zu Statten.

Die vorliegende Schrift dürfte als ein Stück Schul= und Er= ziehungsgeschichte auch in weiteren Kreisen Interesse erwecken, den

V

Freunden und Angehörigen der Stiftungen bietet fie natürlich mehr. Unserm Francke schwebte bei der Begründung und Organisation seiner Anstalten als höchstes und lettes Ziel nichts Geringeres vor als die Erneuerung bes gangen Bolkslebens auf bem Grunde einer aus lebendiger driftlicher Erkenntnis wiedergeborenen Bildung. Das haben auch seine Nachfolger fest im Auge behalten, obwohl einerseits nach den wechselnden Strömungen des religiösen und kirchlichen Lebens Mittel und Wege nicht unveränderlich dieselben blieben, andererseits in Folge der immer schwieriger sich gestaltenden allgemeinen Berhältniffe nicht mehr jeder Ginzelne das ganze Gebiet gleichmäßig zu fördern vermochte, vielmehr je nach Gabe und Reigung der eine diesen, der andre jenen Zweig mit besonderer Liebe und beson= berem Segen pflegte. Alle aber haben ihr bestes Bermögen baran gesett, ben Stiftungen zu dienen, und so fieht fich, wer zu ihrer Leitung berufen wird, an eine Reihe trefflicher Männer geschloffen, deren treue, raftlose und erfolgreiche Thätigkeit ihm bei seinem eigenen Wirken vorbildlich sein muß. Denn unausgesett, jett und fünftig, er= wachsen in unserem großen Organismus neue Aufgaben, sei es daß es gilt, Bestehendes zu erhalten und weiter zu entwickeln, oder daß die Beit zu Umgeftaltungen und Neubildungen auffordert.

Es ist eine reichbewegte Geschichte, die im Lause dieses zweiten Jahrhunderts an uns vorüberzieht, sie dietet eine Fülle von ernster Belehrung und Mahnung, die wir wohl zu beherzigen haben. Sollten Zeiten voll Sorge und Not wiederkehren, so mögen die, die sie durchs zukämpsen haben, sich an das krästige Trostwort halten, das unser Francke einst an seine Mitarbeiter gerichtet hat und das seinen Nachsfolgern disher Leitstern gewesen ist. Es lautet: "Ich habe es in den vorigen Zeiten mit aller Freudigkeit gesagt und sage es noch mit gleicher Freudigkeit, daß der Herr sendigkeit nicht verlassen noch verssäumen werde; des sollt ihr Zeugen sein, die ihr das Leben haben werdet, zum Preise und Lobe dessen, der unser Helser ist, daß er,

wenn er scheinet sein Werk zu verlassen und die Welt sich darüber freuen will, alsdann erst recht anhebet solches zu verherrlichen und groß zu machen."

Diese Berheißung hat sich erfüllt und wird sich weiter erfüllen, so lange diesenigen, die berufen werden das Erbe Franckes zu hüten, fest auf dem Grunde stehen, den er gelegt hat, so lange die Stiftungen selbst ihrer Bestimmung nicht untreu werden.

Salle a. S., im Februar 1898.

Wilhelm Fries.

