

Alte Drucke

Schreib-Formularbuch Allerhand Gebräuchlicher Teütscher und anderer Zierschrifften

Schreib-Formularbuch Allerhand Gebräuchlicher Teütscher und anderer
Zierschrifften - Peter

Stoy, Peter

1666

Nutzungsbedingungen

Die Digitalisate des Francke-Portals sind urheberrechtlich geschützt. Sie dürfen für wissenschaftliche und private Zwecke heruntergeladen und ausgedruckt werden. Vorhandene Herkunftsbezeichnungen dürfen dabei nicht entfernt werden.

Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte ist ohne vorheriges schriftliches Einverständnis des Studienzentrums August Hermann Francke der Franckeschen Stiftungen nicht gestattet, das ggf. auf weitere Institutionen als Rechteinhaber verweist. Für die Veröffentlichung der Digitalisate können gemäß der Gebührenordnung der Franckeschen Stiftungen Entgelte erhoben werden.

Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an die Leiterin des Studienzentrums, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

Terms of use

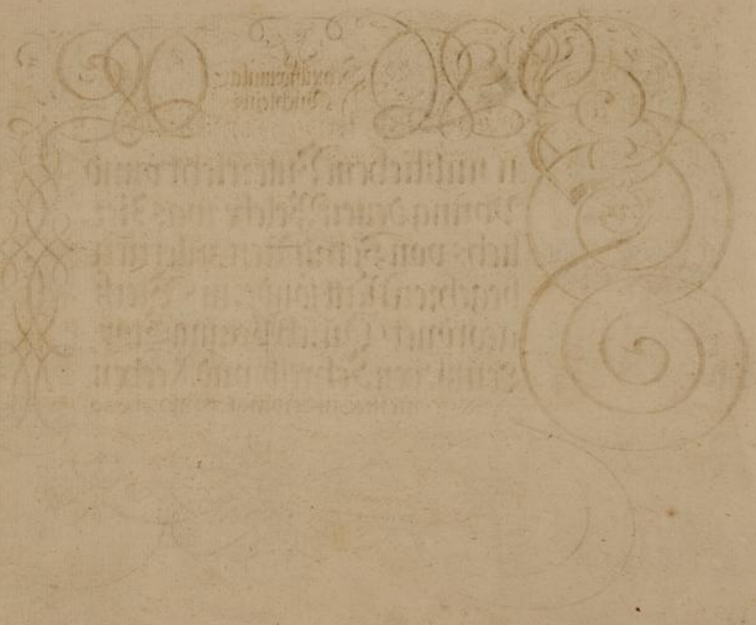
All digital documents of the Francke-Portal are protected by copyright. They may be downloaded and printed only for non-commercial educational, research and private purposes. Attached provenance marks may not be removed.

Commercial or institutional use or publication of these digital documents in printed or digital form is not allowed without obtaining prior written permission by the Study Center August Hermann Francke of the Francke Foundations which can refer to other institutions as right holders. If digital documents are published, the Study Center is entitled to charge a fee in accordance with the scale of charges of the Francke Foundations.

For reproduction requests and permissions, please contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

urn:nbn:de:gbv:ha33-1-70745



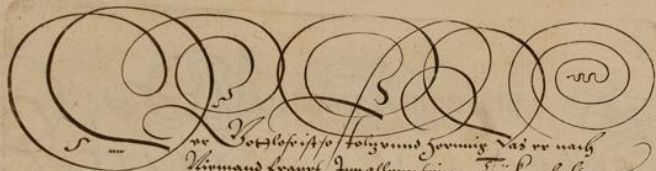


[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is arranged in several lines across the center of the page.]



überhünd flücht deines Vaters in Elter und betende ist
in nicht solange er lebt und gals in zu gute ob er kinder
wird und verachtet in in nicht. Darin ist das Ding gelehrt
ist. Denn der Wohlthat den Vater vergibt wird immer
mehr vergossen werden und wird die gute gegeben
ob die auch viel vom Dürer ist. Und dein wird gedacht
werden in der Welt. und deine Dürer werden vergessen
Als daß Esz vom der Sonnen. Gerath 3.

[Faint, illegible handwritten text, possibly a list or account, surrounded by decorative flourishes.]


er Verloste ist / so folget und gerung das er nach
Niemand fraget Im allem seinen Tüthen hellet
Gott für nichts. Er forset immer fort mit seinen
thun innewerdt. Diner Verächter sind fremde von
ihm. Er handelt trotzig mit allem seinen Feinden.
Er weiset im seinen Drogen. Ich werde immer
mehr da widerwärtigen. Er wird für bündel seiner
Weg haben. Sein Mund ist voll Fleisches Pfaffen so.



[Faint, illegible handwritten text, likely a letter or document.]



[Faint, mirrored handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is arranged in several lines, with some larger, more decorative initial letters visible.]

Industrielle Revolution

Die industrielle Revolution ist ein Prozess, der die Produktion und den Handel von Gütern und Dienstleistungen durch die Anwendung von Maschinen und der Erfindung neuer Technologien verändert.

Die industrielle Revolution begann im 18. Jahrhundert in England und breitete sich im 19. Jahrhundert auf andere Teile der Welt aus. Sie wurde durch die Erfindung der Dampfmaschine und die Entwicklung von Textilmaschinen ermöglicht.

Die industrielle Revolution hatte tiefgreifende Auswirkungen auf die Gesellschaft und die Umwelt. Sie führte zu einer rapiden Zunahme der Bevölkerung und zur Entstehung von Städten. Die Umwelt wurde durch die Abwässerung und die Abholung von Wäldern verschmutzt.

Die industrielle Revolution ist ein wichtiger Teil der Geschichte der Menschheit. Sie hat die Welt verändert und die Grundlage für die moderne Welt gelegt.

Echet an die Vpempel der Altem
vnd mercket sie. Wer ist niemals zusehendem worden
der auffein gegoffet hatt: Wer ist niemals verlassen der
in der furecht Gottes blicke ist: Oder wer ist je
mals vom ihu verscheinet der in angeriffen
hatt: Denn der Herr ist guedig vnd Barmherzig
vnd vergiebet Sunde vnd gult in der not. Sy.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document fragment. The text is written in a dark ink on aged, yellowed paper. The script is highly stylized and difficult to decipher. The text is arranged in several lines, with some words appearing to be in a different script or dialect. The overall appearance is that of a historical manuscript or document.





In vernünftig. Mensch lernet Gottes
Wort gerne. Und wer die Weisheit lieb
hat der höret gerne zu. Wie das Wasser
ein brennend Feuer lescht. Also tilget d.
Almosen die Sünde und der Oberste Vergeltet wirds gedencken etc.

