

Alte Drucke

Vorschrift und Gründlicher Unterricht Vor die Jugend in Anleitung zur Current-, Cantzley- und Fraktur-Schrift ...

Borger, Michael

Dresden, 1707

VD18 13113828-001

Einleitung zur Fraktur-Schrift.

Nutzungsbedingungen

Die Digitalisate des Francke-Portals sind urheberrechtlich geschützt. Sie dürfen für wissenschaftliche und private Zwecke heruntergeladen und ausgedruckt werden. Vorhandene Herkunftsbezeichnungen dürfen dabei nicht entfernt werden.

Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte ist ohne vorheriges schriftliches Einverständnis des Studienzentrums August Hermann Francke der Franckeschen Stiftungen nicht gestattet, das ggf. auf weitere Institutionen als Rechteinhaber verweist. Für die Veröffentlichung der Digitalisate können gemäß der Gebührenordnung der Franckeschen Stiftungen Entgelte erhoben werden.

Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an die Leiterin des Studienzentrums, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

Terms of use

All digital documents of the Francke-Portal are protected by copyright. They may be downloaded and printed only for non-commercial educational, research and private purposes. Attached provenance marks may not be removed.

Commercial or institutional use or publication of these digital documents in printed or digital form is not allowed without obtaining prior written permission by the Study Center August Hermann Francke of the Francke Foundations which can refer to other institutions as right holders. If digital documents are published, the Study Center is entitled to charge a fee in accordance with the scale of charges of the Francke Foundations.

For reproduction requests and permissions, please contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

urn:nbn:de:gbv:ha33-1-70920

Einleitung zur Fraktur-Schrift.

Diese obsie wohl von vielen vor unnö-
tig von denen meisten aber vor allzuschwer und
unmöglich zuerlernen gehalten ist die leichteste
wenn sie nur nach der Vorrede mit einer ziemlichen
Stärke versuchet wird, denn eben durch Stärke der
Feder die Brüche recht gründlich zufassen damit
selbige hernach in der Mittel- u. Kleinen Fraktur/
auch bey der Santsley-Schrift allwo die Brüche
immerdu subtiler werden desto dierlicher andu-
bringen weil unbetrüglich wahr, daß ein Drechs-
ler zuvor geringe Sachen aus der Stärke erlernen
muß, ehe er einen dierlichen König ins Gehacht:
Spiel zu fertigen sich unterstehen kan / wel-
ches hier zum Grund zu setzen nöthig
ist.

4118

112

A b c d e f f g
h i k l m n o p
q r s t u v w x y z
A b c

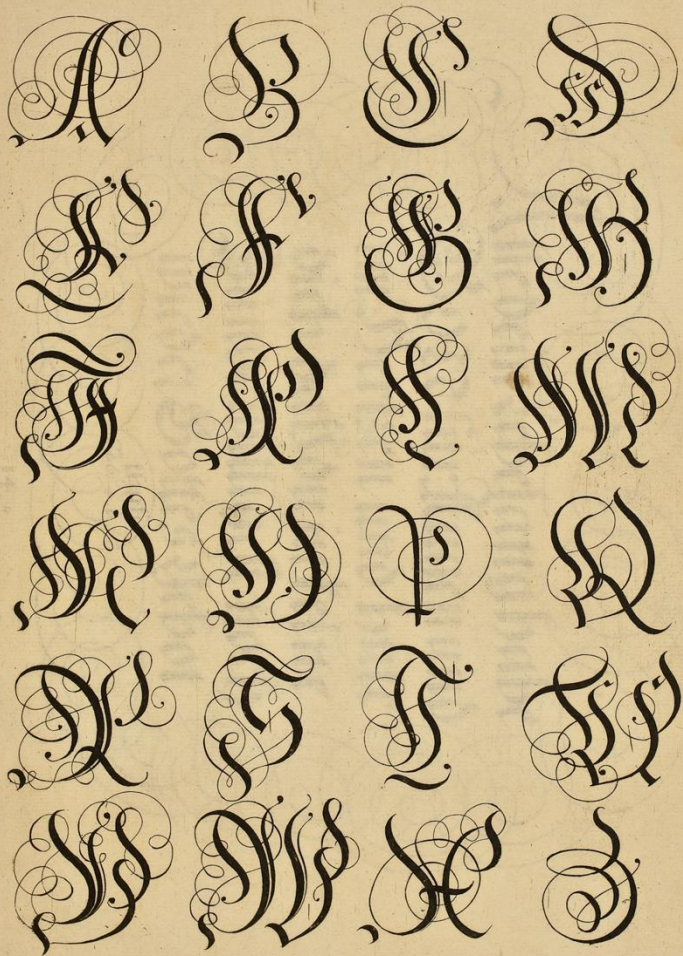
offenbar den A

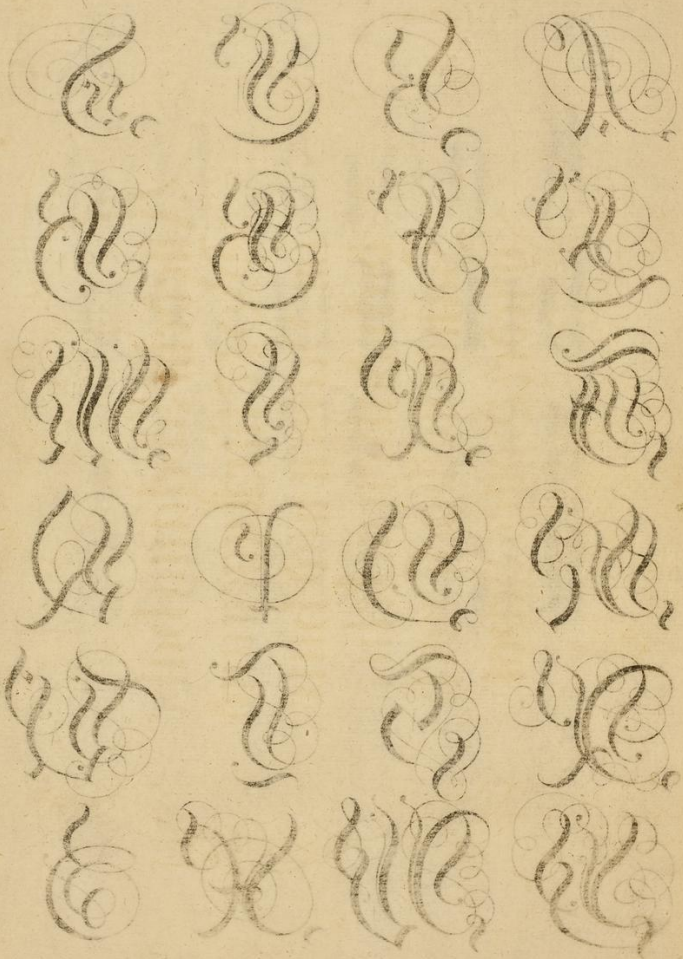
von m m i d

reda n s r o

as a t u u n

D D M





Als dein Schlang habe
Dort für Augen und
im Dertzen und hute
dich daß du in seine
Sunder willigst noch
wider Gottes Gebot

thut
70. 6. 4. 1. 6.

Handwritten text in a circular frame, likely a decorative initial or a small poem. The text is written in a cursive script and is arranged in a circular pattern, following the shape of the frame. The text is:
Handwritten text in a circular frame, likely a decorative initial or a small poem. The text is written in a cursive script and is arranged in a circular pattern, following the shape of the frame. The text is:
Handwritten text in a circular frame, likely a decorative initial or a small poem. The text is written in a cursive script and is arranged in a circular pattern, following the shape of the frame. The text is:

Ich HORT ES Gnaden Johann Georg
der Dritte, Herzog in Sachsen-Jülich-Eleve
und Berg auch Engern und Westphalen
Erburfürst.

In der Rath, lieber guttunnen, Wir haben Und
and nimmern nur da Acten in der thänigz der Vorist
zum 24. ten nach dabygennihnen Monats Januarii,
gubühnennd, lurtuagen und melchen by dem 2. 2.

In der Rath, lieber guttunnen, Wir beglinden and lantod lü:
In der lühen Dory, lalt Und gumm Bignat, umgen durre
sübe vielden ungaren, dunn Wü, lantod lü, by de
um Juningen 2. In dem 2. Datum 2.

[Faint, mostly illegible handwritten text in a cursive script, possibly German or French, covering the majority of the page. The text is written in dark ink on aged, slightly discolored paper.]

V. A. S.

Weghlynsfater,
Jyskender Guehymsfater Linnæ Lumb:
Winn.

Wann

Ich bin ich zu allen meinen in- und ausländischen
nicht vergessenen Sachen nicht Künig, ich Ver-
minde bewilligt, und finge Herrn Johann L. Dein
ich Angenommen bewilligt am Consulenten abge-
bitteten merckst habe

Also verordnet an unsem hochgeneschten Rarum Rath,
Wann ein rhennidener 18. Liden, zu wollen wir den
selben Rath in genere constituiren, und ihn als
Curatorium in formâ probante mit der Gebühr
and. Tollen, Vuzugen ich am bleibe

Mein hochgeachteter Herrn Amtl.
Wann

Dumfries,
am 14. Augusti,
1787.

Alumnus Amilij
Johann Dorn N.
Wittenb.

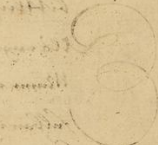


Faint, illegible text in the upper middle section of the page.



Several lines of faint, illegible text in the middle section of the page.

Several lines of faint, illegible text in the lower middle section of the page.



Faint, illegible text in the lower section of the page.

Faint, illegible text at the bottom left of the page.

Faint, illegible text at the bottom left of the page.

Faint, illegible text at the bottom right of the page.



Vollmacht.

Ich Endes unterschriebener vor mich meine Erben
und Erbenhumben, gebe hiemit Herrn Christian
Heinrich Laumannen, vormaligen Juris Practi:
co für N. Erben halt Vollmacht und Ermacht, das
er in dem Churhertzth. Sachz. B. Buchten X. auf
den 18. Aug. und allen folgenden Terminen, statt mir
zu erscheinen, und dergleichen in Defect darsu mich
zu klagen wunde, und Herrn Johann Weinhardten Kauf:
und Handelsmann für N. Erben andern Theil
gütliche Verhöre und Handlung zulegen, in demselben
Sachung aber mit Erben ausdrücklich verfahren zu

Wie nach Gehörigkeit mir darsu die
Vollmacht zulegen mir gerichtet
zu werden.

五

Im Namen der Hochheili:
gen und Hochgelobten
Dreyfaltigkeit!

Gey hiermit Kund und zu wissen:
Demnach zwischen dem Wohlgebohr:
nen Herrn Herrn Johann Georgen von Dorn:
berg am ~~Leicht~~ und Döflin an rinnen:
und der auch Wohlgebohrnen ~~Fräulein~~ ~~Fräulein~~
Sophien Hedwig von Dürrenbach am ~~Leicht~~
Am an andern Theil, nachfolgende nstliche
Verbindung, mit beiderseits Anwesenheit und
Freiwilley, nachfolgende Inhaltsurkunde abgegan:
det und vollzogen worden, Nämlich: ~~Ex.~~

Wie nach dem in dem obigen Project
stimmte folgt.

Handwritten text in a Gothic script, possibly a title or heading, with decorative flourishes.

Main body of handwritten text in a Gothic script, consisting of several lines of dense writing.

Handwritten text at the bottom of the page, possibly a signature or a concluding note, with decorative flourishes.

Du wissen:

Demnach zwischen dem
Bestrengen und Besten Herrn
Georg Heinrichen von Liebenberg auf Wiede-
bach, fünfzig Jahr alt, Tag in N. Ver-
pflichten zu nehmen: und dem Vorh. Sohn des Herrn und
Vorh. Enkel, Herrn Johann Friedrich Hart-
mannen, fünfzig Jahr alt, Tag in N. Verpflichten zu nehmen
und Justitium: Tag in N. Verpflichten zu nehmen
Ehlo, nach folgenden Recht-Contract abgemacht
und geschlossen worden. Verh. Tag: Tag
verpflichtet v. v.

Wie nach dem in der obigen Concept
beinhaltet.

Handwritten text at the top of the page, possibly a title or header, written in a cursive script.

Main body of handwritten text, consisting of several lines of cursive script. The text is somewhat faded and difficult to decipher.



Handwritten text at the bottom of the page, possibly a signature or a concluding note, written in a cursive script.

Handwritten text at the bottom left of the page, possibly a signature or a concluding note, written in a cursive script.

Small handwritten mark or signature at the bottom center of the page.

Small handwritten mark or signature at the bottom right of the page.

Das Buch von Hesse
Hessen Erbkaiser zu
allen Zeiten Meier des Reichs in Bernanten zu Bern:
dare Hesse Dalmatien Croatien Slavonien König Erbs-
König zu Österreich, König zu Ungarn, zu Spanien, Sardinien
Savoyen und Venedig etc. etc. etc.

Handwritten text in a highly decorative, calligraphic script, likely a title or heading, featuring large, ornate initial letters and elaborate flourishes.

Handwritten text in a smaller, more formal script, possibly a preface or introductory paragraph, containing several lines of text.

Johann Georg der Dritte

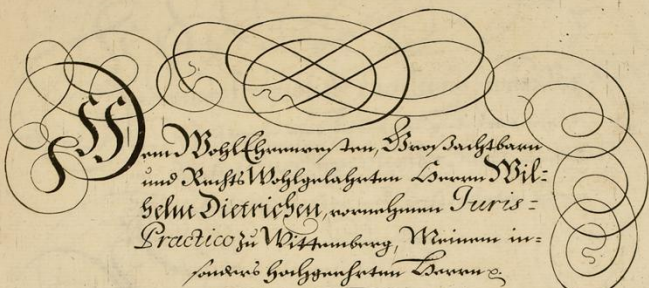
Hertzog zu Sachsen Jülich Cleve Berg Engern und
Westphalen des Heil. Röm. Reichs Ertz Marschall
und Churfürst Land Graf in Thüringen Marg Graf
zu Keissen auch Ober- und Nieder- Lausitz Burg-
graf zu Magdeburg Gefürsteter Graf zu Henneberg
Graf zu der Mark Ravensberg und Barby Herr zum
Ravensstein.

Churfürst Johann Georgens des Andern Einiger Sohn

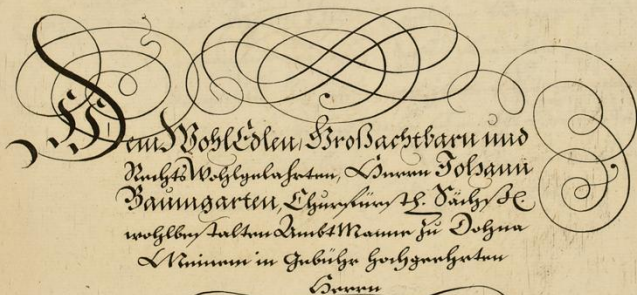
Ward zu Dresden gebohren Anno 1647. am 20. Junii ge-
gen 8. Uhr Abends trat ins Regiment den 23. Aug. A. 1680.
zog auß der Röm. Kayserl. Maj: Leopoldi I. Ersuchen bey
der sehr hefftigen Türckischen Belagerung der Kayserl. Reli-
denz Stadt Wien in Person helden muthig zu Felde und haltt
nebst andern hohen Allirten und Reichs Fürsten dieselbige
glücklich entsetzen am 12. Sept. A. 1683. Starb bey dem aber-
mahligen Feldzug wieder die Fron Frankreich am 12. Sept.
A. 1691. in Tübingen und wurde im Dom zu Freyberg be-
graben nach dem Er glücklich und wohl regieret 11. Jahr
und 20. Tage und gelebet hat 44. Jahre. 2 Monate
22. Tage und 12 $\frac{1}{4}$ Stunden.

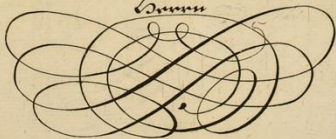
ad amorem dei et hominum
et ad gloriam dei patris

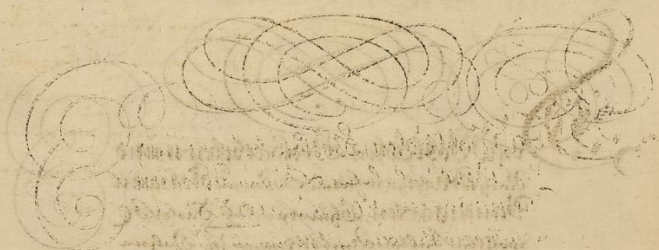
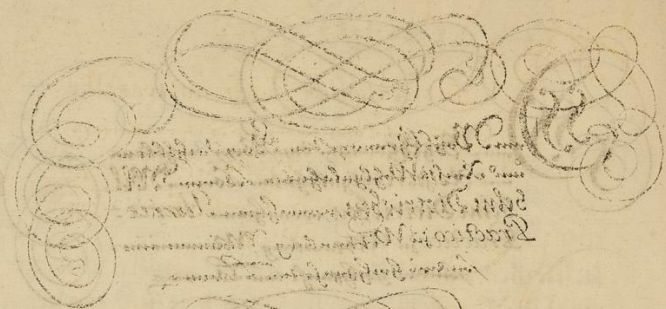
1. The first of these is the fact that the
 2. second of these is the fact that the
 3. third of these is the fact that the
 4. fourth of these is the fact that the
 5. fifth of these is the fact that the
 6. sixth of these is the fact that the
 7. seventh of these is the fact that the
 8. eighth of these is the fact that the
 9. ninth of these is the fact that the
 10. tenth of these is the fact that the

 Dem Wohlgebornen, Inn, Baw, Achtbaren
und Ruchts Wohlgelehrten Linnem Vil:
helm Dietrichen, wannhinn Juris =
Practico zu Wittenburg, Minnen in =
sonder hochgelehrten Linnem



 Dem WohlEdlen, Großachtbaren und
Ruchts Wohlgelehrten, Linnem Johann
Baumgarten, Ehrentum H. Dachs, Se
wohlgelehrten Linnem Linnem zu Dohna
Minnen in Gubier hochgelehrten
Linnem



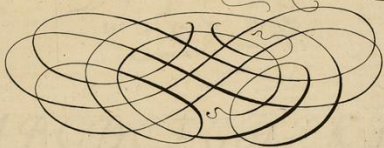


Hoch Eueretfreundliche Dienste und was Wir
sonst mehr nützlich und gut zu vermögen
habe, Durchleuchtigster Fürst, können?
Euch vorkommen und vorbringen. Dem
Bistum

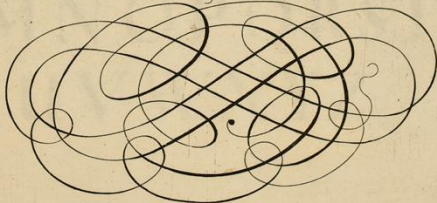
W: Hoch. Können Wir denn nicht auch und
nicht ungeschulten, was uns der gütigen und
barmherzigen **SE** in Durchleuchtiger Fürstin
Fürstinnen Hedwig, geborenen Herzogin zu
Pommern und Landgräfin von Hessen, heimlich vorkommen
Euch, mit einem jungen Fürsten gütlich:
Euch vorkommen und vorgehen. Das ist, damit
hochverordnet hat, Was Wir nun aus der alten
Fürstin, soll, **W:** Hoch. werden Euch.

[Faint, mostly illegible handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is surrounded by elaborate, swirling penmanship flourishes.]

Unserm Amtskanne zu Torgau und
lieben getreuen Johann Heinrichen



Dem Vsten Unserm Rath und Haupt-
Kanne in Thüringen auch lieben getreü-
en Johann Christian von Werthern für
Wiede des Heil. Röm. Reichs Erb Camer-
Hütern














P *A A a b c d e f f g h i x l*
ll m n o p p q q r s s t t u
w x y y z z.

A A B C D E F G H I K L M
N O P Q R S T V V W X
Y Z Z.

A B C D E F G H I K
L M N O P Q R S T
U V W X Y Z.

Handwritten text in a cursive script, possibly a signature or a short letter, located in the upper left quadrant of the page.

Handwritten text in a cursive script, possibly a signature or a short letter, located in the upper right quadrant of the page.

Handwritten text in a cursive script, possibly a signature or a short letter, located in the lower right quadrant of the page.

AUGUSTINUS

P. 59.

Duos sunt genera persecutorum, vituperantium et adulantium; Nam plus persequitur lingua adulatoris, quam manus persecutoris.

Isidorus de summo bono

l. 1. c. 4.

Sicut corpus mortuum est sine anima, ita anima mortua est sine Deo.

Gregorius, lib. 8. c. 26. in Iobum,

Qui bona mundi diligunt, et æterna negligunt,
amittunt bona temporalia cum tempore, et æterna cum æternitate.

1871

To her most Excellent Majesty
Anne, of England, Scotland
France & Ireland Queene, de-
fender of the faith, &

Ce qui entre par Les yeux fait pour
l'ordinaire plus d'Impression que
ce qui entre par Les oreilles; et cest
la raison, pour laquelle une bonne
action, ou vn bon exemple en fait
plus que vingt discours.

Monsieur de Blanckenstein Seigneur
de Fellenstein Chambellan de Son Alt.^{se}
Ser.^{me} le Duc de Württemberg

à

