

Alte Drucke

Gouden Trompet Blasende Alarm, Alarm, ten Oordeel

Andrews, John

Amsterdam, 1636

Toe-Gift. Op't laer 1636

Nutzungsbedingungen

Die Digitalisate des Francke-Portals sind urheberrechtlich geschützt. Sie dürfen für wissenschaftliche und private Zwecke heruntergeladen und ausgedruckt werden. Vorhandene Herkunftsbezeichnungen dürfen dabei nicht entfernt werden.

Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte ist ohne vorheriges schriftliches Einverständnis des Studienzentrums August Hermann Francke der Franckeschen Stiftungen nicht gestattet, das ggf. auf weitere Institutionen als Rechteinhaber verweist. Für die Veröffentlichung der Digitalisate können gemäß der Gebührenordnung der Franckeschen Stiftungen Entgelte erhoben werden.

Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an die Leiterin des Studienzentrums, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

Terms of use

All digital documents of the Francke-Portal are protected by copyright. They may be downloaded and printed only for non-commercial educational, research and private purposes. Attached provenance marks may not be removed.

Commercial or institutional use or publication of these digital documents in printed or digital form is not allowed without obtaining prior written permission by the Study Center August Hermann Francke of the Francke Foundations which can refer to other institutions as right holders. If digital documents are published, the Study Center is entitled to charge a fee in accordance with the scale of charges of the Francke Foundations.

For reproduction requests and permissions, please contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

urn:nbn:de:gbv:ha33-1-134538

TOE - GIFT.

Op 't Iaer 1 6 3 6.

Vgel/ als Jonas/zynde beducht
Niet weten waer nemen de vlucht
Van Leyden ging sulck soet gerucht
Datmen nu socht haer soete lucht.

Het Weeutje met de Meduw' naer
Was hier tot menigh hondert paer/
Die eerst voor haer waren bevreesd/
Komen nu bly ter Bruglofs-seest.

Doch niet al te lichtbeerdigh trout /
Op dat 't u niet te laet berout/
Laet wel-kennen voorgaen alijt/
In 't byzen niet te haestigh zyt.

Men badt hier staegh/om gaen te
groef/
In plaets van al sulck wesen droef
Pastepen/ Taerten en 't Gebraet
Siet men nu dragen over straet.

Ghy die geen hugs/noch herbergh
vont/
O goed'ren u men weer t' hugs sонт/
Die van u waren soo gantsch schu
Komen nu schuglien onder u.

Godt

Godt heeft ons swaer dooz Pest ge-
straft
Wat beterschap heeft het geschaft?
Wasser doe pracht en overdaet/
'C stepgert nu in een hooger gract.

d' Oude Hollantsche slechtigheyt/
Is overlangh Adieu gesert/
Haer schildery ons klaer verbeelt
Hoe verr' ons eeuw' van haer ver-
scheelt.

De Tongh'-geboorene des Lants
Gaen op sijn Spaens en op sijn Frans
't Geen voorhts was d'racht van een
Hoer/
Is mi schier de gemeyne sloer.

Het schroest by/hoogh en laegh van
stant/
Ja selfs de D' oeren op het Lant
't Gerbaer wesen zedigh geslaict/
Meer en meer/by ons verbalt.

Niemant tot sulck geboelen dryft/
Het welck den Menschen in quaet doen
slyft/
Eick zijn Eben-naesten op-weckt
In't geen tot deught / en stichtingh
streckt.

Men

Men walgt van de Hemelsche kost
Na't Woordt is naeuw hongher noch
dorst:

Wat ist geweest een groot verdriet
Voor die 't sochten: maer vondent
niet

Wanneer God in tooren ontb'ant
Tzittert en beest aan allen kant/
Het is een grousaem straffe swaer/
Als Godt wegh neeint zyn handelaer.

Die by ons noch Godts-dienstigh
schynt.
Siet hoe d' pver by hem verdwijnt/
De Libertynschap wort soo sterck
Van Godts-dienst maeckt men wep-
nigh werck.

De dertelhept/de dronckenschap/
Het vloecken/ende vuyl geklap/
De ontucht/Echt-breuck hoerderg
Gemeert/en niet gemindert zg.

De balschep/leugen en bedroghe/
Van dagh/tot dagh/iistiger noch/
De haet/de nijt/twist en gekyf
Waert doot-slagen en heel ongeryf.

Ta

Ia alle sonden in 't gemeen/
Worden gepleeght van groot en kleen/
Heer weynigh ghy nu binden meught/
Die Godt vreesen in ware deught.

Dijn Vrant u beelsins genaecht/
Dijn Godt u tot geen Vrant maeckt/
Siet op Duytslant seer desolaet/
En spiegelt u aan haren staet.

Aen Leyden mercken wy voorwaer
Dat Gods werken zijn wonderbaer
Met hert en mont moet zijn ghe-eert/
Die ons druck heest in vrengt verkeert.

Dit ons nu daer toe dienen moet/
Om Leben hier in ware boet
Dat ons 't ontkomen van de Pest
Niet erger noch gedig in 't lest.

Hout dat goet is.

I. F. Goyen.