

Historische Bücherverzeichnisse

Von Cansteinsche Bibelanstalt

Cansteinsche Bibelanstalt Cansteinsche Bibelanstalt

Halle (Saale), 1926

A. Revidierte Cansteinsche Ausgaben.

Nutzungsbedingungen

Die Digitalisate des Francke-Portals sind urheberrechtlich geschützt. Sie dürfen für wissenschaftliche und private Zwecke heruntergeladen und ausgedruckt werden. Vorhandene Herkunftsbezeichnungen dürfen dabei nicht entfernt werden.

Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte ist ohne vorheriges schriftliches Einverständnis des Studienzentrums August Hermann Francke der Franckeschen Stiftungen nicht gestattet, das ggf. auf weitere Institutionen als Rechteinhaber verweist. Für die Veröffentlichung der Digitalisate können gemäß der Gebührenordnung der Franckeschen Stiftungen Entgelte erhoben werden.

Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an die Leiterin des Studienzentrums, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

Terms of use

All digital documents of the Francke-Portal are protected by copyright. They may be downloaded and printed only for non-commercial educational, research and private purposes. Attached provenance marks may not be removed.

Commercial or institutional use or publication of these digital documents in printed or digital form is not allowed without obtaining prior written permission by the Study Center August Hermann Francke of the Francke Foundations which can refer to other institutions as right holders. If digital documents are published, the Study Center is entitled to charge a fee in accordance with the scale of charges of the Francke Foundations.

For reproduction requests and permissions, please contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

urn:nbn:de:gbv:ha33-1-134587

A. Revidierte Cansteinsche Ausgaben.

(Alle Preise sind in deutscher Reichsmark angegeben.)

Nr.	Gew. in Gramm	Einb.-Nr.	Preis	
			M	S
<u>I. Taschenbibel in Perlschrift auf Hadernpapier.</u>				
(Schriftprobe 8)				
Format: 10,5 × 15 cm.				
139	Ungebunden		2	40
140	Schwarz, Ganzleinen, Goldtitel, Farbschnitt	295 10	2	—
141	„ „ „ Goldschnitt	295 10	5	—
142	Dunkelrot, Ganzleder, Goldtitel, Goldschnitt	340 10	8	—
 <u>II. Handbibel in Kolonelschrift.</u>				
(Schriftprobe 1)				
Mit A. H. Franckes kurzem Unterricht, wie man die Heilige Schrift lesen soll. — Verzeichnis der Perikopen der Eisenacher Kirchenkonferenz. — Einzelne Sach- und Worterklärungen. — 5 Karten vom Heiligen Lande.				
Einfache Ausgabe. (Format: 17,5 × 11,5 cm.)				
1	Ungebunden		1	20
C 2	Kaliko, schwarz, biegsam, Blind- und Goldpressung	780 8	2	60
C 3	„ schwarz, fest, Blind- und Goldpressung	822 8	2	60
54	Kunstleder, schwarz, Linienvergoldung, Goldkreuz, Rotschnitt	965 16	3	50
 Feine Ausgabe.				
4	Ungebunden		1	50
5	Leinen, schwarz, biegsam, Blind- und Goldpressung, Goldschnitt	847 8	7	—
6	„ schwarz, fest, Blind- und Goldpressung, Goldschnitt	897 8	7	—
7	„ weinrot, fest, Blind- und Goldpressung, Goldschnitt	917 8	7	—
8	„ blutrot, fest, Blind- und Goldpressung, Goldschnitt	900 8	7	—
9	Leder, heilrot, fest, Blind- und Goldpressung, Goldschnitt	922 8	18	—

Bei Bestellungen genügt Angabe von Anzahl,
Nummer und Preis.

A. Revidierte Cansteinsche Ausgaben.

Nr.		Gew. in Gramm	Einb.- Nr.	Preis M ₤
60	Kunstleder, schwarz, Linienvergoldung, Goldkreuz, Rotschnitt	1715	16	8 —
62	Leder, schwarz, Linienvergoldung, Goldkreuz, Goldhohlschnitt	2000	16	35 —
Feine Ausgabe. (Format: 15,5 × 23 cm.)				
21	Leder, schwarz, fest, Goldschnitt	3100	13	40 —
21 B	„ schwarz, fest, ziseliertes Goldschnitt, Innenkanten- verzierung	3110	13	45 —
<u>V. Altar- und Hausbibel in Ciceroschrift.</u>				
(Schriftprobe 4)				
Mit Vorwort zum Revisionswerk. — A. H. Franckes kurzer Unterricht, wie man die Heilige Schrift lesen soll. — Verzeichnis der Perikopen der Eisenacher Kirchenkonferenz. — Einzelne Sach- und Worterklärungen.				
(Format: 27 × 20 cm.)				
22	Ungebunden			6 —
23	Leinen, rot, Gelbschnitt	3640	11	20 —
24	Leder, schwarz, Goldschnitt	3670	2	42 —
25	Pergament, Goldschnitt	3745	2	42 —
25 B	„ ziseliertes Goldschnitt, Innenkantenverzierung . .	3690	2	50 —
63	Kunstleder, schwarz, ohne Deckenvergoldung, Rotschnitt . .	3715	3	12 —
64	„ schwarz, Linienvergoldung, Goldkreuz, Rotschnitt	3675	1	14 —
<u>VI. Neues Testament mit Psalmen in Nonpareilleschrift.</u>				
(Schriftprobe 5)				
Mit Vorwort, sowie Verzeichnis der alten und neuen kirchlichen Perikopen.				
Einfache Ausgabe. (Format: 13,5 × 10,5 cm.)				
(Nr. 29 bis 32 mit Christuskopf von Carl Cauer.)				
26	Ungebunden			— 70
27	Kaliko, schwarz, Farbschnitt	367	10	2 80
65	Kunstleder, schwarz, Rotschnitt	340	3	2 —
66	„ schwarz, Goldschnitt	385	3	4 —
67	„ schwarz, Goldtitel, Rotschnitt	320	14	2 20
68	„ schwarz, Goldtitel, Goldschnitt	355	14	4 20
143	<i>Leinen, schwarz</i>			<i>1 50</i>
Feine Ausgabe. (Format: 13,5 × 10,5 cm.)				
28	Ungebunden			1 —

1/20 Reichsmark = \$ 1,00 U. S. A., andere Währungen entsprechend.

A. Revidierte Cansteinsche Ausgaben.

Nr.		Gew. in Gramm	Einb.- Nr.	Preis M s
29	Leinen, schwarz, Rotschnitt	367	10	3 50
30	„ schwarz, Farbschnitt	367	10	3 50
31	„ schwarz, Goldschnitt	410	10	5 —
32	Leder, juchtenrot, Goldschnitt	425	11	12 —
69	„ schwarz, ohne Deckenvergoldung, Goldschnitt	420	3	12 —
70	Leder, schwarz, Goldtitel, Goldschnitt	370	14	12 50

**VII. Neues Testament mit Psalmen in
Groß-Petitschrift.**

(Schriftprobe 6)

Mit Verzeichnis der alten und neuen kirchlichen Perikopen.

(Format 17 × 11,5 cm.)

Nr. 34 mit Christuskopf von Carl Cauer.

33	Ungebunden			1 —
34	Leinen, rotbraun, hellgrau Schnitt	480	4	3 20

**VIII. Neues Testament mit Psalmen in
Petitschrift.**

(Schriftprobe 2)

Mit Verzeichnis der alten und neuen kirchlichen Perikopen.

(Format: 19,5 × 12,5 cm.)

35	Ungebunden			1 —
36	Kaliko, schwarz, biegsam, grün. Schnitt	335	8	3 20
37	„ schwarz, fest, grün. Schnitt	435	8	3 20
38	Leder, schwarz, fest, Goldschnitt	535	8	15 —
71	„ schwarz, Decken Goldtitel, Rotschnitt	460	14	3 —

**IX. Neues Testament mit Psalmen in
Korpusschrift.**

(Schriftprobe 7)

Mit Verzeichnis der alten und neuen kirchlichen Perikopen.

(Format: 19,5 × 13,5 cm.)

(Nr. 40 mit Christuskopf von Carl Cauer.)

39	Ungebunden			1 50
40	Leder, dunkelgrün, Goldschnitt	810	8	20 —
73	Halbfranzband, schwarz, Deckenblindpressung, Federschnitt	715	16	3 —
150	<i>Leinen, schwarz, Blind- u. Goldpressung, Farbrohen</i>		9	3 50
151	<i>„ „ „ „ „ Goldschnitt</i>		9	5 50
152	<i>Leder, „ „ „ „ „</i>		9	18. —

Alle Bibeln sind mit den Apokryphen versehen.