

Alte Drucke

**Breuiarium ad vsu[m] Cistercie[n]si. ordinis post alia ||
plurima non minus inordinate q[uae] imperfecte || [et]
incorrecte hactenus impressa. ...**

Philippe, Jean

Parisij, 1511

VD16 ZV 30708

Oratio deuota ad virgi nem mariam.

Nutzungsbedingungen

Die Digitalisate des Francke-Portals sind urheberrechtlich geschützt. Sie dürfen für wissenschaftliche und private Zwecke heruntergeladen und ausgedruckt werden. Vorhandene Herkunftsbezeichnungen dürfen dabei nicht entfernt werden.

Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte ist ohne vorheriges schriftliches Einverständnis des Studienzentrums August Hermann Francke der Franckeschen Stiftungen nicht gestattet, das ggf. auf weitere Institutionen als Rechteinhaber verweist. Für die Veröffentlichung der Digitalisate können gemäß der Gebührenordnung der Franckeschen Stiftungen Entgelte erhoben werden.

Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an die Leiterin des Studienzentrums, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

Terms of use

All digital documents of the Francke-Portal are protected by copyright. They may be downloaded and printed only for non-commercial educational, research and private purposes. Attached provenance marks may not be removed.

Commercial or institutional use or publication of these digital documents in printed or digital form is not allowed without obtaining prior written permission by the Study Center August Hermann Francke of the Francke Foundations which can refer to other institutions as right holders. If digital documents are published, the Study Center is entitled to charge a fee in accordance with the scale of charges of the Francke Foundations.

For reproduction requests and permissions, please contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

urn:nbn:de:gbv:ha33-1-148027

vt sicut reuerēter ita ⁊ viri-
liter ⁊ alacriter dñs assista-
tis. nō pigri. non somnolēti
nō oscitantes. nō parcentes
voci⁹. nō pcedentes ver-
ba dimidia. nō integra tran-
siliētes. non fractis ⁊ remif-
sis voci⁹ muliebze quiddā
balba de nare sonantes: sed
virili vt dignū est sonitu et
affectu voces sacri spūs de-
promentes. Pure vero: vt
nil aliud duz psallitis q̄ qđ
psallitis cogitetis. Nec so-
las dico vitādas. cogitatio-
nes vanas et ociosas immo
vitāde sunt ⁊ ille quas offi-
ciales fratres p cōi necessi-
tate q̄si necessario frequen-
ter admittere cōpelluntur.
S; nec illa qđem pfecto re-
cipere psuluerim: que forte
paulo añ in clauistro sedētes
in sacris codicib⁹ legeratis
Salubria qđē sunt: s; muni-
me illa salubriter iter psallē-
dum renoluitis. Spūs enī
sanct⁹ illa hora gratū nō re-
cipit qđqd aliud qđ non de-
bet (neglecto eo qđ debet)
offertur. Hec bernardus.

Conatio deuota ad virgi-
nem mariam.

O Altitudo diuinitati sapiē-
tie ⁊ sciētie dei virgo ma-
ria/ pgo dei mat bñdicta. Quā
queso leticiā ⁊ cordis iubilatio-
nē habere potuisti qñ ex p̄gina
li tuotero deū peperistis hoīez
nobisq; seruulis tuis taz nobile
pign⁹/ tāq; p̄ciosum iocale effu-
disi dñm iesū xp̄s. O singularit
decorū/ p̄ceiū ac delicatū corp⁹
hūilis p̄ginis. O q̄ remissa de-
coraq; facies. O colūbini oculi. O
aspect⁹ supra q̄ exprimi possit
dulcissim⁹/ mitissim⁹/ māsuētissi-
mus. O decora ac rubētia labia
q̄ dulcissimū paruulū iesū tā fre-
quēter osculari meruerūt. O fla-
uī ac deaurati capilli. O dētes nī-
uet/ colūq; eburneum. Et cū hec
oīa tua scrissima mēbra int⁹ ⁊ fo-
ris ad rectā lineā/ equalē mēsu-
rā/ ac p̄fēcissimū dec⁹ formata
sit: tua tñ cādētia ybera p̄ginea
qbus dei filiū lex cogitabili cari-
tatē dulce dine lactasti suauiorē
delicatiozēq; nobis reddidit sapo-
rē/ qm̄ ex ip̄is nobis est reddita
vita p̄ditaz ex eis. p̄cedit suauis
dulcor/ suauissimāq; medela: yn-
de egroti q̄q; sanāt. Et ei hec ve-
raciter brā nimis ac sup oēs bñ-
dicta dignoscit: de qua felix illū
p̄dicatur eulogiū: bñs v̄ter q̄

te portauit / et vbera que suxisti dul
cissime iesu xpe. Et tui odoriferi
lactis eruberantia virgo sacra
tota gaudet et letatur celestis curia
ac vniuersa xpi militas ecclesia. et
quidem merito. Ex fonte namque ab
ipsis manente oēs nos pasti et re
creati sumus. Quā mille tue virgo
benigna / iunioribus assimilant ca
pulis qui bini inter lilia pascunt
donec inclinentur umbre. Sūtque
pulcherrie due oliue a quibus ma
nat oleum gratie / de quo fouentur vniuer
si celestes et terrigene Sūt pter
ea duo fecundi ramusculi ex quibus
fluit odoriferum balsamum a quo
cuncti exules filij eue inunguntur
fouentur et sanant. Sūt quoque duo
poma niue candidiora quam gratie succo
suppefflunt et reddunt quod dulciorē
nobis super mel et fauē gratiam et
mīaz tribuunt. quippe quod de ligno
quod est in medio paradisi collecta
fuerunt. ex quorum dulcedine qui
suxerunt non mouent morte secun
da. Sūt insuper deaurata malos
granata ex aarō vestimēto de pē
dēta. Sūt rursus rose rubēres
cā dātiāque lilia ad veri salomōis
tēplū porinādū. Sūt etiā odorā
tes mādragore in orto deliciā
plātate. Sūt denique botri vinea
rum engadi qui pauperū pecca
torū corda marime consolant et
cōfortāt / et ab eis cuncta tristicie

materiam potēter tollūt. Quid
plura? Tui namque sacratissimi pe
ctoris lac per ginalē : longe sapi
dulcius omni nectare / pectoso ve
pigmento / super mel dulce / super
balsamū odoriferū / et supyniuer
sa vnguētōrum genera suaue et ya
ergo mater mie / virgo clemens /
virgo mitis / virgo benigna / pia
mater / nutrix dulcissima : mon
stra te obsecro esse matrē et mie
chi quoniam indigno filio tuo : mam
millā porrige. vt vel guttulā ex
ea sugā / ad nimiam mei pectoris
ariditatē irrigandā. Et quod diu vi
xero tibi seruus / meoque p modu
lo te laudabo / glorificabo et sēp
amabo. Gloria igitur laus et honor ti
bi sit o virgo puerpera. Et bñdi
ctus fructus viginalis ventris
tui dñs noster iesus christus / cuius
eius bñdicto patre et spiritu san
cto sit in eternū et per secula cū
cta benedictus. Amen.

Clerenaulx.