

Alte Drucke

**Rerum praeclare || GESTARVM, INTRA, ET EX-||TRA MOENIA
MVNITISSIMAE CI-||uitatis Viennensis, pedestri & equestri
|| proelio, terra & aqua, elapso ...**

Wien, 1561

VD16 ZV 27208

Breuis mensae descriptio, CVI SACRA CAESAREA MAIESTAS VNA CVM
CHARissimis liberis accubuit.

Nutzungsbedingungen

Die Digitalisate des Francke-Portals sind urheberrechtlich geschützt. Sie dürfen für wissenschaftliche und private Zwecke heruntergeladen und ausgedruckt werden. Vorhandene Herkunftsbezeichnungen dürfen dabei nicht entfernt werden.

Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte ist ohne vorheriges schriftliches Einverständnis des Studienzentrums August Hermann Francke der Franckeschen Stiftungen nicht gestattet, das ggf. auf weitere Institutionen als Rechteinhaber verweist. Für die Veröffentlichung der Digitalisate können gemäß der Gebührenordnung der Franckeschen Stiftungen Entgelte erhoben werden.

Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an die Leiterin des Studienzentrums, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

Terms of use

All digital documents of the Francke-Portal are protected by copyright. They may be downloaded and printed only for non-commercial educational, research and private purposes. Attached provenance marks may not be removed.

Commercial or institutional use or publication of these digital documents in printed or digital form is not allowed without obtaining prior written permission by the Study Center August Hermann Francke of the Francke Foundations which can refer to other institutions as right holders. If digital documents are published, the Study Center is entitled to charge a fee in accordance with the scale of charges of the Francke Foundations.

For reproduction requests and permission, please contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

urn:nbn:de:gbv:ha33-1-149595

Vnaqueq; tribus peculiare vexillum habebat, cui Illustria vniuscuiusq; collegij signa appicta erant: Hæc sequebantur varij generis symphoniaci, incredibili concentus dulcedine, progredientem hominum cœtum detinentes (quorum tanta est copia, vt non poterit quilibet non maximè admirari, vnde tanta hominum multitudo proueniat) exceptis etiam tympanistis. Musicos excipiebant thyrsiferi, ingentem perticam cæra obductam singulis collegijs tædæ instar præferentes.

Hos subsequiebantur quidam decoro ordine, vniuscuiusq; collegij imagines Sanctorum tutelarium præferentes.

Prodeunt deindè ciuium maiora collegia, incredibili ac propè infinito numero, & pompa longa celeberrima.

His omnibus ex instituto, per manus à maioribus tradito, summa pietate peractis (vniuersa enim ciuitas in hunc vsq; diem hoc instituto maximè gaudet) Cæsarea Maiestas &c. ædes palatinas reperit, sumptura prandium in maiori hipocausto, quæ hoc quo sequitur mensæ accubuit ordine, vt ex sequenti pictura apertius perspicere poteris.

Breuis mensæ descriptio,

CVI SACRA CÆSAREA

MAIESTAS VNA CVM CHARISSIMIS liberis accubuit.



QVO ordine Pius Romanorum Imperator Ferdinandus &c. vnà cum Serenissima Bohæmiæ Regina &c. nec non Illustrissimo Bauariæ Duce, ac charissimis filiis & filiabus mensæ accubuerit, hic genuina pictura, in tui gratiam, & vt omnia commodius percipere possis, hoc modo exprimi iussi.

Mensa

Menſa erat oblonga, Italico more, ſedecim perſonarum capax, quadranguli formam referens *ETEROMIKIN*: altera parte longam, quæ duo tantum latera oppoſita æqualia, anguloſq; reſtos habebat. Huius primum locum, Septentrionem verſus ſpectantem, tenebat *Sa: Cæſa: Maieſtas*: Deinde *Cæ: Maieſtati* claudebat latus ſiniſtrum, *Sereniſſima Potentiſſimaq; Princeps, ac Dom. Domina Maria Bohæmiæ Regina &c. Regina* in ea menſæ parte, quæ ad Orientem ſpectat, aſidebat *Illuſtriſſimus Potentiſſimuſq; Albertus Bauariæ Dux*: Alberto ſedebat ex aduerſo, *Generoſiſſima Clariſſimaq; Domina, Domina Anna* coniunx ſua ſuauiſſima, *Duci* autem proxima erat, *Illuſtriſſima, ac animi & corporis dotibus præſtantiſſima D. Domina Magdalena Auſtriæ Archidux*, cui aſidebat *Generoſiſſimus Sereniſſimuſq; Princeps, ac Dominus Dominus Carolus Auſtriæ itidem Archidux &c.* Carolum ex ordine ſequebantur, *Inuiſtiſſimi Imperatoris Ferdinandi &c. nobiliſſimæ formaq; excellētīſimæ filię, Leonora, Margaretha & Barbara. Annæ ſorori Bauariæ Duci* latus claudebat dextrum, *Sereniſſimus Potentiſſimuſq; Bohæmiæ Rex Maximilianus &c.* Maximiliano autem aſtabat, nobili genere natus, *Iacobus Khuen. Sa: Cæſa: Maieſtatis &c. præguſtator*, qui omnia ferulorum exquisitiſſima genera, à primoribus ſatrapis, dapiſeris, accipiens vt præguſtator. *Sa: Cæ: Maieſtati ſummo* quodam decoro aulico apponebat. Poſt hunc denuò *Potentiſſimi Inuiſtiſſimiq; Imperatoris filię, Helena & Ioanna* ſedebant. In ultimo menſæ loco, qui Occidentem verſus ſpectabat, aſtitit *Clariſſimus natalibus, Sigefridus Preiner, Liber Baro in Stubing & Fladnitz &c. Ro. Cæ. Maieſtatis &c. etiam præguſtator.* Pars illa, quæ Meridiem verſus ſpectabat vacua erat. Iucundiſſimum ſanè fuerit commemorare, quanto gaudio, quàm effuſa animi lætitia Imperatoria Maieſtas &c. vnà cum chariſſimis liberis, tantorum regnorum hæredibus (quos iam per aliquot annos ità coniunctos non viderat) ac Genero fidiffimo cibum ſumpſerit. Verum id anguſtia temporis impeditus, alijs iudicandum relinquo, qui ineffabilem illum parentum ergà liberos amorem, vel me tacente æſtimare poſſunt.

COENAE

25





211XX

DESCRIPTIO MENSARUM