

Alte Drucke

**Rerum praeclare || GESTARVM, INTRA, ET EX-||TRA
MOENIA MVNITISSIMAE CI-||uitatis Viennensis, pedestri &
equestri || proelio, terra & aqua, elapso ...**

Wien, 1561

VD16 ZV 27208

PRAEFATIO.

Nutzungsbedingungen

Die Digitalisate des Francke-Portals sind urheberrechtlich geschützt. Sie dürfen für wissenschaftliche und private Zwecke heruntergeladen und ausgedruckt werden. Vorhandene Herkunftsbezeichnungen dürfen dabei nicht entfernt werden.

Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte ist ohne vorheriges schriftliches Einverständnis des Studienzentrums August Hermann Francke der Franckeschen Stiftungen nicht gestattet, das ggf. auf weitere Institutionen als Rechteinhaber verweist. Für die Veröffentlichung der Digitalisate können gemäß der Gebührenordnung der Franckeschen Stiftungen Entgelte erhoben werden.

Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an die Leiterin des Studienzentrums, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

Terms of use

All digital documents of the Francke-Portal are protected by copyright. They may be downloaded and printed only for non-commercial educational, research and private purposes. Attached provenance marks may not be removed.

Commercial or institutional use or publication of these digital documents in printed or digital form is not allowed without obtaining prior written permission by the Study Center August Hermann Francke of the Francke Foundations which can refer to other institutions as right holders. If digital documents are published, the Study Center is entitled to charge a fee in accordance with the scale of charges of the Francke Foundations.

For reproduction requests and permissions, please contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

urn:nbn:de:gbv:ha33-1-149595

Secunda Classis Lu.

DORVM MARTIALIVM

PRAELIVM EQUESTRE

complectens.

PRÆFATIO.



T nunc beneuolo Lectori, cuiuscunq; sortis ille sit, constare possit, quàm viriliter cursu decursuq; in his celeberrimis Martialibus ludis, antè aulam Imperatoriam decertatum sit, paucis tibi, ac tribus (quòd aiunt) verbis subiungam, quid inter decimum tertium & decimum septimum Iunij dies actum sit. Et postquàm Gymnicorum ludorum promulgas literas tibi explicauero, fusius vberiusq; hos inclutos nobilium virorum ludos, quoad fieri poterit, verissimè describam. Quare, si tibi cordi est, insignia Illustrium virorum facta, tanquam in speculo intueri, adesto æquo animo, & quæ scripturus sum, tecum diligenter perpende.

V Eneris die, qui numero decimus quartus Iunij erat, Romana Cæ. Maestas &c. itvenatum, comitata charissimis liberis, ac Illustrissimo Alberto Bauariæ Duce, & variarum nationum Principumq; Oratoribus. Saturni ac Solis dies in rebus ad conflictum necessarijs præparandis cõsumpti sunt. Arcam è conspectu Cæsareanæ arcis in primis maximis trabibus cinxere, vt eo commodius, veluti exclusa communi hominum fece, nobiles sine vilo obstaculo equestri certamine congregi possent. Inter cætera verò, contignationes quædam in vsum Dominorum Iudicum & fecialium extructæ erant. Ab his non procul rursus alia altissima tabulata à sinistro latere erigebantur, quatuor vlnarum (vulgo flaster) altitudinis, his scalæ prælongæ adhærebant, quas
I bini

bini commodè conscendere poterant, in harum fastigio patibulum varijs frondibus obuolutum, summa industria extructum conspiciebatur, circus mira arte ex crassissimis trabibus circumseptus erat. Periuolum, quod ferè medium areæ occupabat, octoginta plus minusue passus continebat. Nunc consentaneum videtur, vt literas certaminis equestris hoc loco tibi proponam, antequam ad alia explicanda aggrediar, de quibus superiore loco mentio à me facta est, quas in area, ante palatinas ædes proclamaui altera Iunij die, quarum tenor talis est.

Equestris Certaminis LITERARVM EX-

EMPLVM.



Onstanti omnium scriptorum fide memorie proditum est, quanta, & quàm celebris fides atq; constantia sit lectissimarum mulierum ac puellarum erga suos amantes admodum inconstantes ac lubricos, idq; vel vniuerso mortalium generi, non ignotum esse arbitror. Et quamuis aliquando viris occasionem iustæ aduersus se querelæ dedisse videri possent: tamen si res poenitius introspeciat, hæc culpa non tam innocentissimo foemineo sexui, quàm turpissimo, scelerato, impudico, ac cæco Deo Cupidini, & eius irritationi assignanda est. Quandoquidem verò ipsa æquitatis ratio postulare videtur, vt iustum tueamur, in facinorosos autem, ac omni flagitiorum genere infames animaduertamus, hac causa inductus Athleta quidam præclari nominis, Cupidinem vinculis constrinxit, ac illum ipsum ex remotis & exteris regionibus secum in hanc potentissimi inuictissimiq; Imperatoris &c. & Serenissimi Regis Bohemiarum