

Alte Drucke

**NAINIAI, THREODIAI KAI EPITAPHIA || IN OBITVM NO=||BILIS
ET HONESTISSIMÆ MATRO-||NAE MARGARETHAE
SCHVVAERTZIN: NO=||bilissimi & spectatissimi viri ...**

Rosenbach, Johann Wilhelm

Ursellis, 1595

VD16 ZV 31078

ETEOSTICHA: CONTINENTIA NOMEN DEfunctae: itemque annum, diem ac
horam obitus ejusdem literis numeralibus complectentia.

Nutzungsbedingungen

Die Digitalisate des Francke-Portals sind urheberrechtlich geschützt. Sie dürfen für wissenschaftliche und private Zwecke heruntergeladen und ausgedruckt werden. Vorhandene Herkunftsbezeichnungen dürfen dabei nicht entfernt werden.

Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte ist ohne vorheriges schriftliches Einverständnis des Studienzentrums August Hermann Francke der Franckeschen Stiftungen nicht gestattet, das ggf. auf weitere Institutionen als Rechteinhaber verweist. Für die Veröffentlichung der Digitalisate können gemäß der Gebührenordnung der Franckeschen Stiftungen Entgelte erhoben werden.

Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an die Leiterin des Studienzentrums, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

Terms of use

All digital documents of the Francke-Portal are protected by copyright. They may be downloaded and printed only for non-commercial educational, research and private purposes. Attached provenance marks may not be removed.

Commercial or institutional use or publication of these digital documents in printed or digital form is not allowed without obtaining prior written permission by the Study Center August Hermann Francke of the Francke Foundations which can refer to other institutions as right holders. If digital documents are published, the Study Center is entitled to charge a fee in accordance with the scale of charges of the Francke Foundations.

For reproduction requests and permission, please contact the Head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

urn:nbn:de:gbv:ha33-1-149708

ETEOSTICHA:

CONTINENTIA NOMEN DE.

functæ: itemq; annum, diem ac horam obitus
ejusdem literis numeralibus com-
plectentia.

A condito mundo.

Vesperis ut hinc nona cubitum Mara Magdalis iret:
Ex vita hac, Margreth Schwartzin, ad astra volat.

A nato Christo.

Ilius videnos bis cælo evolverat orbes,
Schwartzin ut (en) Triados testis sacrata tenet.

Eodem anno.

Luce bis videntia iuli, cum nona sonaret
Vespertina, volat Schwartzin ad astra poli.

SEQVUNTVR E-

PITAPHIA: QVORVM PRIMVM
simul est eteostichon, continet enim literis suis
numeralibus annum etiam obitus, &c.

Margrethæ Schwartzin latet hic sub pulvere corpus:
Vivit in astrigeni spiritus arce poli.

Aliud.

Margretha beu Schwartzin jacet hac tellure sepulta:
Inter cælestes mens agit alta greges.

Alia tumuli inscriptio.

Margaris ecce nigro Nigra saxo conditur isto,
Margaris alba eadem splendet in arce DEI.

B 2

Solget

In hoc Eteosticho nu-
merales literas invicies
hasce seqq: quatuor M.
vnum D. quatuor C.
duo L. vnum X. octo
V. septem I. Quæ com-
positæ constituunt an-
num mundi 5557.

In hoc Eteosticho nu-
merales reperies hasce:
duo D. quatuor C. tria
L. octo V. quinque I.
Quæ constituunt an-
num Christi 1595.

In hoc disticho videre
licet mensem, diem ac
horam obitus, &c.

In hoc, Elementa num-
meralia videbis hæc:
vnum M. quatuor C.
tria L. septem V. &
decem I. Quæ collecta,
commonstrant annum
Christi 1595.