

Alte Drucke

**Animadversiones || IOAN. PISCA-||TORIS ARG. IN
DIA-||LECTICAM P. RAMI: || Exemplis Sacr. literarum paßim ||
illustratæ. || EDITIO TERTIA: || ...**

Piscator, Johannes

Francofurdi, 1586

VD16 ZV 30871

Titelblatt

Nutzungsbedingungen

Die Digitalisate des Francke-Portals sind urheberrechtlich geschützt. Sie dürfen für wissenschaftliche und private Zwecke heruntergeladen und ausgedruckt werden. Vorhandene Herkunftsbezeichnungen dürfen dabei nicht entfernt werden.

Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte ist ohne vorheriges schriftliches Einverständnis des Studienzentrums August Hermann Francke der Franckeschen Stiftungen nicht gestattet, das ggf. auf weitere Institutionen als Rechteinhaber verweist. Für die Veröffentlichung der Digitalisate können gemäß der Gebührenordnung der Franckeschen Stiftungen Entgelte erhoben werden.

Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an die Leiterin des Studienzentrums, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

Terms of use

All digital documents of the Francke-Portal are protected by copyright. They may be downloaded and printed only for non-commercial educational, research and private purposes. Attached provenance marks may not be removed.

Commercial or institutional use or publication of these digital documents in printed or digital form is not allowed without obtaining prior written permission by the Study Center August Hermann Francke of the Francke Foundations which can refer to other institutions as right holders. If digital documents are published, the Study Center is entitled to charge a fee in accordance with the scale of charges of the Francke Foundations.

For reproduction requests and permissions, please contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

urn:nbn:de:gbv:ha33-1-149902

Animadversiones
IOAN. PISCA-
TORIS ARG. IN DIA-
LECTICAM P. RAMI:

*Exemplis Sacr. literarum passim
illustrata.*

EDITIO TERTIA:

Nonnullis observationibus & exemplis ultra
superiorem editionem aucta.

*Epistola dua de his in P. Rami Dialecticam animad-
versionibus: altera Gulielmi Tempelli, altera Joan.
Piscatoris. separatim excusa extant.*



FRANCOFURDI
Apud heredes Andreae Wecheli,
MDLXXXVI.

ΕΙΣ ΠΕΤΡΟΝ ΤΟΝ ΟΖΟΝ

Ἰωάννης τῷ Ἀλιέως πετάστιχον.

Π' ἔξ' ἑνός, ὅπ' πολλὰ διωχθεὶς, καρτερὸς ἔτλης.
 Ὅζ' ἑνός, σποφίνος αἰθέρα καλὰ φέρων.
 Οὐ μόνον αἰθέρα καλ', αἰτάρ αὖ γλυκερὸς ἔπ' καρπός.
 Καρπὸς σακχάρους ὁ μέλιτος γλυκίης.

Id est,

IN PETRUM RAMUM JOANNIS
 Piscatoris tetrastichon.

*Petrus eras: nam fortis eras adversa ferendo.
 Ramus eras, flores pulcros ferens sapientia.
 Sed prater flores pulcros, dulcis quoque fructus:
 Fructus, qui sapiunt, quam saccarum & mel,
 dulcius.*

EPIGRAMMA CLARISS. VIRI,
 CAROLI UTENHOVIL.

*Amputat ut lecta frondator ab arbore ramos
 Inutiles, feliciores inserens:
 Sic quoque Ramea Piscator ab arbore ramos
 Dialectices parum utiles falce amputans,
 Divitis ingenij meliores inserit acer:
 Dialecticamque qua prius paucissimis,
 Hoc est, in Ramo tantum modo verba magistri
 Jurantibus placebat, hares eos reis:
 Omnibus ex aequo Piscator & insitor idem,
 Gratam utilemque hac arte reddidit sophia.
 Vos Piscatori grates agitote sophista:
 Cuius opera sophistica didiscitis.*

CLA.