

Alte Drucke

**P. Ouidij Na=||sonis Sulmonensis Heroidu[m] diuersaru[m]
ep[isto]le/ Quas || poeta ille ingeniosissimus teneris adhuc
annis auspi||catus est/ Opus ...**

Ovidius Naso, Publius

Liptzk, 1505

VD16 ZV 30548

P. Duidij vita p Christophorus zarotum Justinopolitanum compilata.

Nutzungsbedingungen

Die Digitalisate des Francke-Portals sind urheberrechtlich geschützt. Sie dürfen für wissenschaftliche und private Zwecke heruntergeladen und ausgedruckt werden. Vorhandene Herkunftsbezeichnungen dürfen dabei nicht entfernt werden.

Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte ist ohne vorheriges schriftliches Einverständnis des Studienzentrums August Hermann Francke der Franckeschen Stiftungen nicht gestattet, das ggf. auf weitere Institutionen als Rechteinhaber verweist. Für die Veröffentlichung der Digitalisate können gemäß der Gebührenordnung der Franckeschen Stiftungen Entgelte erhoben werden.

Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an die Leiterin des Studienzentrums, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

Terms of use

All digital documents of the Francke-Portal are protected by copyright. They may be downloaded and printed only for non-commercial educational, research and private purposes. Attached provenance marks may not be removed.

Commercial or institutional use or publication of these digital documents in printed or digital form is not allowed without obtaining prior written permission by the Study Center August Hermann Francke of the Francke Foundations which can refer to other institutions as right holders. If digital documents are published, the Study Center is entitled to charge a fee in accordance with the scale of charges of the Francke Foundations.

For reproduction requests and permissions, please contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

urn:nbn:de:gbv:ha33-1-149749

Cydippe Acontio. Ep̃la vltia.

p Etinui: scriptũq; tuum sine murmure legi:

Juraret ne quos inscia lingua deos.

Et puto captasses iterum: nisi (vt ipse fateris)

Promissam scires me satis esse semel.

Nec lectura fui sed si tibi dura fuissẽ:

Nacta foret seuẽ forsitã ira dee.

Omnia cum faciam: cum dem pia thura Diane:

Illa tamen iusta plus tibi parte sanet.

Vtq; cupis credi: memori te vindicat ira:

Talis in Hyppolito vir fuit illa suo.

At melius virgo fauisset virginis annis:

Quos vereor paucos ne velit esse mihi.

Finis.

P. Quidũ vita p̃ Christophorũ

Zarotum Justinopolitanũ compilata.

Publius Quidius Naso Pelignus in oppido Sulmone. vii kalendas Apulias ex Sortio equestris ordinis patre natus: sc̃bo quinquatruorũ die: eo quo Virgilius et Panfa Pulces Mutinensib; bello cecidere anno: Fratrẽ habuit maiorẽ natũ: cũ quo in patria est educat;: primaq; lr̃arũ rudimenta edoctus. Por̃ vtrũq; adultũ pater Rhodiã misit: vt eloquentie studiũ piter et legẽ incũberent: questus acquirendi gratia facile alter parentis p̃ceptis paruit: qui: ni ei diẽ fata prematurassent: vicesimo em̃ etat; sue anno e vita decessit: cauidicus optimus futurus videbat. Quidius aut̃ nō sine maxia molestia aliq̃ diũ foro operã dedidit: eosq; plerũq; defendit: interq; centũ viros iudiciũ dixit: Quãtũ in declamatorib; extiterit Seneca nobis testimonio est: qui cũ declamatorib; inseruit. Defuncto patre musis et poetice torũ se tradidit: a quibus studiis inuitus secesserat: vtq; etiam in eis melius p̃ficeret: grecas lr̃as didicit: quo tpe sub Marco Marone: cui et acceptissim; fuit: sicuti et sub Cornelio Ballo militiã exercuit. Uxorẽs tres habuit: quarũ primã: que ei pere p̃uero nupserat: ob morũ inolentiã: turpitudinẽq; dimisit. Alterã

q̄s repudiavit : causa nobis cur id fecerit incognita : Tertia vero
 diutius cū eo mansit : ex qua filiā Perillā noīe habuit. Demū ab
 Augusto impatore annū agens quinquagesimū : in Pontū Euz
 rinū relegat⁹ est : cuius exilij causas quis est qui facile noīit : cū
 et ipse etiā modo hanc modo illā referat : satis tñ p̄stat ibi p̄ nouē
 annos mansisse : vbi extremū obijt die : anno Tyberij quinto : et
 ap̄e Tomos oppidū sepultū : siue p̄pter libros q̄s de arte amādī
 cōposuit exularit : q̄s nō mirū videri debet : siquidē ferunt libri
 hīoī a Julia et Drusilla vehementer p̄cupiti : plectiq̄ assidue :
 vnde et suspitio orta est incensas libidine amatores fuisse secutas
 Cesarē vō cōsq̄ excauuisse : vt et aurore huius mali in exiliū
 pepulerit. Quidiū et p̄ter mulieres : tācti q̄d meruerat Quidi⁹
 Vel quo nā pacto potuissent eius blandimētis carminis nisi suū
 corpus antea p̄stituerē cupiuissent : Siue q̄ vt alij volunt Sy
 donij auctoritatē in mediū afferentes : q̄ Julia Augusti puellā :
 ex Liua filiā amant : quā ab Quidio Corynnā falso noīe appel
 latā tradūt : que causa a nobis mīme p̄bari potest : nec a quocūq̄
 docto : si examussum Sydonij vba trutinari : et q̄d de Corynna
 ab Quidio scriptū sit leget : hanc Principis puella digna. Siue
 q̄ Liua Drusillā nudā viderit : aut Augustū principē cū exolet⁹
 consuescente : que ambe cause satis placent : cū et ipse q̄s id indicat
 carit. Cur aliqd vidi : cur noīa lumina feci. Cur imprudenti cor
 gnita mihi culpa est. Inscius Acteon vidit sine veste Dianam :
 Preda fuit canibus nō minus ipse suis. Si q̄s aut curiosus hec
 scire affectat : eius tum de Tristib⁹ tū de Ponto libros plegat :
 Nos tantū in p̄stia diuersas attigim⁹ opūdes illoz : qui exilij
 Quidij meminerūt. Multa carmine scripta memorie reliquit. Au
 spicatus est p̄io teneris adhuc annis Heroidū diuersaz epl̄as :
 Deinde Amoz libros quinq̄ ad Corynnā : q̄s ad tres redegit :
 bi de sine titulo q̄s nuncupant. De medicamine faciei. De arte
 amandi ad iuuentutē Rhomanā libros tres : q̄s paricidas solet
 appellare. De remedio amoris libros duos. De metamorphoseos
 libros quindecī : opus diuinū : heroicq̄ carnis dignitati cons
 nentes : licet i eo nimis lasciuire dixerit Quintilian⁹. Tragedias
 quoq̄ adousus est : quarū Hedea maxie a Fabio Quintiliano
 et Cornelio Tacito approbat : At nancq̄ Fabius in decio Out
 diū Hedea videt mihi ostendere quantū vir ille p̄stare potuerit :
 si ingenio suo tempore q̄ indulgere maluisset. In malos poetas
 libū p̄posuit : vt Quintilian⁹ refert epl̄az consolatoriā ad Liuiā
 Augustā. De morte Drusi Heronis : q̄ morbo in Germania pe
 rierat. Bellū Actiacū inchoauit. Ad Tyberij libros duos de tri
 stibusquinq̄ : de Ponto quatuor. Fastoz duodeci. et si sex in
 manib⁹ habeant tempoz incuria. In Ibin inuectiua Claticina
 vnico absolut libro. Triūphū Cesaris. De piscib⁹ opus inchoa
 uit : vt Oppian⁹ scripsit : lingua getica libellū de gestis impator⁹
 ap̄d Seras : nōnulla etiā alia opuscula Quidio ascribunt : que
 an ipsius fuerint nō laboro : videlicet de nuce : de philomela : de
 pulice : nō tñ oīa hec habem⁹ : cū multa interierit : seu librarior⁹
 inertia : siue tempoz iniquitate. Quē aut inter elegiacos poetas
 locū teneat : ex Quintiliano facile dat intelligi : cū ait Elegia q̄s
 grecos puocam⁹ : cuius mihi tersus atq̄ elegās maxime videt⁹
 autor Tibullus : sunt q̄ Propertij maluit : Quidius viroq̄ la
 ciuor : sicut durior Gallus.

Impressum Lipsiæ p̄ Jacobū Zanuer. anno 1505