

Handschriften / Autographen

Tagebuch von Johann Georg Widmann über seinen Aufenthalt in Halle sowie seine Reise nach Berlin und Ostpreußen.

Widmann, Johann Georg

01.01.1737-31.07.1737

29. Mai 1737

Nutzungsbedingungen

Die Digitalisate des Francke-Portals sind urheberrechtlich geschützt. Sie dürfen für wissenschaftliche und private Zwecke heruntergeladen und ausgedruckt werden. Vorhandene Herkunftsbezeichnungen dürfen dabei nicht entfernt werden.

Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte ist ohne vorheriges schriftliches Einverständnis des Studienzentrums August Hermann Francke der Franckeschen Stiftungen nicht gestattet, das ggf. auf weitere Institutionen als Rechteinhaber verweist. Für die Veröffentlichung der Digitalisate können gemäß der Gebührenordnung der Franckeschen Stiftungen Entgelte erhoben werden.

Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an die Leiterin des Studienzentrums, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

Terms of use

All digital documents of the Francke-Portal are protected by copyright. They may be downloaded and printed only for non-commercial educational, research and private purposes. Attached provenance marks may not be removed.

Commercial or institutional use or publication of these digital documents in printed or digital form is not allowed without obtaining prior written permission by the Study Center August Hermann Francke of the Francke Foundations which can refer to other institutions as right holders. If digital documents are published, the Study Center is entitled to charge a fee in accordance with the scale of charges of the Francke Foundations.

For reproduction requests and permissions, please contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

urn:nbn:de:gbv:ha33-1-159425

[illegible][illegible]

ist die Kunst diese Beweise genau zu gemessen, es ist, als wenn
Linné selbst im Lande wäre, so glaubt nicht, daß die
Gassen im fern Lande wären, die große Valtke: Handreich
war allem nach sehr zu sehr Landzuger. Die für
kristlich sind das edlere Land. Die Kunst und die
sich die der frommen und Gottlosen. Zu mehrer Vertheilung, der
wird gegeben, daß man gutem Tag, so spricht und spricht, so
nicht, brant hier, und der dann läßt er Lungen strecken,
wie wird es mit diesen sprechen daß Gott leben werden? für
wird abgelesen, wie das groß, so es nicht wird. Der
fand auch sprach sich ein König der mir, und nicht mit freund
Glaube, es geschah sich aber nicht zu sein, und ein Mann
wäre zu seinem da geschah es, und der andere müßte
für gedanken liegen. Je mehr desto mehr auf seine Hände
Leder, aber diese sprach mir auch, und sagte das guttun
gibt. Der Rest war, wenn ich von ihm nicht mehr
sah, so wird es daß mit der Zeit besser werden. Die Kunst
der. Für Verheißungen ist es nun, daß es sein will gar nicht
für, daß so alle den Freunden davon sollen, so sollen

[illegible]

Of Ethel se der Hofling, der se nicht segen in die Col-
fien, kamt aus nach England, se Altes se Frau der Mary
denns Mutter, die Eva Jochen, nicht se aber Jochs
Mutter. Kamt aus nach England, se auch se, gold
sammler, se die sefter beifried, und aus Jochs se

[illegible]

ein Herz mit der Welt verbunden, so kommt auch Metias
das Leben. Das ist auch das höchste die Gräße, so sein wird
oder lebendig. Ist das gleiche wie auch, und Natur und, was
das Jerusalem von Tempel Grabmal, und ist auch Tempel
selber Land, wie bitten um solche Macht Arbeit, was aus der
Neuen Natur. Und Metias hat das gemacht, aber sie haben
nichts, Licht aus der Mat c. 5. Das ist das alle die
da es also wird, das der Sohn ein Geheißer sage, das sein auch
ansehen, was es ihm nicht ansehe, niemand, es sage das es nicht
nicht, also kann es bey sie geliegen, das sein das, das
nicht sage das was Christi, das es die ist in seinen Händen
getragen. Also weiter gelassen, sprach er, wenn hatte
ein Geist werden, und hat er sein auch noch angetan.
Ist es ist die der alte noch getrieben, was sie die
lassen, es sind die besten getrieben, das sie die Licht. Und er
kam auf seine Zeit, so sprach sie das Licht ist nicht,
sondern gab es Licht, das ist Christus der Licht ist ganz,
aber wir müssen sein nur Licht, davon hat es Licht
gemacht, das es auch gemacht.