

Handschriften / Autographen

Tagebuch von Johann Balthasar Kohlhoff, Daniel Zeglin, Jacob Klein, Johann Friedrich König, Christoph Samuel John, Johann Wilhelm Gerlach, Johann ...

Kohlhoff, Johann Balthasar
Zeglin, Daniel
Klein, Jacob
König, Johann Friedrich
John, Christoph Samuel
Gerlach, Johann Wilhelm
Rottler, John Peter

Tarangambadi, 04.07.1777-31.12.1777

August 1777

Nutzungsbedingungen

Die Digitalisate des Francke-Portals sind urheberrechtlich geschützt. Sie dürfen für wissenschaftliche und private Zwecke heruntergeladen und ausgedruckt werden. Vorhandene Herkunftsbezeichnungen dürfen dabei nicht entfernt werden.

Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte ist ohne vorheriges schriftliches Einverständnis des Studienzentrums August Hermann Francke der Franckeschen Stiftungen nicht gestattet, das ggf. auf weitere Institutionen als Rechteinhaber verweist. Für die Veröffentlichung der Digitalisate können gemäß der Gebührenordnung der Franckeschen Stiftungen Entgelte erhoben werden.

Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an die Leiterin des Studienzentrums, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

Terms of use

All digital documents of the Francke-Portal are protected by copyright. They may be downloaded and printed only for non-commercial educational, research and private purposes. Attached provenance marks may not be removed. Commercial or institutional use or publication of these digital documents in printed or digital form is not allowed without obtaining prior written permission by the Study Center August Hermann Francke of the Francke Foundations which can refer to other institutions as right holders. If digital documents are published, the Study Center is entitled to charge a fee in accordance with the scale of charges of the Francke Foundations.

For reproduction requests and permissions, please contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

urn:nbn:de:gbv:ha33-1-162548

August.

[illegible]

In Trugisrubloni liip ^{Weym} cum fin bouli. A. 7.
quiver mayntat bat anglogautlium

im Cüßlein. Man gab sich nicht seiner Lusten hin
zu. Mit der sie stürzten in die Gärten der
und abwärts zum Meer. Man ~~hieß sie nicht~~
~~schalt sie Züßlein, daß sie sich nicht~~
~~war, daß sie sich nicht~~
all ~~schalt sie~~ ^{schalt sie} ~~war, daß sie sich nicht~~
für sich selbst näher zu gehen, ~~war, daß sie sich nicht~~
der Toren stünd, ~~war, daß sie sich nicht~~
Pfeile der Dämonen zu töten. Auf der fernen
exerzieren sie so mühsam waren, sagten sie, fante
guten im neuen Götze zu sehen, nicht über Laster.
Man fragte, ~~war, daß sie sich nicht~~ ^{war, daß sie sich nicht}
erfassen Tag und Nacht, ~~war, daß sie sich nicht~~
Gefühl war, von Dämon oder Messing? Die gut
wunderbar den Dämonen. ~~war, daß sie sich nicht~~
dem 115 ff. ~~war, daß sie sich nicht~~
der Dämon nicht der neuen Götze waren, ein
Lust der Dämonen ~~war, daß sie sich nicht~~
sagte ihnen, ~~war, daß sie sich nicht~~
ihnen die Wahrheit der Götze war, ein
war ~~war, daß sie sich nicht~~
all das fange von zu verstehen, aber sie
mit dem Götze zu dem Dämon, in dem sie
allein das Götze mit Götze war, ein
war. ~~war, daß sie sich nicht~~
Messer nicht, sagte ihnen, was sie von Gold
bestehen Gold Dämon, nicht so gar ist. Man
Züßlein ~~war, daß sie sich nicht~~
Futur ab oben, ~~war, daß sie sich nicht~~
Götze, die sie Götze war, ein
der sie selbst
+ daß sie die Dämonen
bevorzugt war, nicht

guter
Futur ab oben, ~~war, daß sie sich nicht~~
Götze, die sie Götze war, ein
der sie selbst
+ daß sie die Dämonen
bevorzugt war, nicht

Die Kichtigkeit der
Götze, die sie Götze war, ein
der sie selbst
+ daß sie die Dämonen
bevorzugt war, nicht

Man fragte sie, ~~war, daß sie sich nicht~~

Futur ab oben, ~~war, daß sie sich nicht~~
Götze, die sie Götze war, ein
der sie selbst
+ daß sie die Dämonen
bevorzugt war, nicht



FRANKFURTER
STIFTUNGEN

[illegible]

