

Handschriften / Autographen

Tagebuch von Jacob Klein, Johann Friedrich König, Christoph Samuel John, Johann Peter Rottler, einzeln unterzeichnet von Johann Peter Rottler, Jacob ...

**Klein, Jacob
König, Johann Friedrich
John, Christoph Samuel
Rottler, John Peter**

Tarangambadi, 18.07.1787-31.12.1787

August 1787

Nutzungsbedingungen

Die Digitalisate des Francke-Portals sind urheberrechtlich geschützt. Sie dürfen für wissenschaftliche und private Zwecke heruntergeladen und ausgedruckt werden. Vorhandene Herkunftsbezeichnungen dürfen dabei nicht entfernt werden.

Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte ist ohne vorheriges schriftliches Einverständnis des Studienzentrums August Hermann Francke der Franckeschen Stiftungen nicht gestattet, das ggf. auf weitere Institutionen als Rechteinhaber verweist. Für die Veröffentlichung der Digitalisate können gemäß der Gebührenordnung der Franckeschen Stiftungen Entgelte erhoben werden.

Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an die Leiterin des Studienzentrums, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

Terms of use

All digital documents of the Francke-Portal are protected by copyright. They may be downloaded and printed only for non-commercial educational, research and private purposes. Attached provenance marks may not be removed.

Commercial or institutional use or publication of these digital documents in printed or digital form is not allowed without obtaining prior written permission by the Study Center August Hermann Francke of the Francke Foundations which can refer to other institutions as right holders. If digital documents are published, the Study Center is entitled to charge a fee in accordance with the scale of charges of the Francke Foundations.

For reproduction requests and permissions, please contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

urn:nbn:de:gbv:ha33-1-162746

Und, vom Winter, Hilgen 2. von der künftigen, Aufnahmest.
 In dem Winter, Dorf von Philadelphia war, die letzte
 Aug. und Monat mit einem kleinen, leichten Regen. Die
 In dem Garten sind Kirschen und andere mit einem
 Leinwand von Wiskoten. Ich habe die alten
 oder Karana Kura oder Karia Kura, die
 nicht zu beschreiben, sagte er nicht, das er nicht
 er nicht ein Haus sagen. Ich habe die in der
 Beschreibung der Morte, er sagte, sie ziemlich bestimmt,
 dass sie nicht die in der Beschreibung, sagte er nicht
 dass sie nicht, er nicht, Wiskoten, sie sehr
 schenken würde. Lauter beschreiben von dem ersten
 Mittel zu der Beschreibung der ersten, Gottes zu ge-
 laugen. In dem von der ersten, Gottes zu ge-
 sagte er: Aber nicht das Haus? Ich: Sie müssen
 nicht aufpassen, so werden sie fortzufahren
 schon nicht bekommen.

Sept. Die Kura 2. der Aufnahmest. mit der
 Aufnahmest. die nicht ein Haus werden
 nicht nicht. Die neuen von der
 Damangalam und die Kadeiur, zugehen und
 sagte, die nicht nicht, zugehen, dass sie
 eine Kadeiur auf dem Land bekommen möchte.
 Die die nicht nicht, zugehen zu der von
 Carreikat u. Bagapetram nicht nicht, zugehen
 nicht. Es würde aber nicht nicht. Die
 Haupt der Kadeiur, zugehen eine Correspon-
 denz mit der Missionierung, an d. oben, eine
 möchte, ihre Fortsetzung, die der General nicht
 nicht u. eine Fortsetzung für sie geben. Die

exhibit