

Alte Drucke

Liber Quartus Psalmorum, In Quo Grande illud de Redemptione totius Adami, rerumque omnium ejus gratiâ Restitutione, Mysterium, hactenus Mundo ...

Serrurier, Pierre

Amsterodami, 1668

Titelblatt

Nutzungsbedingungen

Die Digitalisate des Francke-Portals sind urheberrechtlich geschützt. Sie dürfen für wissenschaftliche und private Zwecke heruntergeladen und ausgedruckt werden. Vorhandene Herkunftsbezeichnungen dürfen dabei nicht entfernt werden.

Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte ist ohne vorheriges schriftliches Einverständnis des Studienzentrums August Hermann Francke der Franckeschen Stiftungen nicht gestattet, das ggf. auf weitere Institutionen als Rechteinhaber verweist. Für die Veröffentlichung der Digitalisate können gemäß der Gebührenordnung der Franckeschen Stiftungen Entgelte erhoben werden.

Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an die Leiterin des Studienzentrums, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

Terms of use

All digital documents of the Francke-Portal are protected by copyright. They may be downloaded and printed only for non-commercial educational, research and private purposes. Attached provenance marks may not be removed.

Commercial or institutional use or publication of these digital documents in printed or digital form is not allowed without obtaining prior written permission by the Study Center August Hermann Francke of the Francke Foundations which can refer to other institutions as right holders. If digital documents are published, the Study Center is entitled to charge a fee in accordance with the scale of charges of the Francke Foundations.

For reproduction requests and permissions, please contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

urn:nbn:de:obv:ha33-1-173812

2.

LIBER QUARTUS PSALMORUM,

IN QUO

Grande illud de Redemptione totius

ADAMI, rerumque omnium ejus gratiâ Restitutione,
Mysterium, hætenus Mundo absconditum, gra-
phicè describitur & omnibus promiscuè
hominibus proponitur.

IDQUE

*A Duobus maxima, ac unquam fuere, autoritatis Viris, nempe
MOSE, Viro Dei & fideli Servo in omni ejus Domo; in
prioribus XI Psalmis; & DAVIDE, Vero Dei
Filio & Rege ipso Gloria, in sequentibus VI.*

Carmine Elegiaco paraphrasticè redditus, & Capitum
Summariis annotationibusque nonnihil illustratus
à PETRO SERARIO.



AMSTERODAMI,
Sumptibus Auctoris, Anno à nato Salvatore Mundi 1668. pz.

LIBER QUARTUS
PSALMORUM
IN Q. U. O.
Grande illud de Redemptione totius
A. D. A. M. I. resurgens omnium eius gratia Redemptio
phice agnoscitur et omnibus promittitur
hominibus proponitur
Autori Sacrum.

Mirum, quod Lux hæc oculis abscondita nostris
Tamque diu fuerit mentibus umbra piis.
Umbra quidem doctis tenebris causata Scholarum,
Nunc verò calamo prorsus abacta tuo.
Luxque beatifico fugiente caligine templo
Sola stat, & radios vibrat ubique suos.
Quæ fiet illa, sacris tua nos Industria, Psalmis,
Ubere dictantis flamine docta, docet.
Vidimus, & sancto lucem cognovimus illam
Iubilo, & in gratas solvimus ora preces.

A. O. F.



A. M. S. T. E. R. O. D. A. M. I.

Quodlibet Augustus, Anno a nato Salvatore Mundi 1665.