

Alte Drucke

Dissertatio Medico Inauguralis Morbos Eorumque Affinitatem Ex Incompletis Motibus Hæmorrhagicis Ortos. Sistens

Fabricius, Franciscus

Lugduni Batavorum, 1724

COROLLARIA.

Nutzungsbedingungen

Die Digitalisate des Francke-Portals sind urheberrechtlich geschützt. Sie dürfen für wissenschaftliche und private Zwecke heruntergeladen und ausgedruckt werden. Vorhandene Herkunftsbezeichnungen dürfen dabei nicht entfernt werden.

Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte ist ohne vorheriges schriftliches Einverständnis des Studienzentrums August Hermann Francke der Franckeschen Stiftungen nicht gestattet, das ggf. auf weitere Institutionen als Rechteinhaber verweist. Für die Veröffentlichung der Digitalisate können gemäß der Gebührenordnung der Franckeschen Stiftungen Entgelte erhoben werden.

Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an die Leiterin des Studienzentrums, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

Terms of use

All digital documents of the Francke-Portal are protected by copyright. They may be downloaded and printed only for non-commercial educational, research and private purposes. Attached provenance marks may not be removed.

Commercial or institutional use or publication of these digital documents in printed or digital form is not allowed without obtaining prior written permission by the Study Center August Hermann Francke of the Francke Foundations which can refer to other institutions as right holders. If digital documents are published, the Study Center is entitled to charge a fee in accordance with the scale of charges of the Francke Foundations.

For reproduction requests and permissions, please contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

urn:nbn:de:hbz:ha33-1-174458

COROLLARIA.

I.

Motus corporis voluntarius est Hygeja seu praefer-
vatrix à morbis universalissima.

vid.

pag. 4. in

II.

Natura salutari fine omnes hosce motus insti-
tuit.

pro-

denio et

III.

Molimina haec semper intendunt aliquam excretio-
nem.

pag.

IV.

Spasmi alique dolores non à materia acri stimu-
lante, sed à motu tonico, diversimode aucto, de-
pendent.

5. 5. 1. lin.

ult.

V.

Motus erronei habituales sive per hereditariam
dispositionem, sive ex alia causa in consuetudinem de-
ducti raro vel nunquam extirpantur.

VI.

Effectus, producta & morbi corrupti difficile
vel plane non curam subeunt.

VII.

Hæmorrhagiæ naturales turbata vel suppressæ,
item artificiales consuetæ prætergræssæ & intermissæ,
plerumque horum motuum causa sunt.

VIII.

Sanguinem commoventia, tonum exacerbantia,
humores incrassantia, in hoc statu non conveniunt.

V.

Morbi etiam habundantes sive per abundantiam
dispositionem, sive ex alia causa in consuetudinem de-
bent esse vel nunquam extinguantur.

IV.

Dat *Plethora*, cho, *opes*: cur pellit eam TUA *Hygeia*?

Tunc Galenus opes non dat, sed denegat illas.

At TU spernis *opes*: TIBI sic debentur honores,

Quos, MYLI, merito TIBI nunc *Epidaurius* offert.

*Id adjiciebat, Nobilissimo & Doctissimo
Dno. Candidato de gradu honoris mox
conferendo gratulans ac felicia fausta-
que omnia precans.*

C. H. S.

Quæ modo cunque vides, existunt omnia MOTU;
 Et pereunt MOTU, quæ modo cunque vides.
 Inducit formas MOTUS mutatque figuras,
 Destruit, imminuit, gignit, adauget, alit.
 Quis MOTUM genuit, quo prodiit ille parente?
 Aut quæ naturæ vis generavit eum?
 Adspicis in summo stellarum fornice MOTUM,
 Quid valeat, multis indicat ille modis:
 Corporibus cunctis MOTUM cognoscis inesse.
 Hoc solus fecit grande Creator opus.
 Qui depressa soli suspensaque mœnia cœli
 Condidit & vasto sustinet orbe, DEUS.
 Spiritus in nobis habitat, cœlestis origo,
 Quo nobis homines vivimus atque Deo;
 Spiritus ille Deo proprior sociatur amando.
 Quos mens una tenet MOTIBUS acta piis,
 Nos, DILECTE, piis animis conjunxit Olympus,
 Ut sit diverso corpore pectus idem.
 Velle Tuum volumus, quæ non vis, nolumus ipsi,
 Quod mentes nostras Spiritus unus habet.
 Æquali ferimur MOTU, connectimur ergo,
 Ut disjungamur vultibus atque solo.
 Me TIBI sic volui gratis ostendere vinclis
 Ut vinctum totum perpetuum esse Tuum.
 En igitur calamo simul en Præcordia fida!
 En fructum fidum, quem TIBI dono tuus!
 TE superi salvum, quo pergis fulgure ducant,
 Ne noceant umbræ, quæ bona facta tegunt.
 Cresce per innumeros annos, Doctissime MYLI,
 Atque meis studiis perge favere, vale!

*Hisce casto Amoris MOTU fido suo
 Amico, digne honoris corona ab A-
 polline jam jam ornando, plaudis
 fidelissimus*

B. S. C. T. SS.

