

Alte Drucke

Texte zur Leipziger Kirchen-Music, Auff Die Heiligen Oster-Feyer-Tage, 1703.

Tietze, Immanuel

[Leipzig], 1703

VD18 11417250-003

Am dritten Oster=Feyertage.

Nutzungsbedingungen

Die Digitalisate des Francke-Portals sind urheberrechtlich geschützt. Sie dürfen für wissenschaftliche und private Zwecke heruntergeladen und ausgedruckt werden. Vorhandene Herkunftsbezeichnungen dürfen dabei nicht entfernt werden.

Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte ist ohne vorheriges schriftliches Einverständnis des Studienzentrums August Hermann Francke der Franckeschen Stiftungen nicht gestattet, das ggf. auf weitere Institutionen als Rechteinhaber verweist. Für die Veröffentlichung der Digitalisate können gemäß der Gebührenordnung der Franckeschen Stiftungen Entgelte erhoben werden.

Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an die Leiterin des Studienzentrums, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

Terms of use

All digital documents of the Francke-Portal are protected by copyright. They may be downloaded and printed only for non-commercial educational, research and private purposes. Attached provenance marks may not be removed.

Commercial or institutional use or publication of these digital documents in printed or digital form is not allowed without obtaining prior written permission by the Study Center August Hermann Francke of the Francke Foundations which can refer to other institutions as right holders. If digital documents are published, the Study Center is entitled to charge a fee in accordance with the scale of charges of the Francke Foundations.

For reproduction requests and permissions, please contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

urn:nbn:de:gbv:ha33-1-173521

Jünger.

Halt/ lieber Pilgrim/ halt!
Und thu uns nicht Gewalt/
Durch ein so bald Entweichen/
Wir müssen dich erreichen.
Wie aber? greiffen wir nur Luft?
O komm/ so laß uns ziehen/
Und nach der Hoffnungs-Gruff
Der andern Jünger fliehen.

Am dritten Oster-Feyertage.

In der Früh-Predigt in der Kirchen
zu S. Nicolai.

Geistliches Echo.

Geliebter Widerschall/ lebt unser Jesus wie-
der?

Antworte doch auff diß Halleluja. Echo Ja!
Chor. Ja!

Was bringen wir ihm denn zum Danc/ als seine
Glieder? Echo Lieder!

Chor. Lieder!

Wohl! wir sind darum da.

Kömmet aber Thomas nicht dißmahl zugleich
hinein? Echo Nein!

Chor. Nein?

Je nun/ so stimmen wir alleine überein:

Ers

Erschienen ist der herrliche Tag/
Dran sich niemand genug freuen mag/
Christ/unser HERR/ heut trium phirt/
All sein Feind er gefangen führt/ Halleluja!

Luc. XXIV, 36.

Da sie aber davon redeten/ trat er selbst/
JESUS/ mitten unter sie/ und sprach zu
ihnen: Friede sey mit euch.

ARIA.

Hab ich mit meinem Jesu Friede/
So streite gleich die ganze Welt/
Ich rege mich mit keinem Stiede/
Und wenn der Teuffel selbst sich stellt/
Als wolt er mir zu schaffen machen/
Will ich in JESU drüber lachen.

Luc. XXIV, 37.

Sie erschrocken aber/ und fürchten sich/
meyneten/ sie sahen einen Geist.

ARIA.

Die Jünger sind nicht Thomas Art/
Zu zweifeln: obs Gespenster gebe/
Sonst hätten sie sich schlecht verwahrt/
Zu zagen/ als was sprach: Ich lebe.
Allein/ mich deucht/ wenn andre mehr der Jünger
Geist bekämen/
Ich zweiffle/ daß sie so viel Theil am neuen Jeru
thum nähmen.

Luc.

Und es geschach / da er sie segnet / schied
er von ihnen.

O Widerschall / sag uns von JESU doch /
wohin? Echo hin!

Chor. hin?
Diß sehn wir wohl; Allein / wohin ist er ver-
schwunden? Echo Wunden?

Chor. Wunden?

Darinnen haben wir gleich iho Trost empfun-
den. Echo funden!

Chor. funden.

Sindt man ihn nunmehr da / so fliehn wir in die
Wunden /

Und richten unsern Sinn

Auff diese sichere Klufft in allen Jammer-Stun-
den.

Was sagst du uns hierauff zum Schluß / in JESU
Nahmen? Echo Amen!

