

Alte Drucke

Liber Quartus Psalmorum, In Quo Grande illud de Redemptione totius Adami, rerumque omnium ejus gratiâ Restitutione, Mysterium, hactenus Mundo ...

Serrurier, Pierre

Amsterodami, 1668

Psalm. C.

Nutzungsbedingungen

Die Digitalisate des Francke-Portals sind urheberrechtlich geschützt. Sie dürfen für wissenschaftliche und private Zwecke heruntergeladen und ausgedruckt werden. Vorhandene Herkunftsbezeichnungen dürfen dabei nicht entfernt werden.

Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte ist ohne vorheriges schriftliches Einverständnis des Studienzentrums August Hermann Francke der Franckeschen Stiftungen nicht gestattet, das ggf. auf weitere Institutionen als Rechteinhaber verweist. Für die Veröffentlichung der Digitalisate können gemäß der Gebührenordnung der Franckeschen Stiftungen Entgelte erhoben werden.

Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an die Leiterin des Studienzentrums, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

Terms of use

All digital documents of the Francke-Portal are protected by copyright. They may be downloaded and printed only for non-commercial educational, research and private purposes. Attached provenance marks may not be removed.

Commercial or institutional use or publication of these digital documents in printed or digital form is not allowed without obtaining prior written permission by the Study Center August Hermann Francke of the Francke Foundations which can refer to other institutions as right holders. If digital documents are published, the Study Center is entitled to charge a fee in accordance with the scale of charges of the Francke Foundations.

For reproduction requests and permissions, please contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

urn:nbn:de:obv:ha33-1-173812

P S A L M. C.

S E U

Nona CANTICI de Magno Sabbatho Pars, vel *Tuba Septima* & ultima Electorum Vox, hujus tam Regis quam Regni Gloriam omnibus Terræ Incolis commendans: exhibetque velut Laudis Dei, in illa die celebrandæ, Formulam quandam: unde peculiari Titulo dicitur *מזמור לתורה* *Psalmus in Laudem.*

1. **O**mnis Terra Deo date júbila; ferte Potenti Munera, & Excelsum lætitiâ colite!
2. Exultante animo Sacrosanctum Limen adite,
Et JOVÆ faciem querite salvificam!
3. Hoc scitote omnes, quod Rex hic, nomine JOVA,
Ipse Deus noster jure vocandus erit:
Ipse etenim Verbo fecit nos, ipse redemit,
Nos gregis illius quem sibi junxit, Oves.
4. Intrate in Portas, inque Atria Sacra, canendo,
Totus jam resonet Laudibus æther ovans.
Illius Nomen cantu, fœdibusque sonoris,
Laudate, ac variis concelebrate modis.
5. Nam Bonus est noster JOVA, & per Secula durant,
Tam Misericentis Amor, quàm sua certa Fides.

Hic clauditur *MOSIS* de Magno SABBATHO CANTICUM, estque velut Laudis Formula quædam in hunc diem concepta & scripto consignata, ut nempe omnes homines, per totum Terrarum Orbem, exactè informarentur, Quomodo hic Dies digne sit celebrandus, & Laus Dei concordî vocis & cordis harmoniâ annuncianda. In Capite horum Psalmorum Sabbathicorum dicebatur, Bonum esse Laudare Dominum, & Nomini Altissimi psallere: Annunciare namque Misericordiam ejus, & Veritatem ejus in nobis. Psal. xcij. 2, 3. Nunc in calce horum Psalmorum exhibetur ipsa Laudis formula: Quomodo scilicet & Cur laudandus. Quæ Duo sunt hujus Psalmi Capita,

I. Omnis

I. Omnis Terra informatur, Quomodo sit Jehova dignè satis laudandus.
vers 1, 2, 3, 4.

II. Cur, aut qua de Causâ, nempe quoniam Bonus. &c. vers. 5.

I. Quod Primum attinet, illud continetur his verbis, vers. 1.

1. *Jubilate Jehova omnis Terra.* 2. *Servite Jehova in latitiâ, ingredimini coram eo cum exultatione.* 3. *Scitote quod Jehova ipse est Deus; ipse fecit nos, & non ipsi nos: populus ejus & pecus pascuæ ejus.* 4. *Ingedimini portas ejus cum celebratione, Atria ejus cum Laude: celebrate illum & benedicite Nomini ejus.*

Compellatur heic Omnis Terra; hoc est quicumque tunc in Terrâ superstites erunt homines; illi monentur, ut primum, Jehovæ jubilent, vers. 1. *Jubilate Jehova omnis Terra*, id est, præ Cordis latitiâ & júbilo exclamate, prout fit Messis & Vindemiæ tempore. Deinde, accingant quoque se ad serviendum Jehovæ cum gaudio, & ad comparandum hilari vultu & animo, coram facie ejus; cum Laudis Cantico; non amplius cum illo tremore ac trepidatione ac olim, quando DEUM nondum noveramus sicuti est; nec satis animo infixum tenentes, ipsum esse illum qui fecit nos, & semel factos continuò curavit, aluit, sustinuit & manu-duxit, non aliter ac Pastor Oves suas, donec tandem nos omnes nunc sub Tecto suo in unicum Ovile collegerit. *Servite Jehova in latitiâ, ingredimini coram eo cum exultatione.* Scitote quod Jehova ipse est Deus, &c. vers. 2, 3. *Scitote quod Jehova*, id est, JESUS CHRISTUS (qui nos adeo dilexit ut daret seipsum in redemptionis precium pro nobis) est DEUS; imò DEUS ille qui nos fecit, & bonum quodcunque in nobis operatus est; Ille scilicet: & non nos ipsi. Nos cum simus *pecus pascuæ ejus*, ille verò Pastor noster. Denique Servitus illa, seu Cultus qui tunc ab omnibus Populis, Nationibus & Linguis in terrâ requiretur, recommendatur & specificè in eo describitur, Quod ad Domum Jehovæ sit ascendendum, ad Portas S. Civitatis, & ad Atria ejus, cum celebratione Laudis, cum Hymnis, confitendo Nomini ejus. Vers. 4. *Ingedimini Portas ejus cum celebratione & Atria ejus cum Laude, celebrate illum & benedicite Nomini ejus.* Indicio manifesto & irrefragabili, quod hoc ipso Magni Sabbathi tempore necessariò ejusmodi externa & visibilis Domus Jehovæ esse debet, quæ Portas habeat & Atria, ad quæ confluent Populi Terræ ad adorandum Jehovam, DEUM & Regem totius Mundi. Qua de re frequens mentio fit in Ezechiele, in postremis ejus Capitibus; & præcipuè Cap. 46. 3, &c. Et Psal. 118, 19, 20. *Aperite mihi Portas Justitiæ, & ingrediar eas, & celebrabo Iah.* Hæc Porta Jehova, Iusti intrabunt per eam. Vive quoque Psal. 51. 20, 21. & Psal. 66. vers. 13, 14, 15.

Secundum hujus Psalmi Caput, Cur scilicet: vel quâ de causâ. Dominus ita Laudandus sit. Id proponitur, vers. 5.

5. *Quoniam Bonus est Jehova, in sæculum Misericordia ejus, & usque in generationem & generationem Veritas ejus.*

En, Bonitas, Misericordia, & Veritas Domini, ut exordium fuere hujus Cantici, ita & Conclusionem ejus constituunt, hinc propriè & unicè scaturiant quæcunque in hac Magni Sabbathi celebratione inter omnes Creaturas jubila audientur, vel conspiciuntur gaudia. Et quemadmodum omne Bonum unicè ab ipso

ipso descendit; ita & unicè ad ipsum revertetur. Tunc quippe clarè agnosce-
tur, quod quâcunque severitate contra peccatum & iniquitatem hominum zela-
tus fuerit, non tamen idè Misericordiam ejus desiisse, aut immutatam fuisse.
Et quamvis nos homines, sive Judæi, sive Gentes, ipsi infideles fuerimus, ipsum
tamen sua Fidelitate erga nos nunquam defuisse: Sed continuò, de generatione
in generationem, omnia applicuisse Media, quæ quocunque modo ad Quietem
& Pacem nostram conducere poterant. Ubi hoc in Veritate agnoscitur, ibi
etiam reverà laudatur Deus. Et quoniam hoc ipsum, in illo Magno Mille an-
norum Sabbatho, quàm clarissimè & enucleatissimè agnoscetur & conspicietur,
ideo quoque tum demùm eminentissimo & perfectissimo modo J E H O V A lau-
dabitur, benedicetur, & celebrabitur. Sic vidimus jam ix. distinctos, nobis in
Magnum Sabbathum præscriptos Psalmos: Nunc decimus sequitur, qui
DAVIDI inscribitur, quò tandem hoc Mysterium Magni Sabbathi clau-
ditur.

P S A L M. CI.

S E U

CANTICUM ipsius Regis CHRISTI, quo Misericor-
diam & Judicium (duo Regni sui fulcra) publicè profitetur,
tam respectu sui-ipsius, quàm aliorum. Atque ita No-
vem Cantici Mosàici partibus Decimam addens,
complet Denarium perfectionis Numerum.

1. **E** Ia age, cantabo JOVÆ misereantis Amores,
Nec non Judicium quod dedit ille mihi.

Soli quippe Tibi Regni moderabor habenas,
Te psallam, & Cantu Te celebrabo meo.

2. Perfectam calcabo viam, & prudenter agendo,
Nullius inveniar Criminis esse reus.

O quando venies, Regnique ut sceptrâ capeßsam,
Consolerque Pios, jussa paterna dabis?

Quandocunque dabis, perfectò incedere corde
Meque meamque Domum continuè invenies.

L

3. Nova